

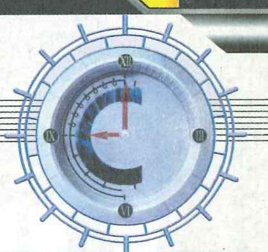
ISSN 1005 250X
09
9 771005 250004

科学时代 2001.9 期
(总第 84 期)下半月版



主办单位 海南省科技咨询服务中心
出版 科学时代杂志社
编辑 科学时代杂志社编辑部
社长兼总编辑 陈日岷
副总编辑 冠文 肖淦龙
陈松南 李晓军
执行主编 冠文
执行副主编 陈振宇
责任编辑 孔良 郑桐 许海龙
美术编辑 陈振宇
国际标准刊号 ISSN1005－250X
国内统一刊号 CN46－1039/G3
国内总发行 济南市邮政局
订阅出售 全国各地邮局(所)
邮发代号 24－165
出版日期 2001 年 9 月 15 日
印刷 中国人民解放军第七二一三工厂
广告许可证 琼工商广字 04 号
电子邮件信箱 tvgamepcgame@263.net
总编辑室 0898－65349204
社址 海南省海口市海府一横路
科技咨询楼 4 层
邮政编码 570203
广告发行部 0351－7066387
0898－66745593
读者热线 010－62924382
邮购地址 北京清河邮局 062 信箱
邮编 100085
定价 8.00

科学时代 半月刊 2001.9 电子游戏与电脑游戏



经典回顾——最终幻想系列

经典回顾——勇者斗恶龙系列

那一天，正在 ps2 前尽情品尝《最终幻想 X》带给自己的超值享受，突然有那么一瞬间，我看着那精彩无比的画面，心底涌上一种说不清的滋味，随后就没有心情再玩下去了。我把黑沉沉的手柄放在一边，看着迪达尤娜阿隆在屏幕上傻乎乎地和敌人对峙着，反正不是 ATB，再怎么样不会 GAMEOVER。于是就悠闲地把双腿翘在办公桌上，双手放在脑后，座下的椅子呈两脚着地状态——让自己的身体保持一个尽量舒服的姿势，这可以使我大脑更清楚一些。

大脑清楚，就可以回想起好多东西。

想起小学四年级时，在期末考试前夕通宵达旦努力用功，为了冲进前五名努力。目的只是让老爸痛痛快快地给自己买一台红白机，

想起初中二年级时，对自己的前桌端茶送水大献殷勤，又是帮忙扫地又是替写作业，目的只是让他在星期六能够把 MD 借给我解那么一晚上的馋。

想起高中一年级时，天天中午不吃饭即使饿得头晕眼花立足不稳，目的就是省下那一点点的中午饭钱，然后晚上去玩一个小时的 SFC。

想起缩在同学的小屋里就着 14 寸黑白电视玩了一宿 SS，想起大冬天为了保护刚刚合钱买的 PS 狠狠地摔了一交，想起在柜台前看着 DC 的画面狂流口水全然不顾自己大学生的身份……

时过境迁，想了半天，也似乎只有这四个字在眼前乱晃。

曾经一度被视为天价的红白机，现在在商店中近乎于白给都没有人要。

曾经一度风靡一时的 MD，现在走遍大街小巷也找不到它的踪迹。

曾经一度一统天下的 SFC，现在已经是大小玩家深藏在箱底的压仓货。

DC 身上令人眩目的光环现在变得无比暗淡，PS 也已一步一步走下神坛。

我们也在变。

从流着鼻涕站在柜台前死活赖着不走，然后被不耐烦的店主呼来喝去的小孩子，变成了看着 PS2 眼花缭乱的画面也只是微微一笑的青年。

桌子上摆着的，也已经从整整齐齐奉若至宝的几百块钱的游戏卡，变成了随处乱扔丝毫不珍稀的 6 元钱一张的 PS 盗版盘。

曾经只在梦中出现过的 PS2，也在玩了几个小时后失去了兴趣……

一切都在变。

不变的是什么?

不变的恐怕就是我们静静地坐在电视前，默默地拿起手柄，然后等待着那些熟悉的音乐响起时那一刻的心吧。

我们在这里整理出最终幻想、勇者斗饿龙两大系列的全攻略，没有什么目的，就是想告诉大家——

一切都在变，我们游戏的心，不变。

全系列故事攻略 最终幻想 I-IX

FINAL FANTASY

COMPLETE WORKS I through IX



黑暗在原本平和的世界肆虐，
一切平和的自然现象都终止，
各种灾难随后降临，
虽然世界展现出毁灭的先兆，
但人们相信一个远古的预言，
他们在虔诚的等待——
"当这个世界被黑暗所占据时将有4名光之战士出现……"
……
正如预言一样，
4名年轻人出现在这个世界上，
这4个年轻人真的是光之战士吗？
操纵形成世界的4种元素力量——土、火、水、风的年轻人真的能打败敌人吗？
首先要让4种水晶恢复光辉，
阻止即将到来的世界崩溃！
开始吧，4位光之战士们迈上了从未知道的路！

序章

世界即将崩溃的时候，传说可以战胜黑暗的四位光之战士出现在克瑞亚城（コーネリア）。

首先4位年轻人要晋见国王，国王告知他们，此国的公主被黑暗使者格兰特（ガーランド）抓走了。王国内部君臣百姓都为这位风评颇佳的公主的安危焦急万分，他们都请求战士们出手帮助。

经了解，玩家可以找到线索——格兰特把公主捉到了城北方的卡欧斯神殿（カオンのしんでん）。

在城边的村庄可以成为第一次装备强化站，花钱整理装备后就可以上路了。

来到北方的神殿，先在四个角上的房间中拿取装备，这样就能轻松面对格兰特了。

我们首先要面对的BOSS格兰特在进入神殿的正面门中，而我们要营救的公主就在他身后。游戏的第一次BOSS战，其实只要体力充沛，可以轻易击败敌人。

与公主交谈后就能回到克瑞亚城的大殿了。在大殿上，众人向国王阐述自己的使命后，国王派人在北方建了一座桥。这里再与公主对话，之后就能获得一个特殊道具（リュート）。

在出发前可以再城中转转，可以发现宝物库上着奇特的锁，而门口的守门老者说只有神秘钥匙才能打开这宝库的门，看来只有以后再来了……

出了城，走上北方刚建好的桥，走上拯救世界的道路。

一．神秘钥匙

往北方走可以看到一个洞窟——玛都亚洞窟（マトーヤのどうくつ）。走进洞内，我们可以看到魔法师玛都亚（マトーヤ）。她由于特制的水晶眼（すいしょうのめ）被盗而导致失明，突然看不见东西的她自然一直闷闷不乐，所以在交谈中也可以听出一些怨气……没得说，看来是要帮助她找回水晶眼了，就先让被黑暗肆虐的世界等一等，既然已经等过一段时间了，也不会在乎多一时少一时，再说了，找回水晶眼也不是什么难题。

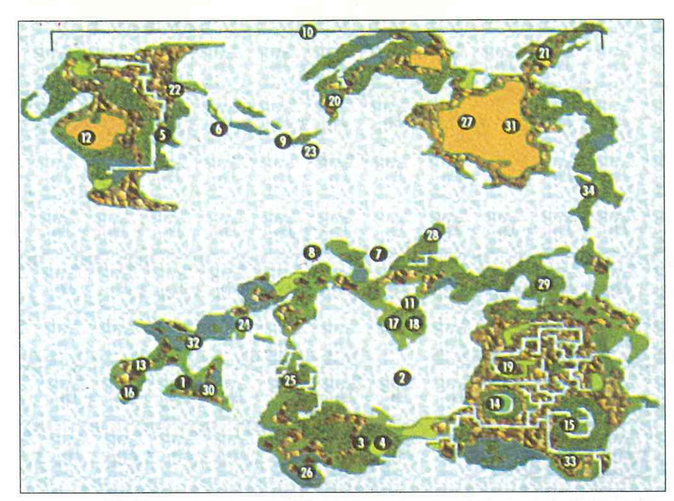
如果你注意的话，可以发现在她的身边有一些神器，听听它们的"神语"其实是一种暗示，对游戏很有帮助的。

东方有一个布拉格港口镇（みなとまちプラボカ），进镇后听说这里有海盗作乱。在左上可以看到海盗头比约克（ビッケ），击败他手下9个强盗后就可以将其制伏，并获得一艘船来继续我们的旅行。既然坐上了船，我们就不得不提一个小秘技——乘船时，如果你压住A键不放，连续按动B键55次，就会出现一个排数字小游戏，每赢一次可以获得100块。

乘着船到了南方的艾尔夫城，在王国宫廷大殿中可以看到已经沉睡了五年的王子，王国的臣民们都纷纷请求光之战士们帮助王子从睡梦中醒来。经过大家的调查，这一切都是一个叫阿斯图斯（アストス）的人下的诅咒，但他自事发后就一直行踪不明。在城中可以听说王城的西部区域（にしのしろ）比较奇怪，没办法，大家去看看吧。

步行来到王城西部，那里空荡荡的只有一个坐在王座上的国王，他请战士们帮他找回沼泽洞





1. アースの洞窟
2. アルディの海
3. エルフの城
4. エルフの町
5. オンラクの町
6. 海底神殿
7. カオスの神殿
8. 过去のカオスの神殿
9. カルディア诸岛
10. 北の大陆
11. 北の桥
12. キャラバン
13. 巨人を峡
14. グルグ火山
15. クレセントレイクの町
16. 贤者の洞窟
17. コーネリアの城
18. コーネリアの町
19. 冰の洞窟
20. 试练の城
21. 山顶の町
22. 龙の裹の洞窟
23. ドラゴンの洞窟
24. ドワーフの洞窟
25. 西の城
26. 沼の洞窟
27. 浮游城
28. マトーヤの洞窟
29. 港町ブラボカ
30. 南の半岛
31. ミラージュの塔
32. メルモンドの町
33. リュカーン砂漠
34. ルフエイン人の町

窟(ぬまのとうくつ)里的王冠，只有王冠回归到他们手上，才能使被阿斯图斯破坏的城恢复到原状。

在向南去，可以看到一个地洞，这就是沼泽洞窟。在地下三楼的一间屋子里可以得到王冠。

回到国王所在地，将王冠交给国王，但这时候风云突变，那国王狂笑着现出本来面目——阿斯图斯！得，被骗子利用了，战斗再所难免，一番交战后除去了这个家伙，结果幸运得发现了水晶眼，真是柳暗花明。

这里大家注意，要先到玛都亚洞窟，将水晶眼交还给了魔法师玛都亚使其复明。她非常高兴，得知我们要帮艾尔夫王子苏醒，就非常大方地给了战士们清醒药(めざめくすり)。

回到艾尔夫城，将其交给王子身边的侍从就可以救醒王子。王子为表谢意，将神秘钥匙(しんぴのかぎ)交给战士们。

哈哈哈……有了钥匙就可以打开以前打不开的一些门了，记得克瑞亚城里的两扇上锁的门吗？在那里可以找到火药(ニトロのかやく)。

随后来到西方的多瓦夫洞窟(ドワーフのとうくつ)，在洞中有个叫奈力克(ネリク)的老人，他正在挖运河，但现在遇到没有炸药就会无法开通的问题，战士们刚找到的炸药正好派上用场，奈力克得到火药后就会让其工程完工了。

乘船往南行就可以看到西方刚开通的运河，穿过运河就可以来到外海。

二、外海历险

过了运河，往上可以来到一个荒废的摩尔门特镇(メルモンドのまち)。镇中一片残垣断壁的景像，据了解，这些都是附近的吸血鬼造成的。而在村中还可以打听到，巨人岭(きょじんのとうげ)的巨人喜欢宝石，这些有用的消息。

在南方半岛的土之洞窟(アースのどうくつ)里可以看到吸血鬼。将其击败后可以在边上的宝箱中拿到一颗宝石(スタールビー)。这里要注意，在其屋后的神秘的石板是个让大家留下印象的地方！

到巨人岭，果然有一个巨人挡在路口，把刚得到的宝石交给他……他居然将其吃了！原来，巨人们喜欢吃那玩意……还好他吃完后就高兴得离开了，战士们得以顺利通过，呜呜，我的宝石。

到了贤者沙达洞窟(けんじゃのどうくつ)，见到了贤者沙达。他会给战士们一根魔杖，并指示在土之洞窟中的那块石板前使用，呵呵……大家还记得之前说道的石板吧，就是那里了！

果然，那石板在魔杖的点击下碎裂了，露出了下面的通道。在经过复杂的道路后终于看到土之水晶了。使大地沦陷的真正敌人——土之卡欧斯分身“立奇”(LICH リッチ)突然出现，向战士们发起攻击……击败它之后上前登上台座，土之水晶便恢复了光辉。

回到摩尔门特可以打听到有关飞空艇的消息，似乎需要某种石头才能使飞空艇浮起来。

乘船往西可以来到东方的一个被新月形湖泊包围的美丽城镇——克雷斯肯特镇(クレセントレイクのまち)。在镇的右上方有12位预言家，和他们多谈谈可以了解关于本作背景的许多故事。

由于我们已经恢复了土之水晶的光辉，右方的一位预言家给了战士们一条可



以在河流湖泊中航行的独木舟(カヌー)，随后在村中了解到村北洞窟中有使飞空艇浮起的浮游石(ふゆうせき)，为了飞天，大家努力吧。

通过独木舟可以顺河流来到冰之洞窟(こおりのとうくつ)。在地下2楼有一个被陷阱包围的宝箱，先从这里的一个陷阱掉下去，然后用直通的阶梯爬到地下1楼，再到里面房间的陷阱，再掉下去就是宝箱前面了。哈哈……宝箱中装的果然是浮游石！

来到大陆南方的琉康沙漠(リュカーンさばく)，在沙漠中使用浮游石，就可以看到飞空艇从沙中升起。走上按A就可以乘坐了。

三．海底神殿

有了飞空艇，可以方便地往来于各地。

来到河流上游的格鲁格火山(グルグかざん)，火山上随处可见体力伤害区域，要准备好大量恢复道具。

在地下5楼的一间屋中可以看到火之水晶。当然，不可避免得要和火之卡欧斯——马利利斯(マリリス)交手，胜利是轻易可以达成的，随后踏上石台，恢复了火之水晶的光辉！

在北方诸岛上有许多地洞，洞中住着龙族。据这些龙说，龙王巴哈姆特(バハムート)会授予有勇气的人以称号。可是见了龙王之后，居然被要求出示勇气之证，真是见了鬼了。

据了解到的情报，勇气之证在西方的试练之城(しれんのしろ)中，由于城周无飞空艇着陆的地方，所以只好把艇停在上方半岛上再走过来。

在城中似乎一下子找不到楼梯，其实一楼的宝座就是转移地，而通过二楼的柱子也可以进行空间转移，在三楼的一个宝箱中可以找到一根类似老鼠尾巴的东西(ネズミのしっぽ)，难道着就是勇气之证?

回到龙王洞穴，把老鼠尾巴交给巴哈姆特。果然，这就是勇气之证，龙王施展神威，战士们的能力全部提高了，而且获得了新的职业，谁说只有大象怕老鼠……

乘飞空艇来到奥拉克(オンラクのまち)。在这个镇中有一个用木桶做的潜水艇，但由于不能在艇中呼吸，所以不能使用。现在问题就是要寻找可以提供氧气的空气之水，真是最终幻想，这么不科学的也可以顺理成章的出现。

到地图右上的山顶镇(きんちょうのまち)，在其中发现一处泉水，听说这里原本有个泉之妖精可以吸取泉底的空气之水，但她已经被抓住被卖给了商队，现在商队正在克雷斯肯特镇西方的沙漠中。

赶到那个沙漠在一片绿洲旁可以遇见商队，他们只有一种物品出售——妖精瓶(ようせいのビフ)。花 50000 大洋就可以“赎回”妖精。打开瓶子，那妖精头也不回得飞跑了。跟着她回到山顶镇，她就会给战士们空气之水作为回报了。

到克雷斯肯特镇乘上潜艇一下子就到了海底神殿。在神殿的最上层有一些被关的人鱼和一些宝箱，在西北角的宝箱中可以发现玫瑰花石(ロゼッタいし)。

在神殿最下层就看到水之水晶了。击败水之卡欧斯——克拉肯(クラーケン)后就可以使水之水晶恢复光辉了。

来到摩尔门特镇，找到右上方的学者，请他来解读玫瑰花石上的文字。

来到东方的鲁非镇(ルフェインじんのまぢ)，和那里的一个居民交谈后可以得到琴(チャイム)。

据了解，在镇北的海市蜃楼只有身上带有琴才能进入。而那海市蜃楼是进入浮游城的入口。

天空人的风力被浮游城的地亚马特(ティアミット)挡住了，他们的祖先做的机器人也在那里。为了找出卡欧斯的住所，鲁非人派了 5 个战士去寻找，但他们好象被蝙蝠抓走了。

从海市蜃楼到浮游城还需要一样东西，在克雷斯肯特镇顺河流穿过一个瀑布可以来到一个洞中，那那里可以看到一个机器人，它会交给战士们一个ワーブキューブ。这样，光之战士们就可以向浮游城出发了!

四．返回过去

得到琴之后就可以进人しんきろうのとう。楼塔中有许多宝箱，而且放置比较集中。在 3 楼的可以看到特殊地带，这时就可以使用身上的ワーブキューブ。

来到浮游城(ふゅうじょう)，这里据说是鲁非人的祖先建立的太空站，在这里是没有楼梯的，都是用三角形的跳跃地带来代替。

在浮游城三楼有一个能看到下界的窗子，从这窗子可以看到土火水风 4 个水晶的祭坛，可以看到 4 股力量像雾一样流人中心地中，那里也就是卡欧斯神殿所在地。

浮游城最上层楼有一条细长的通道，通道尽头的屋子中就放着风之水晶，击败风之卡欧斯之后终于恢复了全部四个水晶的光辉。

回到克雷斯肯特，十二位预言者说要消灭罪恶的源头必须回到 2000 年前，而最终的目的地就是卡欧斯神殿!!

再次来到神殿，神殿中徘徊着 5 只蝙蝠，这实际上是天空人所变。按蝙蝠所说，用 4 个水晶的光辉一起照射在房间中的黑水晶上，那么 4 种力量便会聚集在一起，而可以回到 2000 年前的卡欧斯神殿。

好，就这么办。

终于来到了 2000 年前了，这里危机四伏，敌人实力也不低。在尽头的门内有一个充满邪恶之气的石台，这时如果弹奏起序幕中公主给予的特殊道具就可以破坏邪恶的封印，打开通向最终恶首之路，公主呀公主，这么重要的宝物怎么能放在一个手无缚鸡之力的人身上!

最后就是总 BOSS 战，大家努力吧!

作者/GONZO





序

在一个遥远的异世界之中，长久以来的和平被打破了。帕拉美奇亚帝国皇帝从魔界召唤大批怪物前来，魔物们进行着大规模的屠杀，邪恶的一族妄图征服这个世界。

为了与强大的敌人对抗，费英王国建立起了一只抵抗力量，虽然在与敌人的战斗中取得了一定的成绩，但终因寡不敌众，在帝国军队的强大攻势下，费英失守了。

只有四个费英城的少年撤到亚鲁迪镇，他们的亲人在战争中被帝国军杀害了，拯救世界的重任就压在了他们身上。

帝国军潮水般的攻击，周遭战友一个又一个倒下，几天前的费英王城功防战历历在目，像是噩梦一场……

游戏主人公——菲奥尼（フリオニール）、玛利亚（マリア）、盖（ガイ）和莱因哈特（レオンハルト）突然受到帝国军的黑骑士的攻击，一一被击倒……

（一）

起义军的地下指挥部设在亚鲁迪镇的一个大房间中，海尔妲（ヒルダ）公主正和白魔导敏恒（ミンウ）谈话。

“他还能生存吗？”

“可以，他不久就可以恢复知觉，这家伙有很强的生命力。我已经进行了必要的治疗，其他要靠他自己了。”

当菲奥尼（フリオニール）醒来时，发现自己独自在一个陌生的地方。一出门，看见了玛利亚和盖，但惟独不见莱因哈特，原来他失踪了！

在会议室中

海尔妲：“你们已经完全恢复了，这很好！”

菲奥尼：“公主，请允许我们和反抗军一起和帝国军战斗。”

公主接受了众人的要求，并告诉他们一句反抗军的暗语——“玫瑰”。与公主旁边的敏恒交谈后得到第一个任务——回到费英城找到内应。

在右下方屋中可以看到撤退时不幸受伤的费英国王，想上去安慰一翻，但是……

在镇上聚集着许多优秀的同志——自称天下第一偷技的保罗（ポール）；由于在逃亡中为了掩护自己哥哥被帝国军俘获，所以认为自己胆小无能的卡修恩城王子高顿（ゴードン）；反抗军武器制造人脱布鲁（トブール）。正是这些人构成了现在反抗军的核心。



大家来到费英，这里被帝国军队所占领，自然到处都是敌人，如果和他们交谈就会引发战斗，呵呵……修炼等级的较好方式。

城里的店中几乎都是空的，只有酒店中聚集着许多士兵（从北面绕过城墙可来到酒店），在店的右上角的是酒店老板，和他交谈时说出暗语“玫瑰”后，老板就会让出他身后的暗道，走入尽头房间，里面躺着一个生命垂危的男子。

“你们想把我交给帝国军吗？那我宁可去死！”

“玫瑰！”

“噢，反抗军！我是斯各特（スコット），卡修恩王国的王子。”

菲奥尼：“你就是斯各特！高顿告诉我们说你已经被帝国军抓住了！”

斯各特：“是的……我活不了多久了。请答应一个临死之人最后的请求……咳咳，告诉我的弟弟高顿，他有极好的才能，不过对自己一定要有信心。告诉费英国王，费英城被攻占是由于波恩（ボーゲン）伯爵出卖了我们。他现在是帝国的将军了！”

玛利亚：“对不起，你知道我的哥哥莱因哈特吗？”

斯各特：“不知道……咳咳……拿着这个戒指（リンゲ）……它有着不可思议的……”

斯各特留下迷之戒指后就离开了人世。

回到亚鲁迪镇，向公主叙述了斯各特的遗言，并把戒指给公主看。公主看了戒指万分悲痛，原来这是她与斯各特的订婚信物。

随后公主就冷静下来，布置了下一项任务。要打败帝国军需要有威力强大的武器，而传说中的米斯里鲁（ミスリル）金属可以大大增强反抗军的装备的实力。据说住在萨拉马多镇的约瑟夫知道米斯里鲁金属所在地。

和敏恒交谈后，他就会加入队伍，随众人一起出发寻找米斯里鲁金属。他身上携带的独木舟（カヌー）在河流与湖泊中使用很方便。离开前再与公主交谈后又可以了解到帝国军正在将飞空艇（ひくうせん）扩建为空中战舰（だいせんかん），而一个神秘的黑骑士加入了帝国军，负责大战舰的建造工程，而现在他已经被召回帕拉美奇亚城中。

渡过北方的湖泊往东行可以到达帕鲁姆镇，从这里到波夫特镇有定期轮船来往，只要在这里付 32G 就可以乘坐。

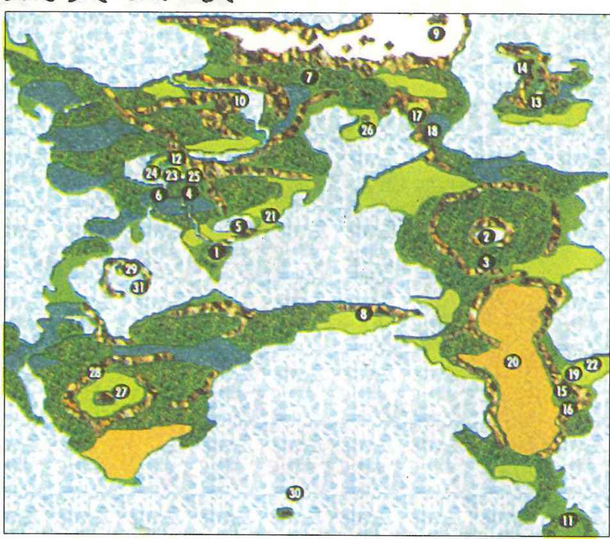
来到波夫特，酒店中有个叫希德（シド）的人，他利用私有的飞空艇做生意，只要付一定的钱就可以到其他四个地方：巴夫斯克镇 100G，萨拉马多镇 200G，塞美多瀑布洞窟 300G，卡修恩 400G。

乘飞空艇来到萨拉马多镇，发现镇中几乎没有一个男人，经了解才知道男子们都被强拉到塞美多瀑布洞窟采集米斯里鲁金属矿去了。在一间屋子里发现了唯一的男子——约瑟夫。向他说出暗语时他却不相信，要主角们救出所有男人才肯相信我们就是反抗军，诡异的男人。

在塞美多瀑布洞窟 3 层发现萨拉马多镇的镇民，其中居然还有约瑟夫的女儿，还有神偷保罗！

保罗：“这个孩子是约瑟夫的女儿。波恩把她抓了当作人质。米斯里鲁金属在洞窟的深处，但我没能找到，但是我会帮助

FFII无LV，只有熟练度=LV，升到最高方法：
战斗时，先让第一人选定武器和攻击对象，然后在选第二人时，退回到第一人，再用第一人选定武器和攻击对象……
战斗结束后，就可以熟练度达到max，除最后一人例外。最后一人要升则只须改变队伍顺序即可。



1. アルテアの町
2. カシユオーン城
3. カシユオーンの南の森
4. ガテアの村
5. 北の湖
6. キャンプ
7. サラマンドの町
8. ジエイド
9. 雪原の洞窟
10. セミテの泷の洞窟
11. 大战舰
12. 龙卷
13. ディストの城
14. ディストの洞窟
15. 斗技场
16. 斗技场近くの山
17. バフスクの洞窟
18. バフスクの町
19. パラメキア城
20. パラメキアの砂漠
21. パルムの町
22. パンデモニウム
23. フィン城
24. フィン城地下
25. フィンの町
26. ポフトの町
27. ミシディアの洞窟
28. ミシディアの町
29. ミシディアの塔
30. 南の岛
31. リバイアサン

这里的俘虏逃脱的！”

来到洞窟5层，在某个房间发现了一个宝箱，不过这里有一个士官挡在路口，干掉他后就能得到米斯里鲁金属。在5层的尽头可以得到一本跳跃术（デレポ）魔法书，有了它可以直接出洞了。

回到亚鲁迪镇，在武器店将米斯里鲁交给脱布鲁，他就会制作出米斯里鲁武器和防具。以后武器店就会多了一个伙计，专卖强力的米斯里鲁武器和防具。

来到巴夫斯克镇，这里已经被帝国军所占领。在这里了解到黑骑士还没回来，由无能的波肯指挥一切，看来这是接近战舰的好时机。在镇南找到了反抗军的间谍，和他说出战舰的消息，他就会让出通路。

进入秘密通道往前行可以看到出口，但是，这时候黑骑士居然守侯在出口处！

黑骑士：“战舰已经完成了。你认为我会在没有完成工作时离开吗？当战舰的破坏力苏醒的时候，抵抗者们除了臣服将别无选择！”

外界称为无能的波肯也出现了：“你们这些傻瓜！”

追赶着他们来到外面，看到的却是战舰的升空……一切都太迟了！

再一次回到地下通道，在里面的房间里的宝箱中可以发现通行证（つうこうしょう）。

到波夫特找到希德，询问有关飞空艇和战舰的事。

希德：“就象战舰一样，我的飞空艇使用太阳火焰（たいようのほのお）作为动力，但控制太阳火焰是很危险的，过量的太阳火焰会给飞空艇的引擎带来灾难。”

但太阳火焰在哪里呢？

大家回到亚鲁迪镇。

海尔妲：“许多人在战舰的攻击中被杀了。父亲的病更重了……”

玛利亚：“敏恒先生能做些什么呢？”

敏恒：“我留在这里减轻他的病痛。菲奥尼，你必须阻止战舰。”

好无耻的宫廷魔术师！敏恒离开了队伍来到国王的房间。

敏恒：“在卡修恩的火之节三年一次。使用超级火把（エギルのたいまつ）来传递太阳火焰。如果你能找到超级火把，太阳火焰就是你的了。”

病重的国王：“斯各特被帝国军抓获时为了保护太阳火焰而隐藏了卡修恩的入口。只有用女神铃（めがみのベル）才能打开卡修恩城的大门。只有卡修恩城家族才知道女神铃所在地。”

再见公主，她建议众人再与约瑟夫见一面。难道约瑟夫知道女神铃所在地吗？

(二)

为了找寻女神铃，众人又一次来到萨拉马多镇与约瑟夫见面。约瑟夫一改先前的冷淡态度，向三人提供了一些情报并加入了队伍。原来女神铃藏在北方的雪原洞窟中（せつけんのどうくつ），而要到达雪原洞窟必须有雪上船（せつじょうせん）。约瑟夫将雪上船藏在了塞美多瀑布洞窟中，众人只好再次坐独木舟来到塞美多瀑布洞窟。

在塞美多瀑布洞窟入口附近有一块蓝色记号石头，在凹处的右上角调查可以发现秘密房间的通道，顺此道前行就可以得到雪上船。

有了雪上船就可以在雪地上自由移动了。通过一片白雪皑皑的广漠之地，来到了雪原洞窟。洞窟入口边有一条长长的阶梯，来到了地下五层，那里生活着许多大海狸（ジャイアントビーバー）。众人来到右上方一个海狸面前（大汗）——

海狸：“¥% *……”

盖：“我能听懂它的话，它说，一个铃被藏右边的墙内。”

众人顺着指示找到了右方墙壁的一条迷道。顺路前行看到了守护女神铃的アダマンタイマイ，将其击败后就可以在其身后墙上拿到女神铃。顺着右方的通道准备出洞。

走到阶梯一半的地方，猛然响起了一阵怪笑：“哈哈哈……你们将不能活着离开这里！”波肯出现在面前。

双方免不了交起手来。但那个自负的家伙交手不过几回合就往阶梯上方逃去，众人正待追击，但一个巨大的圆石顺着阶梯滚了下了。原来是诡计！！四人赶忙往下跑去，但那石头却是越来越近……在这千钧一发之际，约瑟夫挺身而出，用身体顶住了那巨大的圆石。

约瑟夫：“现在是你们的机会，快跑！！”

盖：“我不会留下你一个人的！！”

约瑟夫：“快走！不要管我！替我照顾我的女儿……”

3人退到了安全的地方，但约瑟夫却被永远地被压在大石之下！

回到萨拉马多镇，一个一直爱慕着约瑟夫的女孩子答应会好好照顾约瑟夫的女

儿。众人安心离去(不负责任的一群人)。

亚鲁迪镇。

海尔妲:“现在你们可以进入卡修恩城了。希德会把你们带到那里的。”

卡修恩城。

入城就可以看到一楼大厅中央的太阳火焰了,但没有超级火把无法获取此火种,而火把就在城中。用女神铃开启城门,刚进去就看到了高顿!难缠的家伙,见鬼,不会是帝国军成立的“对反抗军策略办公室”主任吧!

原来他也想得到太阳火焰,但由于这里怪兽过于强大,他实在难以前进。既然众人目的一致,干脆联合起来吧!嘿!强呀,识时务者为俊杰!

于是,高顿加入队伍!

城堡中有许多宝物,但最关键的超级火把在四楼,打倒守护怪兽红灵魂(レッドソウル)之后就可以获得。

回到进城口的大厅,使用超级火把获得了太阳火焰。出城后,希德的飞空艇飞了过来,这是来接他们的吗?

看!只见一艘大战舰在后紧紧追赶着,众人眼见两艘飞艇渐渐远去,情况看来十分的危急,但是大家束手无策,嘿!遗憾,没有能飞的仲间……天娜,你在那里……

回到亚鲁迪镇,得知了一个惊人的消息——海尔妲被抓了!希德的飞空艇被大战舰俘获!听说大战舰正停靠在北方补给基地。事不宜迟,众人加紧赶往北赶去。



大战舰上,防卫森严。

入口处有个卫兵正在盘查进出人等。众人靠曾经得到的通行证混了进去。

战舰中一片肃穆的景象,许多士兵们都坚守着自己的岗位。还是少惹祸为妙,其实想作战也是强制终止的。

在战舰深处找到了被关押的公主海尔妲和希德,检查铁门,发现居然可以很轻易地敲开,这是怎么回事?而那公主神情呆滞,一看就是有问题,可是我们年轻的主人公却没有注意到……

“我会带公主逃离的。菲奥尼,你们快把太阳火焰投入大战舰引擎!”希德催促着。

众人不再考虑那么多了,告别希德和公主,寻找引擎室的所在。绕过一些士兵把守的关卡,终于到达了大战舰的核心地区。将太阳火焰投入引擎的中央……突然,黑色骑士出现了。

黑色骑士:“不要认为你们已经赢了!”

玛利亚:“这个声音……我好熟悉……”

傻妹妹,那就是你哥哥吧……

菲奥尼:“快,我们必须赶快离开这里!”

逃离了大战舰,刚登上希德的飞空艇。就看到大战舰猛烈地爆炸,四分五裂……这应该可以缓解帝国攻击了。

(三)

亚鲁迪镇。国王的房间。

国王:“所有人到这里来,现在是时候了。高顿,你办事非常慎重,我希望你能成为我们的指挥者。”

高顿:“好的!我非常荣幸!”

国王:“敏恒,这个世界正陷入混乱……那禁闭的封印应该被开启吗?”

敏恒:“是的,我将去开启那魔法封印。它正是为现在这种情况准备的。”

国王:“菲奥尼,我感到龙骑士可能是我们唯一的希望,他们的故乡迪斯特(ディスト)被帝国军摧毁了,那里只有少数的幸存者,我们的的未来,就依靠飞龙(ひりゅう)了……”

……国王奄奄一息中……

国王:“请,照顾好……海尔妲……”

留下这些遗言后,国王就去世了。

高顿:“走吧……我们必须将开始的一切都结束了。”

会议室。高顿告诉众人一些关于龙骑士和飞龙的事,看来现在的目标是迪斯特了。临走前到海尔妲的房间,但她依旧是那样奇怪,遗憾的是不能彻底检查一下。

要到迪斯特,必须要有船只。在帕鲁姆镇(パルムのまち)见到了一个陌生女人。她居然主动提出要用她的船带众人去迪斯特。玛利亚感到有些不对劲。

帆船突然停止在了风平浪静的海面上,那女子突然翻脸,召集了一批海盗向众人围拢过来。原来,她就是女海盗蕾拉。

“把所有东西都留下,我会放你们一条生路。”

众人哪肯束手就擒。一场战斗势所难免,幸好那些海盗纯属乌合之众,没费多大劲就摆平了他们。

“你们赢了!快杀了我吧!!”

……

“为什么?你们不杀我?还要让我和你们一起战斗?”

蕾拉转过身,对着那些海盗说道:“傻瓜们,各就各位吧。”再转回头,“我决定要跟随你们去任何地方。”

蕾拉加入了队伍。

迪斯特城。偌大的城居然只看到母子两人。与他们交谈后才知道帝国军在水中下毒,毒杀了几乎所有飞龙。由于飞龙和龙骑士相互依存,缺少了飞龙帮助的龙骑士很快被帝国军歼灭了。现在只剩下这母子两人,还有在城堡深处的一条奄奄一息的飞龙,她似乎想说什么,但它的话无人能懂。

听说龙骑士是通过特殊的项链(ペンダント)和飞龙交谈的,如果能找到那项链的话……

在城北的迪斯特洞窟地下二层,众人找到了一具龙骑士的骨骸,在其中发现了一串项链。回到迪斯特城,佩带着这条与飞龙交谈,果然听懂了它说的话。

“我活不了多久了……毒性扩展得很快,在这场战争很久之前,一个叫理查德的龙骑士出发寻找被禁的魔法——究极术。请听我最后一个心愿——请把这个蛋(ひりゅうのたまご)沉没在北方洞窟的生命之泉中。这是挽救我种族的最后希望…….”

再次来到迪斯特洞窟,在地下五层。击败守在泉水前的吐火兽(キュイラ),来到泉水前,按照龙的遗嘱完成任务。回到城堡,飞龙已经静静离开了这个世界。

亚鲁迪镇。

据说海尔妲公主疯了?连高顿也拿她没办法,看来要我们出手了!

来到公主的房间。

公主:“我需要和菲奥尼单独谈谈。”

公主回身走到床前，侧身躺在上面说道:“过来……”

菲奥尼:“公主？可是……”

其他三个人悄声退出了房间，蕾拉不放心得回身看了看菲奥尼。

菲奥尼来到公主床边。

公主:“快！我在这里等你。”

菲奥尼面对着妖艳的公主说：“这是怎么回事？你不是海尔妲！”

那“公主”听到后狂笑着露出了本来面目，原来她是帝国的拉美雅公主（ラミアクィーン）！这时躲在外面的另外三人破门而人，四人同心协力战胜了她。

菲奥尼:“谢谢你，蕾拉。”

蕾拉:“永远不要低估一个女人。”

盖:“那真正的公主在哪里？”

这是一个反抗军的士兵进门报告说:“帝国斗技场将要举行斗技会，而奖品就是——海尔妲！你们必须快点去救她！”

这时高顿进了门。“菲奥尼，请快去救公主。”

蕾拉:“菲奥尼，那我留在这里，组织反叛军。祝你们好运！”

蕾拉离开，高顿加入。

帝国斗技场。

四周一片寂静，穿过宽敞的中间战场，居然看见帝国皇帝坐在那王座上。

众人正待上前，只见一道栅栏突然降下，隔在他们与皇帝之间。

“战斗吧！胜利者将得到海尔妲——费英王国的公主！”

帝国皇帝一声令下，众人大惊！急往后退，但四周出路以被封死，原来是圈套！帝国皇帝放出了一个贝希摩斯（ベヒーモス）的怪兽，众人奋起战斗，将之消灭。正要向皇帝所在地扑去，但不幸再次陷入。

大牢中，众人正一筹莫展。突听铁门外一声闷哼，上前一看，守门的卫兵躺倒在地上，而其后站着他们曾经在塞美多救过的神偷保罗。

保罗：“这是我表达谢意的唯一方式。我不想欠人的恩惠，你们走吧。”

保罗打开铁门。菲奥尼刚想开口道谢，保罗却悄声离开了。

众人在大牢内一间一间寻找公主关押地点，终于在地下二层找到了海尔妲。打开铁门后高顿抢步冲了进去。

高顿:“海尔妲，你还好吧？”

海尔妲:“哥……高顿……是你吗？”

菲奥尼:“高顿，带公主快离开。”

高顿带公主快速离开了。菲奥尼及其他两人且战且退，离开了斗技场。

来到亚鲁迪镇，发现所有反抗军都出发去费英城，准备收复失去的国土。众人往费英赶去，途中发现了反抗军临时驻扎的营地。那里的反抗军斗志高昂，高顿和公主坐在上首。

海尔妲:“菲奥尼，我不知道该如何感谢你，我们现在正准备收复费英城。”

高顿:“不断地战斗，直到消灭所有的敌人。”

费英王城。

在人口处看到了守侯着的蕾拉。

蕾拉:“嗨！你们这些家伙毕竟需要我站在你们这边！”

蕾拉再次加入。

人员齐整，大家一口气冲向最顶层，击败司令官(コートス)后，费英王城收复！

(四)

费英王城终于恢复了以往的样子，帝国军在这里造成的破坏正在被逐步修复。

大殿上。海尔妲和高顿坐在王座上，都显得很兴奋。

海尔妲:“最终，费英又是我们的了！但我一直担心敏恒，自从他出发去敏西迪亚之后就一直没有回来过，你们能去敏西迪亚找他吗？敏西迪亚是一个不可思议的地方，他们的力量或许对打败帝国有所帮助。然而敏西迪亚塔被一个魔法封印住了，你必须要找到两个假面才能进人。白假面(W. Mask しろいかめん)就藏在这个城堡的地下，这段咒文能打开地下室的大门——エケメテロエス，但很抱歉，我也不知道这扇门在哪里。”

高顿：多谢你们拯救了费英，我们永远都欠着你们一份情！在敏西迪亚塔塔内藏着最终魔法——究极术(アルテマ),它对打败帝国一定会很有帮助的。

现在目标很明显了，必须先得到他们脚下的白假面。但那通向地下的大门在哪里呢？在城中打探一下，听说现在正在城内的神偷保罗知道那扇门的位置。

众人在一间房间里找到了老朋友保罗。保罗见了众人很吃惊:“菲奥尼！大家是来吃晚饭的吧？”

“不是，我们是来打听些事的。”菲奥尼将那句咒语告诉了保罗。

保罗:“费英的隐藏门？什么藏在里面？白假面？我知道得并不多，我把我所知道的告诉你吧——在大殿上检查右上角。”

得到这一重要的提示后，众人再次回到海尔妲所在的大殿，在右上角使用那句咒文，一条秘密通道被打开了。

费英城地下隐藏着许多秘密通道，道路繁复，但许多珍贵的武器防具散布其中。由一楼左下方的楼梯往上走就可以来到镜子大厅，在镜子前如果使用那个在迪斯特获得的项链，就可以看到沉没在洞窟泉水里的飞龙蛋，而关键物品——白假面就藏在地下五层的一个房间内。

终于得到了白假面，众人接下去就要起程去敏西迪亚。去那里虽然可以直接步行。但由于路上敌人凶狠，还是乘船比较妥当。

敏西迪亚村。

这里是黑魔道士之家，有出售各种黑魔法书。

在敏西迪亚村的图书馆内，在古代之书记录了各种事物的由来，好好看看吧，具体的消息我们收录在下面：

米斯理鲁——容易加工的强韧金属物，对于魔法也有相当好的反应，可打造成魔法武器和防具。它们都被深埋于地下。

太阳火焰——在这个世界尚未有城堡时，有燃烧中的星星掉落在现在卡修恩所在地，于是有人便把燃烧中的火焰取出，再建立祭坛供奉此火焰。而卡修恩城则环绕着它建造，作为能力的标志。

女神铃——很久以前，一个富有的国王由于财宝经常被盗而要人打造一把破坏不了的锁。第一把锁仅一天就被打破了，第二把则用了两天，而第三把锁却无论如何也打不破了。国王就将其藏在雪原洞窟，就是现在所称的“女神铃”，这个铃悦耳的声音能打开任何一把锁。

飞空艇——技术进步的产物，如果社会不断进步，魔法终究有一天会消失。

龙骑士——迪斯特曾经是飞龙的故乡。有天，一个叫丹的人来到了这里，并花了 30 年的时间和飞龙建立起了感情，他成为了第一个龙骑士。

飞龙——被训练成为和龙骑士一起战斗的飞龙，可以承载好几个人和许多物品。

敏西迪亚——很久之前的魔道士们知道究极术的威力，他们所创造的这个魔

法过于强大。他们害怕自己将会卷入战争，并用这个魔法摧毁整个世界。因此，他们相约在敏西迪亚建立市镇共同生活。

假面——两个假面都被用来找寻传说中的晶体。白假面奉给地下女神像，黑假面仿佛和双重幻象有关。

究极术——很久前，神圣的魔道士们创造了这一强力魔法用以阻止大混乱。为了防止世界再度陷入混乱，他们将此魔法封印在了巨大的塔中。

在敏西迪亚城地下室，众人发现了一个女神像。根据古代之书的提示，将白假面带在了她的头上。

通过消息打探，众人得知黑假面就在南方的一个小岛上，乘船找寻了半天终于找到了那个孤僻的小岛，而岛上有一个山洞，洞窟中长满了藤蔓，很容易迷路，好不容易到地下三层，居然发现了生活在这里的假面族人。

从他们的话语中得知黑假面是他们族的宝物，就藏在洞窟深处，走过森林般蔓草繁盛的通道，来到有泉水涌出的地下五层，在一间房中发现了一个宝箱，但不可避免得与守护兽ビッグホーン交手，将其击败后就可以得到黑假面。

来到敏西迪亚洞窟，找寻那开启敏西迪亚塔入口的晶体杆。在地下一层的房间前，却有人挡住了去路。这就是和自己长得一模一样的自我双重幻象。由于已经将白假面戴在了女神像上，此时只要将黑假面戴在黑幻象脸上，它就立刻消失了。

（五）

在敏西迪亚得到晶体杆之后，众人坐船径直往敏西迪亚塔驶去。

敏西迪亚踏位于一个环形海湾的一个中间海岛上。但船行至海湾口时，只听得隆隆的轰鸣声由远及近传来。

“那是什么？！”

船内的人慌做一团，只见一波巨大的海浪席卷而来，顷刻间，那一页孤舟被无情的大海啸吞没了。

……

“这是哪里？……”菲奥尼悠悠醒转，“蕾拉呢？”

盖和玛利亚都在，惟独不见了蕾拉，四周充满了血腥味，看上去象是在某种动物的体内。

三人只好沿途找寻着蕾拉。在深处居然发现这有居民居住着。菲奥尼询问了一个老者，得到的回答居然是：“我们都在海龙王利维亚特的胃里。”

再向一些人打听才知道这里的居民都是被利维亚特吞食的，时间长了之后居然在这里建立起了一个属于遇难者自己的家园，而利维亚特本身也是保护封印的怪兽。

在那些居民中，三人碰到了一个奇怪穿着的人，交谈之下居然十分的投缘，当三人和他谈论到飞龙和敏西迪亚，那人眼中顿时一亮。

“你们怎么会知道这些事？！”

“我们刚从敏西迪亚来啊。”

“飞龙已经灭绝了，这是许多人都知道的。”他的眼神暗淡了下来。

菲奥尼从怀中拿出了水晶杆：“这个你认识吗？”

“噢，你是为了寻找究极术吗？要从这里出去只有一条路，但有个怪兽阻挡着。我想我能帮助你们吧！我的名字叫理查德（リチャード），是龙骑士一族的。”

龙骑士理查德加入了队伍！

顺着理查德的指引，众人找到了一条船，但一个巨大的虫子挡在船前，众人奋力将其消灭后得到了这唯一的一艘船。

乘船从利维亚特海龙体内的一个缝隙中逃离，终于回到了平静的海面。众人放心不下蕾拉，回到了费英王城。在大殿上大家欣慰得看到了安然无恙的蕾拉，互相问候之后，应理查德的要求来到了迪斯特。

城中那对母子还在。

母亲：“理查德！”

理查德：“爱丽娜！其他人在哪里？他们是不是……”

爱丽娜：“是的。每个人都……”

理查德：“我明白了，爱丽娜，你必须坚强。我答应你，但和平降临的时候，我会为了你而回来的。和你的儿子一起等待那天吧！”

孩子：“你是个龙骑士？”

理查德：“是的，我是你父亲的一个朋友。如果我打败了帝国，我或许能成为你的父亲。”

孩子：“我不明白你的意思，但……好吧！请杀了皇帝！”

……

离开了迪斯特，理查德的情绪非常激动，发誓为了消灭皇帝不惜牺牲一切。

于是众人乘船再次向迪斯特塔进发。

次此途径那海湾没有再遇到利维亚特的袭击，讨厌的家伙。突然，菲奥尼身上的晶体杆与敏西迪亚塔发生强烈的共鸣，一道火焰从塔顶直刺云霄，高塔的入口开启了。

敏西迪亚塔内处处潜伏着凶狠的怪兽，在第三层有火巨人兽守护，第五层为冰巨人兽，第七层为电巨人兽。过了这三道关卡之后，终于来到了最顶层——10层！

“敏恒！”众人居然看到了“失踪”已久的敏恒。

敏恒：“我正在这里等你们，前面的这道门用魔法力封印住了，我要尽我所有的力量将其打开，往后退点！”

四人退到一旁，只见敏恒将全身的法力化做一道白光击向那到禁闭的大门，门开了，但敏恒也随即瘫倒在地上。

玛利亚：“敏恒！你还好吧！？”

敏恒：“我感到好累，我需要，躺一会



儿……”

菲奥尼：“敏恒！”

……

但敏恒安然地合上了眼睛，离开了人世……

在那以敏恒以生命为代价打开的红色大门内，众人得到了寻觅以久的记录最终魔法的——究极之书。

再次回到敏西迪亚，众人听到了惊人的消息——帝国制造出了龙卷风，正在攻击北方国家。

马不停蹄地回到亚鲁迪镇，众人面对的是一堆废墟和无数的死者。

北上费英王城，所到之处一片狼籍，显然是被一股巨大力量给摧毁了。

（六）

回到费英城，看到城堡安然无恙，众人终于放下了心。但他们可以看见龙卷风正向这里卷来，情况危机万分。

海尔妲：“皇帝制造了一个龙卷风，它正向我们扑来！而皇帝本人正藏身于龙卷风的风眼里。”

高顿：“即使我们现在有了究极术，但已经没有指望了，或许，只有到龙卷风中消灭帝国皇帝！”

但如何才能进入那巨大的龙卷风，有人提议用飞龙飞入其中，但飞龙已经灭绝了呀。众人自然而然地想到了那最后一棵飞龙蛋，以及曾经在城中镜子大厅看到过的情景。好凶狠的几个人物。

再次来到镜子大厅，对着镜子使用那根项链，镜中浮现出迪斯特洞窟泉水的图像，而那个飞龙蛋，居然破壳了，一个可爱的小飞龙从中飞出。不多时，它受到了项链的指引来到了镜子大厅。

龙骑士理查德控制着飞龙，在龙卷风附近盘旋了几圈后猛然冲入到风眼之中。龙卷风中居然没有什么狂风，只是不断有怪兽上前阻挠。走到最深处发现皇帝端坐在宝座上。

“卫兵！”

两个卫兵冲了上来，四人没费多大的力就将其消灭。

“啊，你们看起来比我想象中要强大，试试这个！”

又一队人冲了过来，结果还是死！

“这样，看起来我好象低估了你们。来吧，让我们玩玩！”

皇帝亲自出手了。众人使出浑身解数终于将其打倒。

“我……我是不会死的……”

皇帝的躯体渐渐地消失在了空气中。

“让我们回费英吧！”菲奥尼兴奋地说道。

费英，洋溢着一片喜庆之气。

海尔妲：“多谢你们了。和平又会到了这片土地。多亏你们了！让我们开一个舞会吧！”

舞会上，一个叫声冲破这个愉悦的氛围。

“紧急情况！”一个受伤的士兵冲了进来，“黑骑士接管了帝国，成为了新的皇帝！原来黑骑士就是——莱因哈特（レオンハルト）”由于流血过多，那士兵倒地身亡了。

“我不敢相信！莱因哈特？我差不多要把他给忘了！”

海尔妲：“莱因哈特是黑骑士？他曾经是你们的同伴啊！”

玛利亚：“一定是皇帝用黑魔法控制了他。”玛利亚不敢相信自己的哥哥真的会做出那样的事来。

海尔妲：“是的，那可能是真的，他现在应该在帕拉美奇亚城（パラメキアじょう），你们去看看你们能做些什么吧。”

高顿：“莱因哈特是玛利亚的哥哥吗？你们将怎么做？”

盖：“不用担心，我们会做我们所应该做的。”

高顿：“我就知道你会那么说。”

由于帕拉美奇亚城四周环山，步行不能进入，众人便再次来到神偷保罗的家想打探些情报。在那里居然碰到了阔别以久的希德。

保罗：“希德看上去情况很不好……”

希德从里间迎了出来。

希德：“龙卷风也将我吸了进去，我在那里受的伤很重。噢……”

他支撑不住，回到了床上，众人跟了进去。

盖：“希德，你没事吧？”

希德：“我是个垂死之人了，照顾好我的飞空艇，我需要象你们这么好的人来好好对她……”

不多时，希德就离开了人世。

房间外。

保罗：“那就是希德的心愿。你们明白吗？当他知道他将不久于人世，他就决定要把飞空艇交给你们。”

乘船来到波夫特镇，发现飞空艇完好无损地停在镇外。

利用希德用生命换回的飞空艇，众人顺利地从帕拉美奇亚城的上方落入城中。在这个大混乱城内寻找着通向城顶的道路。在第七层中看到了坐在王位上的黑骑士，不，应该是莱因哈特！

“我想你会来的，菲奥尼。”莱因哈特狂笑着，“不管怎么说，我现在是皇帝了。要么向我下跪，要么就被毁灭！”

他站起了身，步步向众人逼了过来。

“等等！”玛利亚冲了出来，站到了莱因哈特面前。

“哥哥，为什么你要和我们战斗？”

“你知道现在是谁在统治这这个世界吗？没有人！只有权利！我是皇帝！我不会让到手的权利从我手中溜走。不要挡我的路！”

双方之间的战斗一触即发，正在此时一阵阴狠的笑声从莱因哈特身后传来。他转身一看，居然有个和已经被消灭的皇帝长得一模一样的人坐的王座上。

“你不是皇帝！你这个妖怪！我不会让你拥有这个帝国的！它是我的！”莱因哈特气急败坏地想要扑上去。

但只见那皇帝把手一挥，许多黑色的火焰将众人围在中间。看来这竟然是真正的皇帝，他居然复活了！

皇帝："帝国？呵，我对这种小孩子的游戏不感兴趣。我只想把这个世界变成一个活地狱，我想我将从你开始！"

皇帝逼了上来。

危急时刻，理查德召唤来了飞龙。

"所有人都到飞龙上去！"

菲奥尼："理查德？"

理查德等众人爬上龙背后，一声呼啸，飞龙腾空而起。而理查德取出龙骑士枪，向皇帝冲了过去！

"理查德！不！！"

飞龙刚刚离开帕拉美奇亚城，身后就传来了爆炸声。降落在安全区，就见帕拉美奇亚城在轰鸣声中沉陷了下去。

费英城大殿。

海尔妲："菲奥尼！发生什么事了？"

菲奥尼："皇帝从死亡的地狱复活了。"

玛利亚："理查德，为了救我们。"

海尔妲："……"

菲奥尼："莱因哈特！让我们在一起战斗吧！公主！请允许他加入反抗军！"

海尔妲看看了看在一旁沉默的莱因哈特，迟疑了一下，但最终还是说道："好吧，那你就带领他吧。"

莱因哈特依旧沉默。

玛利亚苦苦地劝着哥哥，良久之后，莱因哈特终于转过了身："我明白了了，玛利亚。"

莱因哈特加入队伍！

海尔妲："大混乱城是一个古代的恶魔之城，而现在被复活皇帝重建了，传说进入这个恶魔之地的唯一途径是通过死亡大道的入口。敏西迪亚的魔道士们或许会知道更多的，那入口应该在敏西迪亚东边狭长海岸线附近。"

大决战越来越近了，众人先回迪斯特城给那对母子带去了理查德的噩耗，再到敏西迪亚村向那些魔道士们打探关于大混乱城的一些消息。补充好所需之物后就可以出发了。

死亡大道的入口就是敏西迪亚以北的那泓泉水。里面是走不完的迷宫和打不完的怪兽。千辛万苦，来到了大混乱城的入口。"这里是通向地狱的道路。"一块路牌上的文字赫然在目。

在一片暗无的空间里皇帝正在那里静候着。

"你们最后还是到了这里。准备你们一生中最后的战斗吧！"

没得说，战吧！

尾声

"我被击败了两次，怎么会这样呢……"

随着皇帝尖利的惨叫，万恶之首终于永远地被埋葬在了地狱之中。

费英城大殿。其他人都守候在那里。

保罗："你们终于回来了！"

蕾拉："海盗的生活真是不错，我想我还是去当我的海盗。但你随时可以让我回来！"

约瑟夫之女妮莉："祝贺你们！我爸爸在天堂一定会很高兴的！"

海尔妲："我们将重建整个世界。

盖："看上去所有的事都结束了。"

菲奥尼："那么接下去……"

玛利亚："让我们一起生活吧！"

菲奥尼看看莱因哈特："……"

玛利亚："哥哥？"

莱因哈特："我们现在彼此都了解得太多了，一切都不可能再回到从前那样了！"

莱因哈特一个人默默得走向了大门。

玛利亚："莱因哈特！为什么？菲奥尼，请拦住他！"

菲奥尼："他是对的，我不能阻拦他，莱因哈特！将来总有一天……"

莱因哈特离开了。

菲奥尼、盖、玛利亚也向大门走去。

"走吧，这个世界还需要我们！"

作者/杜晓赓



……

我们遇见了很多敌人，但他们挡不住我们的去路。厮杀之后，我们来到了风之水晶的面前，它看上去是那么美丽、那么眩目……

正要上前，突然，怪物ランドタートル冲了出来。打倒它之后，我们才开始静静地聆听水晶诉说着一切：光之水晶被埋藏在地下，光与暗的平衡被破坏了；而我们是被拣选的光之战士，为了拯救这个世界而要要找回失落的水晶，并除掉打破坏世界和平的元凶，让世界恢复和平……

我们心情沉重地走出了这里——祭坛洞窟（さいだんのどうくつ），回到了家乡乌鲁（ウル）。

村子上方的屋子里，墙上机关可以打开密室的门，里面有些装备很有用。在告别了长老托帕帕（トパパ）、荷马克（ホマク）和尼娜（ニーナ）之后，我们又开始了新的行程。

向南前进来到卡兹村。可村里的少年见到我们后惊慌失措地逃开了。这是怎么回事？怎么空荡荡的？酒店里的人好像都被施了魔法的样子。但这里还有个正常人——希德（シド），他告诉了我们他有飞空艇，就在西边的沙地里。

乘坐飞空艇飞向西边的萨空城（サコーンじょう），这里的人都变得和卡兹村里的人一样。从国王那里打听到，一切都是北方封印洞窟（ふういんのどうくつ）中的妖魔引起。在得知萨空城的公主萨拉（サラ）已经前往之后，我们也赶紧前去帮助势单力薄的公主了。

洞窟中，遇见了萨拉公主。我们一同将那可恶的怪物铲除，公主把怪物身上的灵符扔进灵泉后，就能让所有的人恢复原状了。国王为了表示感谢，送给我们折叠式独木舟（カスー）。

之后，我们发现，四周环山，出口处被一块大石头堵住了。先回卡兹村吧，希德会提议用他的飞空艇来撞碎石头。这个提议不错，但之前需要村中一位老人把飞空艇进行强化改造，这样，我们向那块挡住去路的石头飞去……

大石头终于被撞开了，我们来到了下方的村庄卡南（カナーン）。进村后，希德急忙赶回家，原来他的妻子正卧病在床。我们问候之后继续在村中转悠，打听到了村子附近的杰诺拉（ジェノラ）上有恶龙出现！于是，我们踏上了通往山顶的道路（さんちょうへつづくみち）。

来到山顶，见到一只巨龙！结果不敌，被巨龙抓走。我们无计可施，这时，在边上的草丛内似乎有动静。过去一看，从里面突然蹦出一个人来！这个人叫德修（デッシュ），好像还失去了部分的记忆，他正在为了寻找那段记忆而环游世界，结果不幸地被恶龙抓了来……谈话间，恶龙又来了！为了不成为它的午饭，我们决定从山顶跳下，赌一赌自己的运气！当然，其结果自然是很幸运地落在了一片树林里。而且，林中的小人还告诉了我们关于小人国托萨斯（トーザヌ）的情报，并把神奇的“缩小术”（ミニマム）送给我了我们。

在下方的小人国入口处，我们使用了缩小术边变成了小人，进入了小人国。这里似乎也不太平，打听后得知，这里唯一的医生病倒了。来到医生家里，我们看出来原来他是中了毒，于是送给他“解毒丹”（どくけし）让他服下。医生为了表示感激，打开了通往小人国后山的秘密通道……

原来，通道通往维京人的基地（バイキングのアジト）。这里的海盗好像有麻烦（海盗也会有麻烦？不给别人惹麻烦就不错了），于是上前打听得知，在海口有尼布托海龙盘踞，它毁坏了几乎所有的船，只剩下了一艘“企业号”（エンターフライズ）。这群海盗看上去挺可怜的，而且还答应如果战胜了海龙就可以得到他们的那艘“企业号”，所以，我们同意了他们的请求，准备去会会那只海龙。可敌我实力相差悬殊，于是，想想别的办法好了。我们来到了尼布托神殿（ネプトのしんでん）查看，发现海龙的神像少了一只眼睛。使用缩小术钻进去看看，在尽头找到了偷走神像眼睛的老鼠。打倒它，夺回海龙的眼睛（ネブトリゆうのめ）并将之恢复原状，再回到海盗那里，得到了“企业号”。我们乘船向别处驶去……

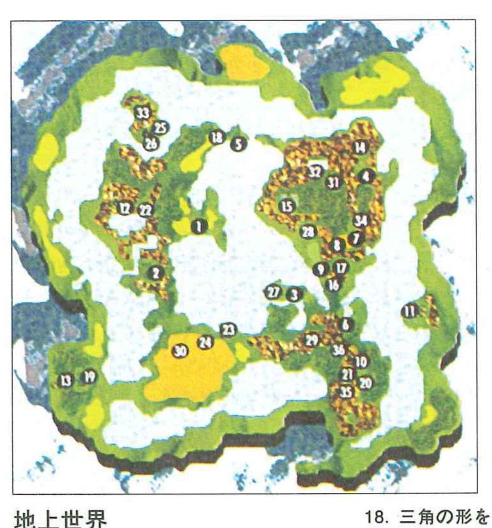
我们来到了附近的托克鲁（トックル），看到了残败的景象；而又航行至西南边的古代人之村（だいびとのむら），同样如此。只好前进至阿卡斯城（アーガスしょう），结果，依旧是城中空无一人！

我们只好乘船去北方，那里有旋涡挡住了我们的去路。在旋涡边上有一座塔——奥恩（ォーェンのとう），但只能前进一部分，不能到达最深处。于是，我们拉到葛尔干之谷，那里的智者告诉我们，只有去奥恩塔才能除掉那个旋涡，并且，我们得到了“青蛙术”（トード）。这样，我们变成了青蛙跳上了奥恩塔的二层。继续前进后，在顶层找到了火种，但要取得它还得先打倒看守它的火种的守护者（メデューサ）。苦战后，德修似乎对着火种出神，然后他奇怪地恢复了记忆，并告诉我们要消除北方的旋涡，必须先“祭神”……我们明白过来，刚想阻止德修，可是，已经来不及了，他纵身投入熊熊烈火中！

旋涡消除了，我们却失去了一个同伴。在失落和伤心中，我们乘船穿过了海峡来到东南边的基萨鲁（ギサール）——似乎是因为盛产一种名叫“基萨鲁”的蔬菜而得名。这种蔬菜是专门喂养陆行鸟的。当然，除了基萨鲁蔬菜，还盛产另外一种非常有用的东西——魔法钥匙，用来开启任何上了锁的门。

在旋涡西北方有一个月牙形的岛，上面有多瓦夫洞窟。我们发现神坛上少了一个角，原来是被盗了，当地人请求我们帮忙找回。于是来到洞窟深处的水池前，变身为青蛙后能发现一条隐藏通道，进入后就能找到偷东西的小偷了。那盗贼见势不妙，丢下神角逃之夭夭。我们拿着多瓦夫之角（ドワーフのつの）返回，将其装好。可这时，那个盗贼又回来了，他这次干脆就盗走了两个神角。我们追至火焰洞窟（ほのおのどうくつ），在尽头除了盗贼之外，我们还意外地发现了水晶。盗贼放出火龙，我们经历了一场恶战，之后，来到水晶前，水晶给了我们指引并传授了一些能力。再次回到多瓦夫洞窟，把神角归还。可有一个临死的男子托付给我们一件事……

去托克鲁村。刚一进村就被两边的士兵抓进了大牢，到底是怎么一回事？！地牢里，我们见到了阿卡斯王，原来所有的人都被抓了。我们变小后从墙角的洞逃了出去，找到了这里的boss——まどうしハイン。打倒他把阿卡斯王和村民解救出来，

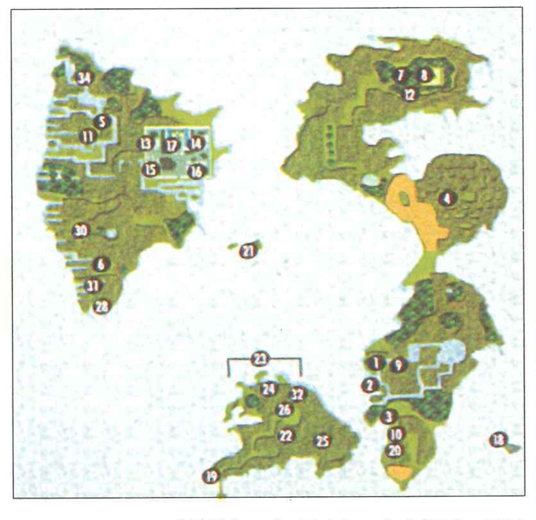


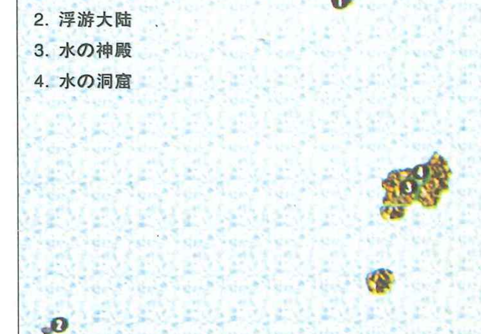
浮游大陆

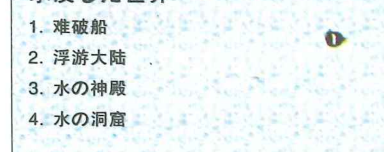
1. アーガス城
2. 生きている森
3. 入江の岬
4. ウル
5. オーエンの塔
6. 回复の泉
7. カズスの村
8. カズスの西の砂漠
9. カナーンの町
10. カナーンの南の森
11. ギサールの村
12. グルガン族の谷
13. 古代人の村
14. 祭坛の洞窟
15. サスーン城
16. 山顶へ统く道
17. ジェノラ山
18. 地底湖
19. チョコボの森
20. トーザスの村
21. トーザスの抜け道
22. ドールの谷
23. トックルの村
24. トックルの西の砂漠
25. ドワーフの住む岛
26. ドワーフの洞窟
27. ネプトの神殿
28. ネルブの谷
29. バイキングのアジト
30. ハインの城
31. バルメニ山脉
32. 封印の洞窟
33. 炎の洞窟
34. ミスリル矿山
35. ミラノス山脉
36. ミラルカ谷

地上世界

1. アムルの町
2. アムルの港
3. アムルの南の山
4. 暗黑の洞窟
5. インビンシブル
6. ウネの祠
7. 禁断の地エウレカ
8. クリスタルタワー
9. 下水道
10. ゴールドルの馆
11. 古代遗迹
12. 古代の民の迷宫
13. サロニア(北西)
14. サロニア(北东)
15. サロニア(南西)
16. サロニア(南东)
17. サロニア城
18. 三角の形をした小さな岛
19. 十字岬
20. 底なし沼
21. ダスターの村
22. ダルグ山脉
23. ダルグ大陆
24. ドーガの洞窟
25. ドーガの村
26. ドーガの馆
27. ドーガの湖
28. 二本角岬
29. バハムートの洞窟
30. ファルガバードの村
31. フィヨルド
32. 魔法阵の洞窟
33. 龙の巢
34. レプリトの村





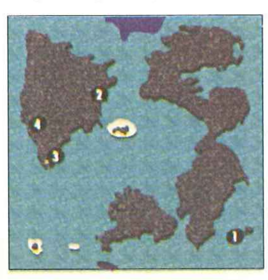


水没した世界

1. 难破船
2. 浮游大陆
3. 水の神殿
4. 水の洞窟

海底

1. 海底洞窟
2. サロニアの地下迷路
3. 时の神殿
4. ファルガバードの洞窟



大家都很高兴。可在庆祝之时，突然发生了地震！

我们去了往返森林，从精灵处得知，我们所处的世界只是一片很大的漂浮在海上的陆地而已，现在世界发生了重大变故，整个世界都将在这次大地震中消失——陷落海中！不过，要拯救世界不是没有办法，只要找到水之水晶就可以了。精灵还送给我们风之牙(かぜのぎば)。

在找到水晶之前，我们必须先脱离这片危险的漂浮大陆。于是，我们回到卡南村找到了希德。他让我们去寻找“时间齿轮”(ときのはぐるま)。时间齿轮在阿卡斯城，从阿卡斯王手中得到后交给希德，他把我们的船改造成了水陆两用的飞空艇。我们乘坐着新的“企业号”飞往新大陆……

海上经过寻找后，发现了一些偶尔高出水面的地方，在那里碰巧可以看见一艘很破烂的船，船上还有一个女孩子，可她已经快不行了，于是，用恢复药让她服用。她恢复后告诉我们，她是水之神殿(みずのしんでん)的水之巫女爱利亚(エリア)，水之水晶被掳走了，世界将陷入大海，她是被船主救到这里的。

爱利亚带者我们来到了水之神殿，只有水晶的碎片残存在地板上。于是，进入水之神殿后面的水之洞窟(みずのどくつ)，爱利亚解开了封印后我们进入了洞窟。在最深处，找到了水之水晶，爱利亚高兴地走了过去，可这时有人放冷箭，爱利亚不幸中箭！我们打倒了放冷箭的卑鄙之徒，但却救不了爱利亚的性命……

得到了水晶后，世界就恢复了原状，不会再有危险陷入汪洋大海中。我们也受到水晶的指引，得到了更多的能力。可又一阵地震后，我们晕了过去……

醒来时，我们发现自己身处一家旅馆中。这里是阿鲁姆村(アムル)，飞空艇在

村外安然无恙，可被链子锁着。原来是叫哥夫林的家伙干的。我们立即前往哥夫林之家找他，但有一条沟横在眼前。回到阿鲁姆村，下水道内，我们救出了几个孩子，并且在下水道深处的老巫婆那儿得到了浮游之鞋（ふゆうそうのくつ）。有了它，就可以飘过那条沟到达哥夫林之家。我们看见了他身后的水晶，于是便和他开战。打到一半，哥夫林察觉我们不好对付后逃走了，而那个水晶也是赝品。不过他在匆忙中遗落了钥匙……

我们返回村子，乘上飞空艇。在一个很大的王国的上空，我们被袭击了，“企业号”坠落地上，看到了两兵人马正在开战！

赶紧逃到西南边的村子，打听到这里是萨罗尼亚城，正在起内讧。我们在酒店里救出了被困的萨罗尼亚城的小王子阿鲁斯（アルス）。当晚，在王宫睡得很不塌实，有人在跟踪国王，这个人想要杀害国王，他也是挑起这场战事的元凶。我们挺身而出，可发现这家伙竟然是一个妖怪。取得胜利后，老国王归西，由小王子登上王位，继而平息了内乱。然后，我们得到了王宫中珍藏的武器道具和王宫中唯一的飞空艇，在经过右边宫殿里的人的修理后（修理后得到“鹦鹉螺号”（ノーチラヌ）），我们就可以乘坐它继续遨游世界了。

原先，南方有一处特别的地形，那里的山谷中有很强的气流影响我们，飞空艇无法进入。但新型的“鹦鹉螺号”不怕这种气流的干扰，我们轻易地驶入了多卡之家。这里有很多可爱的莫古，但是，它们似乎不欢迎陌生人。此时，有一个魔导师过来赶走了莫古，他是多卡。传说中的大魔导师诺亚有两个徒弟——乌奈（ゥネ）和多卡（ドーガ）。多卡十分友好，未等我们介绍，他就知道了我们的身份和来意，于是领着我们到了村里的祭坛，令飞空艇拥有了潜水的功能。

通过海底的通道，我们来到多卡之村（ドーガのむら），这里都是多卡的徒弟，会传授高级魔法。在东南三角形的岛下方的海底洞窟，有很珍贵的武器装备。然后前往乌奈祠堂（ウネのほこら），她正在熟睡中。我们见叫不醒她，只好从她的鹦鹉下手，打听到：需要时间神殿（ときのしんでん）的竖琴（ノアのリュート）。那只好先去时间神殿取竖琴让乌奈清醒了。恢复了知觉的乌奈指引我们去古代遗迹。在尽头，我们发现了终极的飞空艇——克难号（インビンシブル）。乌奈在领着我们参观了飞空艇的内部设施之后，把火之牙（ぴのきば）给了我们，并让我们好好准备一下。然后，她离开找卡多去了。

我们开着“克难号”飞行到乌奈祠堂上方的魔剑士之村——法鲁卡巴多（フアルガバード）。村中右下角的瀑布处，有一把黑暗剑。再乘着“克难号”飞过山头来到黑暗洞窟，在尽头打倒怪物后得到土之牙（つちのきば）。

刚一回到多卡之家就被传送到多卡之洞。多卡和乌奈为了考验我们的实力与我们交手。虽然万般无奈，但还是要打败他们。临终前，二人很欣慰，给了我们开启禁地和水晶塔的钥匙（エウレカのかぎ、シルワスのかぎ）。

终于要面对最后的决战了……

我们前往古代人民迷宫（だいのたみのめいきゆう）。途中，会遇到即使用飞空艇也无法飞越的四对石像。用身上的四种牙，破解了四对石像。古代人民迷宫中间是水晶塔，我们必须到达那里。进入迷宫后，在前面的屋子里有土之水晶（つちのワリス），打倒它的守护者之后，得到了最后的指引。

然后，通过迷宫到达水晶塔，迎面的屋子里有一面镜子，使用了禁地钥匙后，我们被吸入了传说中的禁地。这是一个神秘诡异的地方，一路上可以找到很多终极武器（一共 5 种），之后就可以得到 2 种最终职业：贤者和忍者；在禁地尽头有两个贤者出售终极魔法，扳动上方的机关，打开了右边的秘道，里面有全套的水晶防具和忍者飞镖。

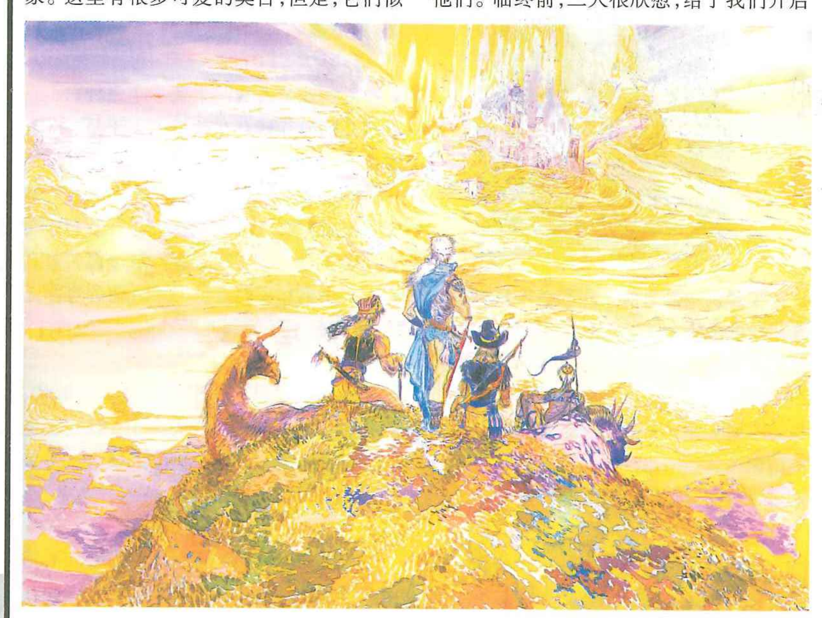
我们准备齐全后，用另一把钥匙打开了水晶塔内部的大门，一路来到了六层。镜子前，我们看到了我们最初的景象。原本沉睡的五头巨龙苏醒了，这时，多卡的灵魂出现在空中，他召唤来了萨空国的公主萨拉、德修、希德、萨罗尼亚国王阿鲁斯和阿姆鲁的一个老者，让他们替我们抵挡住五头巨龙。于是，我们得以顺利地到达塔顶。

在结果了守门的家伙后，暗之世界的邪恶主宰黑暗之云出现在眼前……我们不敌，全军覆没……

再度醒来后，发现了一张张熟悉的面孔，包括多卡和乌奈。我们很沮丧，开始泄气了。但大家都鼓励我们，多卡和乌奈更是将他们的力量注入了我们的体内……我们背负着大家的希望，再次踏上了通往暗之世界的路！

暗之世界就如同它的名字一样，就连空气都异样。我们救出了被困在四方暗之水晶内的暗之战士，至此，所有的战士集合在一起，向黑暗之云发起了最后也是最强的挑战。

正义终将压倒邪恶。经过了一轮又一轮的苦战，我们胜利了，世界恢复了和平。



作者/小涛

ファイナルファンタジーIV
FINAL FANTASY IV

巴隆城(バロンじょう)上空,一队巨大的红翼飞艇带着震耳欲聋的轰鸣声缓缓升空,然后迅速飞向远方。红翼飞艇在这个世界就是力量的象征、空中的霸者,而巴隆王国则是凭借这一点成为了最强的军事帝国。强大的军事实力暗藏着不断扩张的野心,终于有一天,这支强悍的军队攻击了一向爱好和平的米希蒂亚(ミシディア),目的是夺走他们手中的水之晶体。赛希鲁(セシル)是红翼飞艇队的队长,和红翼飞艇队的霸道行为不同的是他是一个正直的黑暗骑士,虽然他对自己的行为感到羞愧和不安,但是身为一个骑士的天职却要求他对国王的命令无条件地执行。在完成了本次任务后,赛希鲁下令全队返航,万万没有想到的是在返航途中他们遭到了魔鬼的袭击,这种事情以前从来没有发生过,难道它预示着某些不详事件的开端吗?回到巴隆将水之晶体交给巴隆国王后,赛希鲁终于忍不住向国王询问为什么要从善良的米希蒂亚人手中抢夺晶体,国王对于赛希鲁的询问十分不满,加上奸险小人在一旁煽风点火,国王一怒之下撤消了赛希鲁飞艇队队长一职,甚至连帮忙求情的龙骑士卡因(カイン)也一并处罚,并且命令他们二人第二天一早将一件包裹送往雾之谷(ミストのどうくつ)。赛希鲁郁闷地走出王宫,在回家的途中遇到了天才的机械师希德(シド),希德听说了国王的决定之后非常吃惊,还告诉赛希鲁国王现在正下令加紧制造新式飞艇,不知道要干什么。晚上,赛希鲁的恋人珞莎(ローザ)在得知这个不幸的消息后前来探望,赛希鲁现在萎靡不振的样子时令她十分担心,明天一早二人就要分离了,但是现在他们竟然沉默无语……

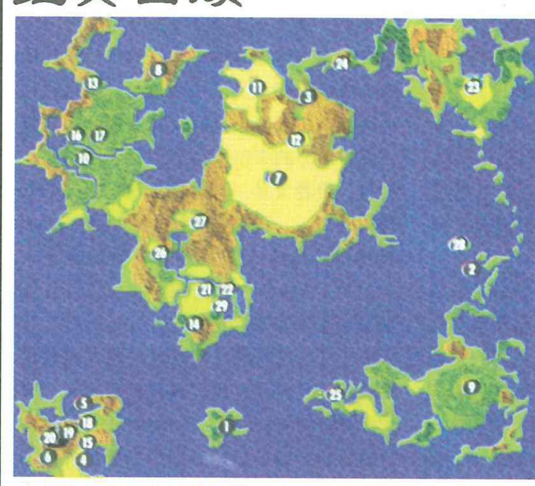
次日清晨赛希鲁和卡因一同出发前往雾之谷。在巴隆周围散落着许多小村庄,可购买道具。二人进入西北方的雾之谷,在击败一条挡道的雾龙之后就可以进入雾之村(ミストのむら)了。此时带在赛希鲁身上的国王给的包裹突然自动打开,化作一团巨大的火球,熊熊的烈火吞噬了整个村庄。二人目瞪口呆,只能眼看着村庄化为灰烬却无能为力,原来这是一个阴谋,国王利用他们充当了杀人凶手。二人发现有个小姑娘伏在母亲的尸体上哀哀痛哭,原来小女孩妈妈的坐骑雾龙不知为何从天上掉了下来,摔死了她妈妈。赛希鲁闻言十分难过,急忙向小女孩道歉。女孩得知面前二人就是杀害母亲的凶手时,愤怒地和赛希鲁打了起来,在战斗中小女孩召唤出一个巨人,一阵地动山摇后,众人失去了知觉……

不知过了多久,赛希鲁慢慢醒来,发现卡因不知去向,于是他连忙将小女孩送到东北方的小村卡波(オアシスのむらカイポ)。半夜巴隆士兵冲进客栈,扬言奉国王之命,要将雾之谷的召唤师斩尽杀绝。面对如此残暴的国王,赛希鲁愤怒了,将巴隆士兵击退后,小女孩莉迪亚(リディア)看出赛希鲁是个正直的好人,终于原谅了他。赛希鲁在村中听到传言有人救了一个病重的巴隆姑娘,听完村民的叙述后赛希鲁心中不由得一惊,难道是恋人珞莎吗?他连忙赶到村子右上的小屋,果然见到了昏迷不醒的珞莎,在梦中还不停地呼唤着赛希鲁的名字。赛希鲁心急如焚,旁边的医生说唯一的希望是去安特利恩(アントリオン)找到红宝石(さばくのひかり),否则将十分危险。临行前赛希鲁听到村民谈到魔法师泰拉(テラ)的女儿安娜(アンナ)爱上了一个流浪的吟游诗人,老泰拉极力反对他们相爱,并禁止安娜和小伙子会面,于是这对热恋的情人一起私奔到了达姆言城(ダムシアンじょう)。

赛希鲁和莉迪亚来到东北方的地下通道,这里是到达达姆言城的必经之路,在此处他们遇到魔法师泰拉。泰拉看见赛希鲁一行非常高兴,因为前方有个八爪章鱼怪拦住去路,泰拉人单力薄正在寻求帮手,由于赛希鲁持有黑暗之剑,所以泰拉想请赛希鲁帮忙。众人合力击败了章鱼怪,进入了达姆言城的领地,这时天空突然出现了巴隆的红翼飞艇,一通狂轰烂炸之后城堡成为了一片废墟。众人急忙冲进城内,发现泰拉的女儿安娜已经奄奄一息,愤怒的泰拉不由分说抓住吟游诗人就打,眼看又是一场悲剧上演,虚弱的安娜叫住二人,将事件的原委告诉泰拉。原来这位吟游诗人正是达姆言城的王子吉鲁巴特(ギルバート),巴隆王国的新任红翼飞艇指挥官高鲁贝兹(ゴルベーザ)率兵夺走了火之晶体。安娜此时求父亲原谅并答应她的婚事,说完就气绝身亡了。义愤填膺的泰拉不顾众人的劝阻去找高鲁贝兹报仇。吉鲁巴特亦因为安娜的死而悲痛欲绝,后来在赛希鲁和莉迪亚的鼓励下重新振作了起来,加入了队伍。

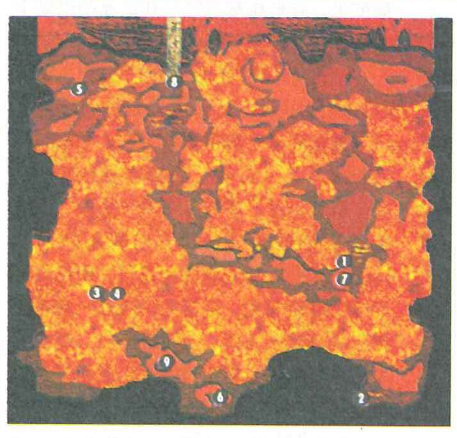
三人乘坐吉鲁巴特的气垫船一路沿着海滩向东行来到了怪兽安特利恩的巢穴。就在众人正要拿取红宝石的时候,一向温顺从不攻击他人的怪兽突然发动袭击,虽然经过一番战斗降服了怪兽,但赛希鲁还是隐隐感觉到了未来危险的气息。三人乘气垫船返回卡波村,用红宝石治好了珞莎的病。珞莎告诉大家,在这个世界共有四颗晶体,它们是世界力量的源泉。水之晶体在米希蒂亚,火之晶体在达姆言城,风之晶体在珐布尔(ファブール),土之晶体在托罗亚(トロィアじょ





地上世界

1. アガルトの村
2. アダマン岛の洞窟
3. アントリオンの洞窟
4. エブラーナ城
5. エブラーナ大陆
6. エブラーナの洞窟
7. オアシスの村カイポ
8. 磁力の洞窟
9. 试练の山
10. ゾットの塔
11. ダムシアン城
12. 地下水脉
13. チヨコボの村
14. チヨコボの森
15. 传说の大穴
16. トロイアの町
17. トロイアの町
18. バブイルの巨人
19. バブイルの塔(地上)
20. バブイルの塔への通路
21. バロン城
22. バロンの町
23. ファブール城
24. オブスの山
25. ミシディアの柙
26. ミストの洞窟
27. ミストの村
28. ミスオルの村
29. 昔の水路

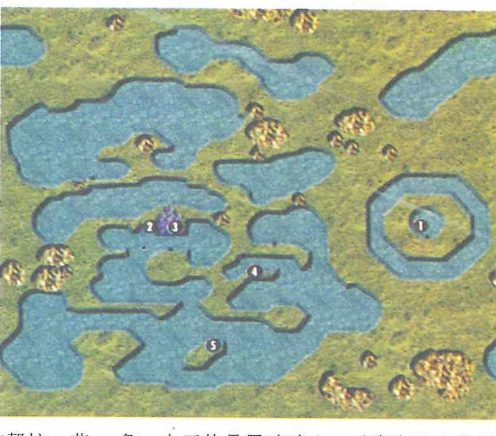


地下世界

1. 开发室
2. 锻冶屋のククロの家
3. 幻兽の洞窟
4. 幻兽の町
5. シルフの洞窟
6. トメラの村
7. ドワーフの城
8. バブイルの塔(地底)
9. 封印の洞窟

月

1. 幻兽神の洞窟
2. 月の民の馆
3. 月の地下溪谷
4. 月の地下通路
5. ハミングウエイ一族の住处



う)。现在水火二晶体已被高鲁贝兹夺走，下一个目标一定是离此不远的珐布尔。而去珐布尔必须翻越霍布斯山脉（ホブスのやま)，山中有巨大的冰壁拦路，只有用火魔法才能清除。身为魔法师的蕾迪亚本来可以轻易使用火魔法，但是由于故乡那场大火在她心中留下了噩梦般的阴影，使得火魔法被封闭了。但是无论如何众人还是决定要赶往珐布尔，珞莎觉得自己伤病未愈，去的话只能给大家带来麻烦，赛希鲁正为此犹豫不决，这时经历过生离死别的吉鲁巴特王子再也忍不住了，大声责备赛希鲁，难道你还看不出来她再也不能和你分离吗？当头棒喝使得赛希鲁翻然醒悟，以后我们再也不分开了！半夜时分，由于白天心有所感，思念安娜的吉鲁巴特一人悄悄来到小河边，独自弹起心爱的竖琴，突然从河里蹿出一怪物，正当吉鲁巴特不知所措，安娜的灵魂出现，鼓励吉鲁巴特勇敢战斗。在爱的激励下，吉鲁巴特终于打倒了怪物。

众人来到霍普斯山冰壁前，这里果然只有使用火魔法才能够通过。在众人的开导之下蕾迪亚终于解开了心结使出火魔法熔化了冰壁。通过冰壁后在山顶见到一空手道武士被怪物围攻，忙上前帮忙。获救后的空手道武士自我介绍说他名叫杨(ヤン)，是珐布尔卫队长。赛希鲁于是把他们的推测告诉了杨，听完赛希鲁的话后杨感觉事态紧急，立即带众人赶往珐布尔面见国王。来到珐布尔没想到国王因为赛希鲁是黑暗骑士而心存疑虑，赛希鲁果断地要求国王立即采取防卫措施。不一会巴隆的红翼飞艇开始进攻，众人寡不敌众，且战且退来到晶体室。这时出乎大家意料的是龙骑士卡因出现在众人面前，他竟然将赛希鲁打倒，愤怒的珞莎大声斥责卡因，高鲁贝兹命令卡因将晶体和珞莎一起带走。情况紧急，众人来到城内宿屋商议，决定立即回巴隆营救珞莎。但是为了避开巴隆强大的空中力量，赛希鲁决定乘坐国王提供的大船由海路向巴隆进发，。在行进途中船不幸遇到海龙王的袭击而沉没了……

沙滩上，赛希鲁从昏迷中醒来，发现只剩自己孤身一人，恋人战友生死未卜，不禁悲从中来。向东行至米希蒂亚，这里的人对赛希鲁充满敌意，开来人们还不能忘记赛希鲁率众强夺水之晶体一事。米希蒂亚城主听完赛希鲁的叙述后告诉赛希鲁，由于他是黑暗骑士，对魔鬼没有抑制作用，只有至东方的希莱恩山脉（しれんのやま）转职成光明骑士之后才具备对抗黑暗之神的力量。为了保护赛希鲁，城主派波罗姆（ポロム）和帕罗姆（パロム）二姐弟随行。别小看这二姐弟，他们的黑白魔法十分厉害。在在希莱斯山半山腰上赛希鲁再次遇到了魔法师泰拉，他因感受到此山蕴藏着巨大的能量，特地来此修练流星魔法。大家闻言吓了一跳，流星魔法是传说中的最强魔法，威力之大自不必说，同时亦非常危险，搞不好会和敌人同归于尽。以泰拉目前的年龄和体力，实在是凶多吉少。但是泰拉为了给爱女报仇，早把性命抛在脑后。众人击败了高鲁贝兹手下四魔将之一电魔后，进入了山顶的古墓，赛希鲁接过自天而降的传说中光之神剑，成为真正的光明勇士。

回到米希蒂亚，城主打开被封印的巴隆地下通道，来到巴隆镇。在酒吧意外地遇到了在海上失散的杨，赛希鲁上前问候却遭到了攻击，原来他受到高鲁贝兹的控制而迷失了心智。打败杨后利用杨手中的钥匙打开镇左边的门，穿过地道经护城河进入巴隆城。城内静悄悄空无一人，在皇

宫消灭假冒国王的高鲁贝兹手下四魔将水魔后，机械师希德冲进来，告诉大家城内有一艘隐藏的飞艇。事不宜迟，众人跟随希德走出宫殿。经过一条通道时两边的墙壁突然向中间挤压过来，眼看众人就要被压成肉饼，就在此时波罗姐弟推开众人跳在墙壁前，同时使出石化魔法，化作两座石像挡住了墙壁。看着两个活泼可爱的孩子变成冰冷的塑像，众人痛不欲生，泰拉更是顿足捶胸，发誓与高鲁贝兹势不两立。

希德启动了飞艇，龙骑士卡因作为高鲁贝兹的特使前来传信：用土之晶体交换珞莎，否则珞莎性命难保。乘飞艇来到巴隆西北方由八姐妹统治的女儿国托罗亚，发现土之晶体已被黑暗精灵偷走。众人在城内见到重伤卧床的吉鲁巴特王子，得到一件道具竖琴(ひそひそう)。

东方的洞穴（じりょのどう）是黑暗精灵的老巢，那里丛林茂密，飞艇无法着陆。托罗亚的北方有个陆行鸟村，捉住紫色的陆行鸟可进入精灵洞穴。洞中有异常强大的磁场，众人战斗十分吃力，即使在托罗亚换上非金属装备也同样不会捡便宜。黑暗精灵凭借强大的磁力很快将我方打败，远在托罗亚的吉鲁巴特王子不顾医生护士的劝阻，奋力弹起竖琴，琴声封住了黑暗精灵的魔力，磁场消失了。勇士们拾起武器，经过一番激战，夺回了土之晶体。

回到托罗亚，八姐妹见到晶体异常高兴。此时卡因如幽灵般赶到，命令赛希鲁随他一起去见高鲁贝兹。乘飞艇来到一座塔内，一路拼杀在顶层见到高鲁贝兹，没想到将晶体交出后他竟卑鄙地翻脸不认账，拒不交出珞莎。泰拉再也忍不住，冲上去和高鲁贝兹交手。高鲁贝兹的确异常强大，各种攻击对其均无效，泰拉最后不顾一切地使出流星魔法，强大的力量将泰拉击倒，可恶的是高鲁贝兹竟仍然毫发无损。赛希鲁有些绝望了，难道高鲁贝兹真的不可战胜吗？为保护大家，赛希鲁冲上去挡住高鲁贝兹，无奈功力相差太远，就在高鲁贝兹举剑要斩草除根的一刹那，令人惊异的是高鲁贝兹手中的剑突然停了下来，眼中流露出迷茫的神色，口中不住喃喃自语："你是谁?你是谁？"流星魔法虽未将高鲁贝兹击溃，但却大大削弱了他的力量，使得卡因摆脱了控制。赛希鲁冲进了塔顶，在千钧一发之际救下了珞莎，一对历尽劫难的恋人终于重逢。此刻卡因道出令人吃惊的实情，当时自己神志昏迷受到高鲁贝兹的控制，但内心对珞莎的强烈爱慕之情使他做出绑架珞莎之举，目的是为了证明自己在各方面都比赛希鲁强！这时塔即将爆炸，珞莎使用魔法将众人送回巴隆。大家正担心高鲁贝兹会使用四颗晶体去干什么坏事，卡因却告诉大家这个世界共有八颗晶体，在地底世界还有四颗黑暗晶体，当全部晶体聚合时，通往月球之门将被打开，说完交给赛希鲁一把地底之钥(マグマのいし)。

众人为了寻找通往地底世界之门而乘飞艇周游世界。他们来到阿卡特村（アガルトのむら），村中有一口古井，使用地底之钥后村外山崩地裂，出现了一个巨大洞口，原来这就是通往地底世界之门。勇士们来到地底世界，意外地发现高鲁贝兹的飞艇正在和地面的坦克激战。众人乘坐的飞艇被流弹击中，迫降在德瓦夫城（ドワーアのしろ）附近。在城中见到地底世界的国王吉欧特（ジオット），得知两颗黑暗晶体已被高鲁贝兹夺走，城中的晶体由于坦克部队的顽强抵抗完好无损。众人在国王带领下进入晶体室，没想到正撞到高鲁贝兹。仇人相见分外眼红，虽然赛希鲁他们已今非昔比，无奈高鲁贝兹太强大了，正在苦苦支撑之际召唤师蕾迪亚及时赶到，众人合力终于打败了高鲁贝兹。多日不见，蕾迪亚出落得楚楚动人，原来她跌入大海后被海王带到唤兽之岛，黑魔法和召唤术得到大大加强。但是高鲁贝兹却趁众人疏忽之际偷偷拿走了晶体。



为扭转不利局面，吉欧特国王建议趁高鲁贝兹注意力集中在最后一颗晶体上时袭击巴贝尔塔，夺回失去的七颗晶体。从城内的秘密通道进入巴贝尔塔，发现晶体已被转移到地面，而高鲁贝兹制造的超级加农炮已对准德瓦夫城即将发射。众人冲进主炮控制室，巨炮发射已经进入倒计时，眼看地底世界即将毁于一旦，关键时刻杨把众人推出门外，将自己反锁在屋内。其他人出塔后希德驾飞艇正好赶到，背后高鲁贝兹的飞艇紧追不舍，希德开足马力让飞艇冲出地底，自己跳下用炸弹将洞口炸毁封闭。

回巴隆城找到希德的徒弟，给飞艇改装加上锚钩，将以前用过的气垫船拖到艾伯伦城（エブラーナじょう）附近，换乘气垫船到左边山洞。艾伯伦城已经被毁，全城人们躲在洞中继续抵抗。王子为救父母只身前往巴贝尔塔，众人急忙前进，半路救起被高鲁贝兹手下四魔将之一火魔打倒的王子艾吉(エッジ)。在塔顶王子遇到了自己的父母，但是他们已被高鲁贝兹变成凶猛的巨兽，王子不得已和父母决斗。击败火魔后，艾伯伦的大臣带领手下急匆匆赶到，王子嘱咐他们随时提防敌人入侵后，随赛希鲁进入晶体室。看见七颗晶体熠熠生辉，众人大喜，不料刚要上前却掉进早已设下的陷阱中跌落到地底世界，真是功亏一篑呀！由于巴贝尔塔通天彻地，再往塔顶已不可能，众人于是只好令作打算。出塔后发现敌人停靠的飞艇，偷偷开走来到德瓦夫城面见到吉欧特国王。国王将女儿卢卡的项链（ルカのくびかざり）交给赛希鲁，原来这项链正是开启西南方封印之洞（ふういんのどうくつ）的钥匙。由于飞艇无法飞过熔岩，众人一愁不展，没想到在城内找到了养伤的希德，将飞艇进行了改装。

经典回顾

西南的托姆拉村（トメうのむら）有很强的装备，在唤兽之岛（げんじゅうのどうくつ）可收到阿斯拉女王（アスラ）和海王（リウァイア）两个威力巨大的召唤兽。与阿斯拉女王交战时，她会不断给自己加HP，给她加上反弹魔法，她加的血会补到我方身上。在斯鲁夫洞穴（シルフのどうくつ）的深处见到了被精灵族守护的昏迷不醒的杨。唤兽之岛和斯鲁夫洞穴到处是灼热的岩浆，走在上面会损失大量HP，敌人也非常的厉害，所以说建议将珞莎练至LV.35后习得漂浮魔法（レビテト）再进人。

在封印之洞拿到最后一颗黑暗晶体，出洞时高鲁贝兹又控制了卡因的神志，偷袭赛希鲁夺走了晶体。吉欧特国王见最后的希望破灭，忙叫赛希鲁到地面找米希蒂亚城主帮忙，重病缠身的希德连夜为飞艇加装了钻头，赛希鲁一行乘飞艇从地底世界的右上方火山口冲出地面。

在米希蒂亚，城主已等候多时，在众人虔诚的祈祷下，传说中的奇迹月亮飞船大鲸终于出现了。乘坐月亮飞船来到月亮神殿，月亮老人福索亚向众人说明了一切：福索亚的哥哥建造了飞船大鲸，乘其来到地球，并和一地球女孩相爱，生下两个男孩，其中之一就是赛希鲁。魔鬼热姆斯一心想消灭地球人，当年被月亮老人福索亚和他哥哥联手击败，如今被八颗晶体封印在地下长眠，但他邪恶的意念一直未停止活动。他控制了高鲁贝兹的神智，利用他收集地球八颗晶体，目的是为了激活巴贝尔塔内的巨型机器人，消灭地球的生命。时间紧迫，众人急忙赶回地球，可惜已经晚了一步，巨型机器人已经复活，并大肆进行破坏，地球已经到了生死存亡的关键时刻。此刻地底世界的吉欧特国王率领坦克部队，希德集合了巴隆所有的飞艇，一起对机器人展开围攻，无奈机器人装甲坚厚，他们的攻击起不了任何作用。赛希鲁毅然乘飞艇从巨型机器人的口部进入机器人体内，在途中遇到高鲁贝兹的四魔将联手攻击。机器人心脏部位是中枢CPU，十分厉害，关键是将前面加HP的小球消灭后集中攻击其主体，将其消灭后，机器人终于瘫痪了。

高鲁贝兹气急败坏地闯进来，大骂众人破坏了他的计划。月亮老人用魔法使高鲁贝兹恢复了神智。令人震惊的是他竟然是赛希鲁的亲弟弟，赛希鲁此时心中的痛苦可想而知，大仇人竟然是自己的亲生弟弟！高鲁贝兹痛悔交加，发誓一定要回月球找热姆斯算帐，月亮老人怕他有失也一同跟了过去。赛希鲁知道月球之旅十分危险，命令罗莎和蕾迪亚留在地球，罗莎刚要抗议，蕾迪亚一使眼色，二人退了下去。飞船抵达月球，两位小姐不知从何处又钻了出来，原来她们偷偷躲在船内根本没离开，没有什么危险能够拆散赛希鲁与珞莎这对生死恋人。最终之战前，先回巴隆城内收服巴隆国王的化身：召唤兽奥丁（オーディン）。在月球的巴哈姆特山洞（げんじゅうしんのどうくつ）可收到万兽之王：巴哈姆特（バハムート）。

众人赶到月亮神殿，此时月亮老人和高鲁贝兹已经进入封印地穴很久了，赛希鲁担心他们会有不测也冲了进去。地穴中的敌人异常凶狠，但是仍然阻止不了勇士们前进的步法，一路拼杀到达地穴深处，看到月亮老人、高鲁贝兹和热姆斯正在激战，只见二人同时使出流星魔法，热姆斯终于倒下了。众人正在兴高采烈庆祝之际，没想到热姆斯并未死亡，相反却激发了他的无比仇恨，他的仇恨化作一只巨大的怪兽，将众人卷入无穷的黑暗之中。在地球上米希蒂亚城主和众人地不断祈祷之下，五位勇士又站了起来，赛希鲁从高鲁贝兹手中接过一块晶体，击碎了热姆斯的外壳，向他发起了最后的攻击！……

正义最终终于战胜了邪恶，万恶的魔鬼热姆斯倒在了勇士脚下。高鲁贝兹为了忏悔自己的罪孽，决定随月亮老人修行，这是一个漫长的黑暗之旅，也许今生今世再也不能和赛希鲁见面了，在众人的劝导下，赛希鲁终于冰释前嫌，一对患难兄弟终于重归于好。劫后余生的人们满怀对未来的憧憬废墟上重建家园。不久，曾一同战斗的伙伴们收到了巴隆王国的请柬——参加新国王赛希鲁的登基大典和与皇后珞莎的婚礼，众人欣然前往祝贺，但是在来宾中却见不到龙骑士卡因的身影……遥远的山峰上卡因正默默地为两人祝福，月球上的高鲁贝兹相信此刻也能感应到赛希鲁心中的喜悦和对他的思念之情吧："永别了，亲爱的赛希鲁！！……"

作者／HIGHWIND



巴斯和他的陆行鸟正在森林中休息，之后一阵惊天动地的声音吓坏了他们。没办法，去看个究竟吧！

出森林后往右边走会发现一颗陨石，这里可以救出雷娜和格纳夫。美丽的雷娜要求你与他们一起行动，不过主角却喜欢独自浪迹天涯，没办法雷娜和格纳夫只有一同离开。

出陨石往左上方前进会发生事件，没办法又救了他们一次。事件后，主角只有决定和她们一起行动了。

继续往上进入海贼洞窟，在里面偷船时被发现了，这里同伴女海贼西莉斯也会出现，发生事件之后该角色便会加入。

拿到船后直接向东北方的风の神殿前进，和大臣交谈得知雷娜的父亲已经在里面了。

到达最上层放置水晶处，可是却看不到雷娜的父亲，接着水晶破碎。此时会拿到“骑士．格斗家．小偷．及黑．白．青魔道士”六项职业，转职进行中！

到西南的トゥール村西莉斯会离开一下（酒店2F会发生小事件），在酒吧里有一架钢琴，记得要弹一弹，而且以后只要看到钢琴就都要试试，会有各种好处。到村子北边的ゾックの家，过夜后会拿到水门钥匙，这时可先回海贼洞窟拿宝物。

向右方的トルナ运河前进，在里面和敌人战斗后海贼船的动力龙为了救大家而被漩涡卷走。

接着会漂到船の墓场，中途会有休息点这里发现西莉斯是女的……出口处有敌人BOSS守侯，战斗，没得说，只有战斗。

继续前进，到南方的カ　ウェンの町，收集情报再往北方的北の山走。这里注意飞龙草是有毒的小心别踩到，山顶会发现タイク　ン王的头盔，同时雷娜会因敌人的奸计而中毒，紧跟着是战斗，所以说战斗时记得帮雷娜解毒，再往上走就可以救到飞龙了！

乘着飞龙到南方的ウォルスの町和ウォルス城和城主交谈，讲完之后突然地面发生震动，再到北边的ウォルスの塔。

城后方的瀑布进入，打败召唤兽“シヴァ”之后，她会加入。ウォルスの塔完成后会拿到“狂战士．魔法剑士．召唤士．时．赤魔道士”，接着岛会沉下去，这时候白龙又会救我们一次，但这次它可再也不能化险为夷了，永别了，白龙！

骑着飞龙到南方的タイクーン城，回城过夜，城右边小路进去有宝箱。

经由ウォルスの陨石会传送到另一地方，绕过山到カルナックの町（有钢琴）买东西会被抓走，在牢里会遇到希德，出牢后就可以回到カルナックの町买东西了！

补充完装备直接向火力船前进，到最里面打完BOSS后，就要展开10分钟的绝命大逃亡了！不过可别先急着跑，城内还有许多很不错的宝箱呢！

在此可拿到“风水士．魔兽使．忍者”三项新职业，回火力船找希德。跟着他会回カルナックの町的酒吧2F，再与其交谈就可以往南方的古代图书馆。

到图书馆之后便要深入去找ミト，里面还可以收到火之召唤兽“伊夫里特”，最深处干掉BOSS后，跟米多回カルナックの町的酒吧2F找希德再到火力船，然后开着火力船到图书馆听取情报。

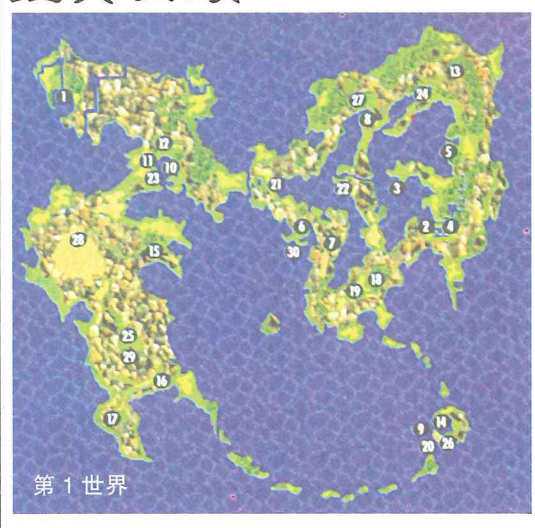
下一个目标是地图右下方的三日月岛，进去クレセントの町会发生地震出去会发现船被漂走了！町内右下的屋子可拿“体力の歌”也要记得弹钢琴喔！出町后往下方的树林走会发现一只飞不动的黑陆行鸟，后来才发现它体内有水晶所以才飞不动，取出水晶后就可以环游世界了！体内可取出“吟游诗人．猎人”两项职业。

先往左飞会发现一个洞窟里面有一些宝物，往下会看到ジャコ　ル町进去弹个钢琴就可以走了，再往北飞会发现イストリーの村，调查村内左上方的花圃可拿到黑魔法“トード术”，调查羊栏内左上方的羊会被踢开，这里可拿“爱の歌”。

出村后先别急着走，到东边的森林绕一绕会遇到雷の召唤兽“ラムウ”，打倒它就会加入了！它会在道具栏里记得使用才会变到魔法栏，再向东飞找到被群山围绕的リックスの村，这也就是主角的故乡，买道具会打折喔！到主角的家里调查桌上的音乐盒会得到“诱惑の歌”，在旅馆睡一觉会发生事件。一切完成之后就回图书馆馆找希德！

到图书馆找到希德后，他会告诉你タイクーン王的消息，为了找这死老头咱们向西方的沙漠前进吧！进入前要打BOSS。过沙漠会到废墟の町ゴーン，进去跑遍整个地方终于找到他！正要跟他讲话时主角们却掉了下去，经由下面的传送点回到三日月岛的地下遗迹，先到下面的房间睡一觉，睡醒后依序调查右边的花圃→右部屋桌上纸条→左部屋罐子→掉落的书→下6步、右4步调查墙上的开关可得白魔法“ミニマム”，出去调查开关会发生震动，而送黑陆行鸟回来的希德也会被震下来。希德会修理飞行船，飞上天后打败怪物就朝废墟の町ゴーン飞，到那之后ロンカ遗迹会从地上出现升到空中，那是就连飞行船也没办法到达的高度，实在是太高了！



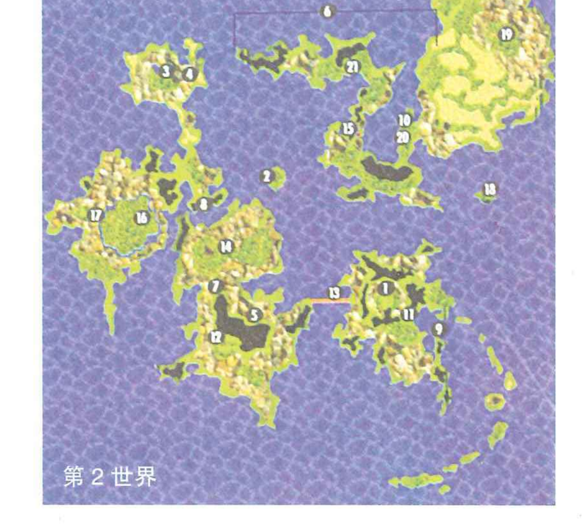

第 1 世界

第 1 世界

1. イストリーの村
2. ウォルス城
3. ウォルスの塔
4. ウォルスの町
5. カーウエンの町
6. 海贼のアジト
7. 海贼のアジトへの洞窟
8. 风の神殿
9. カタパルト
10. 火力船
11. カルナツク城
12. カルナツクの町
13. 北の山
14. クレセントの町
15. 古代图书馆
16. ジャコールの洞窟
17. ジャコールの町
18. タイクーン城
19. タイクーンのいん石
20. チヨコボの森
21. トウールの村
22. トルナ运河
23. 西の谷
24. 船の墓场
25. 灭びの町ゴーン
26. 三日月岛
27. リツクスの村
28. 流砂の砂漠
29. ロンカ遗迹
30. ワープフィールド

第 2 世界

1. エクスデス城
2. ギードの祠
3. 北の湖
4. 北の湖への洞窟
5. ギルの洞窟
6. グロシアーナ大陆
7. ケルブの村
8. サーゲイト城
9. ゼザの船团
10. 地下大河
11. バリアの塔
12. バル城
13. ビツグブリツジ
14. 飞龙の谷
15. 封印城クーザー
16. ムーアの大森林
17. ムーアの村
18. 无人岛
19. モーグリの村
20. モーグリの森
21. ルゴルの村


第 2 世界

第 3 世界

第 3 世界

1. イストリーの泷
2. カタパルト
3. ギードの祠
4. 古代图书馆
5. 孤岛の神殿
6. 次远の狭间
7. 蜃气楼の町
8. 大海沟
9. タイクーン城
10. 长老の木
11. デスバレー
12. ドワーフの村
13. 西の谷
14. ピラミツド
15. 封印城クーザー
16. フェニツクスの塔
17. フォークタワー
18. 物知りじいさんの洞窟

为了改造飞行船希德会要你到タイクーンの陨石去拿能源石，里面有一只肉脚龟，改造完成后就可以向高空飞！看到遗迹要先把两旁的炮打完（共4门），中间的主炮才会出现，清除完后就可以进去，到最里面会遇到タイクーン王，这老头会叫我们赶快把挡路的妖怪解决掉，这BOSS会改变弱点而且要打两次，小心应付吧！

放置水晶处，格纳夫的孙女クルル（古露露）出现，格纳夫的记忆也完全恢复。但一切都来不及，最后的土の水晶还是崩坏，此时邪恶魔导士エクスデス正式复活，同时他也出现在我们的眼前，让水晶破片邪恶化，最后タイクーン王牺牲了生命才救了大家……

这里可拿到“侍．龙骑士．药师．舞者”四项职业，格纳夫和古露露也决定回异世界去对抗エクスデス，在他们回去后巴斯也决定前往异世界去帮助格纳夫。于是便到世界各陨石去收集能源，タイクンの陨石→カルナックの陨石→ウォルスの陨石→ロンカ遗迹の陨石，一切OK后传送点就在地图约中心点之处……

经由传送主角们会到一座孤岛上，这时搭帐篷会发生事件。巴斯等三人会被抓到エクスデス城，格纳夫听到消息后会来救助大家，在牢房前要先跟ギルガメッシュ单挑，解决之后，出城往西方的桥走，上桥沿途会有敌人拦截，最后还要再跟对手打一次。战斗胜利后，没想到エクスデス城却张起了防御网，来不及逃跑的四人就

这样被弹到遥远的边境去。

向东方直直前进，进入ルゴルの村，睡一晚会发生事件。

再次踏上征程，途中会经过封印城，里面的敌人很强，目前来说这可是个极佳的练功地点！

向下方移动，再向右再往上走会看到一个圆圆的森林，进去会看到莫古！

出口处会被BOSS纠缠，战斗后可救走莫古，之后它会告诉你到他们村子的路。

这里最好是跟着它走，因为沙漠有时会出现一种很强的怪物。到村后一堆莫古又会……

这时到右边找一只躲在树下的莫古，它就是你救的那一只！认出你后它会送你一些宝物，中间的房屋有一件莫古の衣，穿上到左边的屋子跟另一只莫古讲话会拿到另一个宝箱，再回去找原本那一只莫古，它会用心灵感应通知古露露的宠物莫古，然后她就会来救你啦！

回バル城后到最上层去找古露露，她会告诉你飞龙危险了，要赶快去找飞龙草。

从武器屋后面进去帮老板乱卖东西可拿到拉米亚竖琴，出城向北边的ケルブの村走，进入会发现空无一人，进去最上方的大屋子，暁の四战士之一的ケルガ　会出现跟巴斯打一架，结果巴斯却把他打伤了！

一行人在楼上闲聊才发现巴斯的父亲就是他们的老伙伴也是暁的四战士之一的ドッガソ，当初封印エクスデス的暁の四战士分别是：ガラフ、ケルガ　、ゼザ和巴斯的父亲ドッガソ，因ドッガソ觉得将エクスデス封印在别人的世界是不负责任的行为，所以它并未随其他三人回到异世界而留在那看守エクスデス，村内右上的狼会给你“死灵の歌”，左下井里有一个老人在找青蛙，出去捕获一只像青蛙的敌人给他再给它10000元，他会给你乾坤壶。

往上出村到飞龙の谷，谷里死灵の歌相当好用，走到一半会遇到一个石头人被两只不死系的怪物围殴，救了它它会加入你，和之前一样要先到道具栏里使用才会变到召唤魔法里，它可以阻挡一切的物理攻击超好用的，到山顶打倒魔物化的飞龙草（召唤石头人吧！）就可以拿到飞龙草了！回バル城喂飞龙吃下后就可以乘着飞龙继续冒险了！

到右上的贤者岛会发生地震，整个岛会沉入水底，所以现在暂时还没办法去找他，只好先到左边的サーゲイト城去，城的守卫会告诉你ゼザ王已组成舰队到エクスデス城的东南方，城内王の部屋可拿到“速度の歌”，而排好书可拿到“漂浮术”，书的排法我取第一个字对照，左起——1. き→か 2. 魔→ま 3. ロ→ら，来到エクスデス城东南方的ゼザの船团找ゼザ，睡到一半会被有敌人来偷袭，打完小喽罗就要跟基加美修打，先别觉得它很烦，因为啊！在它身上可以偷到世界唯一的“源氏护手”。



清完敌人后到船下左部屋找ゼザ王，到他对面一起推开箱子，会乘潜水艇到バリアの塔去破坏エクスデス城的防护网，到塔内和ゼザ王兵分二路，到达顶楼会出现魔王，打倒它之后防护网会消失，但因此也引起了大爆炸，而ゼザ王也在这场爆炸中不幸身亡，格纳夫不肯相信ゼザ王已死，迟迟不肯离去，过了一阵子众人才伤心的离开此地。

既然有了潜水艇就回去找贤者吧！进入海底的贤者庙，中途有五个宝箱！先将中间的打开再把左上的关起来，到右上方按下墙上的开关，最后再回来关上左下的宝箱就可以过了！见到贤者……赫然发现……他竟是只乌龟！

等贤者给我们长老の枝，就可以向西方的ム　アの大森林前进，途中经过地图左上方会发现海底有一个洞穴，进去会发现一个小森林，在那会遇到召唤兽“カトブレパス”，多准备些金针吧！它是只石化兽，赢了它之后，它会在道具栏里记得使用。

西方海底有个峡谷进去再浮起来，会发现ム　アの村，进去补充些强力的装备及魔法后就朝东边的ム　アの大森林迈进吧！森林里路很不清楚要看仔细，看到树根有洞的地方要调查才会出现新路，快到底时森林会烧起来，莫古会从地下出现，要我们躲进去（有泉水可恢复），烧完之后可继续前进，进入长老の树要跟封印物打一架，那是四个水晶，分别具有风、火、水、地四种属性，针对它们的属性各别击破吧！它们快没血时会用全体攻击要小心，打赢后エクスデス会出现，他会感谢我们解开水晶的封印，而将水晶之力夺走，他更利用水晶的力量想置主角们于死地，这时古露露赶来救援也于事无补，连她自己都及及可危，格纳夫看到自己的孙女身陷危险，不惜燃烧自己的生命来拯救大家，他会单挑エクスデス，这时的格纳夫是打不死的啦！

打跑了エクスデス但格纳夫也挂了！古露露会继承格纳夫的能力，所以不用担心少个同伴，只不过从大胡子变成小少女，终于要向エクスデス杀过去了！整理一下，就去找エクスデス算帐吧！

进入エクスデス城内，会遇到死路，往回走时，ケルガ　会用尽全身的力量让エクスデス城现出原形，而通路也出现了！但很可惜ケルガ　也因此力竭身亡，暁の四战士至此全部over，继续上行，遇到岩浆时记得用时魔法漂浮术，7阶会出现龙的敌人组合要小心，挺强的！

10阶右方有两个骷髅图案的开关，踩上面的开关会传送到召唤兽“カーバンクル”处，打赢它便会加入，下面的开关则是正路，走进去又会遇到基加美修，打到一半他会说エクスデス给了它最强的石中剑，等他变身后得再战一次，这时就可以偷『源氏头盔』，但基加美修却被エクスデス骗了！它拿的是假石中剑，エクスデス更将基加美修丢到异次元去，战斗过后会留下假石中剑（装备虽没啥威力但若配合使用青魔法的恶鬼拳即可发挥！），遇到エクスデス就开始惨烈的战斗，蛮难打的，多利用一些防御性的召唤兽及魔法吧！战胜之后，大地一阵剧变……主角们也失去了知觉！

第二世界

众人醒过来后，赫然发现自己正躺在タイクーン城前面，虽然不知道为什么？反正就回去看看吧！回城后雷娜和西莉斯受到热烈地欢迎，西莉斯更是打扮的漂漂亮亮的，在一旁被冷落的巴斯便决定和古露露独自去冒险，出城会遇到一个士兵说西边的桥已造好了！那咱们就回去海贼洞窟找可爱的波可吧！没想到波可这臭小子已经结婚了！呵～这家伙还真不是盖的，告别了波可的老婆就向西北方走喽！

过了トゥール村会遇到一个小峡谷，进去后会掉到洞里，里头要打个BOSS，打完后西莉斯会来救主角出洞，同时她也很气主角弃她而去，往西会有一个洞窟，进去会遇到贤者，他会告诉你异世界和原本的世界合而为一了！而原本封印在异次元的无の力也渐渐有恢复的迹象，主角们必须赶快取得封印的12神兵器以对抗无の力，这时エクスデス却突然从古露露的身上出现，原来它一直附身在古露露的身上，它说它将要得到完全的无の力，同时タイクーン城也被它给毁了！

主角一行人也被弹飞到古代图书馆附近，到图书馆后知道要解开封印必须拿到四个石板，而第一块石板就在图书馆西方沙漠的金字塔内，图书馆顶楼可得到『魔力の歌』，途中会经过长老之木，先别急着往金字塔去，先到更西方的ム　アの村，村内左下的房子可通森林的密道，会有鬼魂出现，有两把剑让你选，左边是勇气之剑，刚拿到时很强但每逃跑一次威力就会下降，右边是杀鸡小刀，拿到时威力非常烂……但每逃跑一次威力就会上升，我是推荐杀鸡小刀啦！

只要一直逃跑它就会变成最强的刀，随便砍就9999，不过要逃很多很多次倒挺烦人的说，最好装备小偷的逃跑特技比较方便。



右边是力の塔禁用魔法，左是魔の塔严禁物理攻击，力の塔打赢セクメト的哥哥可拿到“ホーリ”，魔の塔打赢BOSS可得“フレア”，拿完究极魔法后三日月基地会出现。

塔内的怪物大多都是不死系的，途中会遇到一只叫セクメト的牛怪，干掉他后他说塔上的哥哥会替他报仇，肉脚总是特别会叫，地图的黑暗处常藏有宝箱要多注意，拿到石板后同时也解开了龙王バハムート的封印，它会在北の山等你，飞空艇也会漂回来，这可是个好消息，事不疑迟快去找飞空艇吧！

回程经过长老の木时，飞龙会载着雷娜过来，没想到这时的雷娜却将主角们打倒在地，同时エクスデス也会出现，原来魔物附身在雷娜身上，エクスデス使出无の力将古代图书馆毁灭之后便离开了！这时飞龙会牺牲冲向雷娜迫使怪物现出原形，打赢后雷娜会加入，不过要记得帮她复活。

拿到飞空艇当然先到封印城拿武器，起飞不久エクスデス会用无の力破坏世界，其中包括主角的故乡，受不了刺激的巴斯像发了疯似的驾驶着飞空艇，在同伴的安抚下才冷静下来，飞空艇差点被它消灭了。

神殿深处有四分身的魔王，对他用全体攻击他会反击所以认命吧……一个一个猜着打吧！拿到第二石板也解开了黑、白究极魔法的封印，其封印处在右下方三日月岛也就是以前飞空艇的基地上，里面要兵分二路同时取得魔法，要不然会爆，

进去救卡在齿轮上的希德，他和米多会帮忙改造飞空艇，从此飞空艇多了潜水的功能，去拿第三石板之前，咱们先到世界去搜括一下吧！基地右边的クレセントの町：右下诗人の家可拿到“力の歌”，ルゴルの村：防具屋密道有个小女孩会给你缎带，海贼洞窟：还记得ツルドラ吗？它会变成召唤兽喔！地图最南方有一小块森林，在里面晃晃会进入しんきろうの町：里头的魔法、武器、防具都挺不赖的，每家店都有两个商人要仔细找喔！有一人会叫你骑路行鸟环游世界一周，事成可得到宝



物，町内有隐藏钢琴，如果之前的钢琴都有弹的话，会得到钢琴高手的称号，这时回クレセントの町的诗人の家又可拿到『英雄の歌』，回到贤者の洞穴骑波可去环绕世界吧！可以顺便到地图左上的瀑布拿『魔法の灯』，用飞空艇潜水找右上的点，那就是第一世界沉没的ウォルスの塔，有时间限制要小心，面对BOSS——ゴゴ时只要什么都不做就可以赢了，之后可拿到最后的职业"模仿士"，バル城西方洞穴：召唤兽『奥丁』，要在一分钟内解决他喔！

一切OK后，回しんきろうの町骑黑路行鸟往右上的沙漠飞，停在森林后往右上到北の山，山顶打败龙王バハムート它会加人，左下有个不死鸟の塔！里头调查壶会出现壶怪，给它圣灵药它会留下50ABP，不过有些壶要给好几个。塔内的墙壁都有左右两条路只要调查就会出现，但其中一条会有魔物，也是看运气喽！塔顶会发现奄奄一息的飞龙，它大概知道自己命不久矣！便往下跳，渐渐起火而成为不死鸟加入召唤兽的行列，右方海底的大海沟是第三石板沉睡之处，里面的怪物都长的有够さ！中途的记录点有卖东西的地方，这里的BOSS是三个大头鬼，第四石板是在左上的海底洞穴，出洞后进入瀑布里(就是拿魔法の灯的下面)，这里的迷宫很单纯，不过在地方5阶要故意落下左下宝箱边的洞穴，里面的BOSS会被海王リバイアサン(利贝亚桑)解决掉，不过咧……还得跟海王リバイアサン打一次，打赢后就拿完所有的召唤兽了！

第三世界

接着就要向异次元挺进了，被毁灭的タイクーン城就是入口，只要开飞空艇到其上空就会被吸进次元のはざま，进去后エクスデス会率领次元魔物叫嚣，中途会通过しんきろうの町，那时时间是静止的所以没有人会理你，出町会到一座森林，出口处会有BOSS。

接着正式进入次元城，一开始是由许多看不见的通路所连接，进城先到地下牢房，先解决左下的BOSSアポカリョープス，它会用所有的青魔法，打赢后会出现记录点，可以先把此当据点，右上还得打一只独眼兽カタストロフィ　，会有一个女孩感谢你救了她，上楼后那女的会变回原形，原来她竟是城主，她会把人变青蛙，其余没什么厉害，最上层还得打一只ツインタニア，比起前几个，这家伙还蛮强的说，打完后先别急着走，这层会出现一种像日本武士的敌人(ようじんばう)，它身上可偷到最强的刀。

进入异次元会遇到基加美修，第一次可偷到"源氏盾"，而第二次它帮助我们时可偷"源氏铠"，最后他牺牲了自己救了我们，在异次元会遇到水晶龙(すいしょうりゅう)，它可偷最强的枪"飞龙の枪"，上去后别乱开宝箱，其中有一个宝箱有神龙守护着，先别急着开，先往上走会遇到ネクロフォビア，要先打倒它身边四个バリア，要不然它是无敌的，打赢会出现记录点，准备OK后再去找神龙也不迟。

打之前记得先装上珊瑚の戒，它一开始就会来一发大海啸……损7千多！打赢可拿到"拉格纳洛克"！

终于到了最后决战了！一开始主角们会被エクスデス用无の力甩到暗黑世界，接着晓の四战士及タイクーン王会出现帮助我们，回エクスデス面前就开始最终之战了！エクスデス共要打两次，第二次会分成四个部份大伙就加油吧！

作者/小飞





一千年前，爆发了一场惨烈的魔导大战，绵延的战火将大陆上的一切全部席卷而去，留下的只是荒凉与悲伤。当这一切结束的时候，"魔法"这种力量也随之从世界上消失了。

一千年后，勤劳勇敢的人民用他们的智慧让大地重返生机，机械的力量遍布世界上的各个角落。然而邪恶的人是永远存在的，他想支配这个世界，于是要唤回沉睡已久的魔法的力量。黑暗，再一次笼罩在了这块平和的大地上……

第一章

冰雪之中，两名士兵各驾着重型装甲，徐徐移至悬崖边；而在他们身后，有一名少女同样驾着装甲，跟随着二人的步伐，来到崖边。这是碳坑都市的矿山，用双脚走路的机械就是卡斯特拉帝国的魔导甲。那名少女的名字叫做天娜，是帝国的军官，拥有天生的神秘魔力，他们这次的目的就是奉命来寻找碳坑都市中被冰封了千年的幻兽。

往山路的方向走了不久，几名保卫小镇的村民从道旁冲出并把三人包围，可是他们又怎能与拥有魔导装甲的三人对抗？在魔导装甲的庇护下，三人丝毫无损；而保卫小镇的村民则已因魔导装甲的反击而倒下。越往山路进发，三人遇到的敌人则越多，可是面对着魔导装甲，捍卫者的攻击都显得徒劳无功，最终，他们逐一倒下，而这三名入侵者终于抵达目的地。

在到达目的地的时候会有一只冰螺出现，在其缩回头时不要攻击，否则会受到反击。击败它之后，三人进入矿坑，发现刚才的守卫已逃去无踪，于是继续前进。不久，他们来到矿坑的尽头，在他们的跟前，是一只被寒冰封锁着的幻兽。两个士兵被眼前的景象吸引了，就在着迷之际，召唤兽忽然亮起湛蓝的光芒，随后发出的光芒在瞬间消灭了两个士兵，而天娜的身上亮起与召唤兽一样的湛蓝光芒，并引起共鸣，而湛蓝的光芒最终转变成刺目的红光；她终于在一片红光中，自魔导装甲上倒下……

醒来时发现处在碳坑都市的一位老者家里，老人取下了天娜的发带，告诉她一直被发带的装置操纵，这时她什么也想不起来了。（可以随便起名字，也可以按 start 选默认的名字）这时，村里的人因为天娜是帝国军官要来搜捕她，于是老人让她从后门逃走。接着一直向左来到矿山，结果却一失足掉下了矿坑底层……

在老人家里，帝国反抗军的成员路克出现了，老人指点路克去营救天娜，来到矿坑，守卫进攻了，幸亏也有助手来到，是飞天猪一族，这时变成一场即时战略的小战斗，用 Y 键来切换各队，胜利条件是打倒守卫队长。敌人退却后飞天猪也离开了，路克决定带天娜前往南方沙漠的费加罗城，投奔一位朋友。

二、费加罗兄弟

这位朋友竟然是费加罗国王艾德·费加罗，他是一位天才机械专家，也是一位花花公子，一见天娜就大献殷勤。

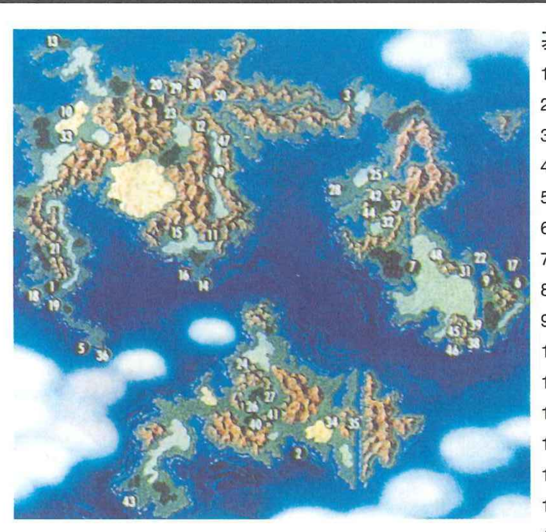
在城里散步时得知艾德有个孪生兄弟，但不愿与兄长争王位，很小就离开了王城……

再次见到艾德后，帝国军师卡夫卡不怀好意来找天娜，被艾德气走，可没多久城池就着火了，可艾德早有准备，他让城市潜入地底，自己和路克，天娜骑上了大脚鸟借助天娜的魔法打败了帝国的追兵，来到南边的一个洞穴入口，在洞里，有泉水可以恢复体力，穿过山洞，来到了南费加罗城，在酒吧见到了个黑衣忍者，他叫影，在城里大肆采购一番，在飞天猪的店里别忘了买几只冲刺靴（クッツェヘス），可以加快主人公在画面行走的速度（这个很重要），在此还听说了武术家的事情，听说他在东北的葛斯山中修炼，在山上，见到了蒙休的师兄风，向大家发起了猛烈的攻击，就在这时，蒙休赶来，借助蒙休的必杀技（方法是在箭头出现在蒙休身上时输入下，斜下，前，按确认，还有几着蒙休在以后的修炼中回逐渐领悟，可以在菜单看到出着方法，比如前后前，确认等）打败了风，众人继续前进，来到了反抗军的总部，之后路克独自向南费加罗前进，其余人乘上木筏沿河往碳坑都市调查冰之幻兽的情况，最好的路线是右，左，到最后，出现一只水怪，蒙休在追杀时不小心掉进河里……

三、三个任务

现在要用飞天猪来选择三个任务，每段之间可以在光点处储存。



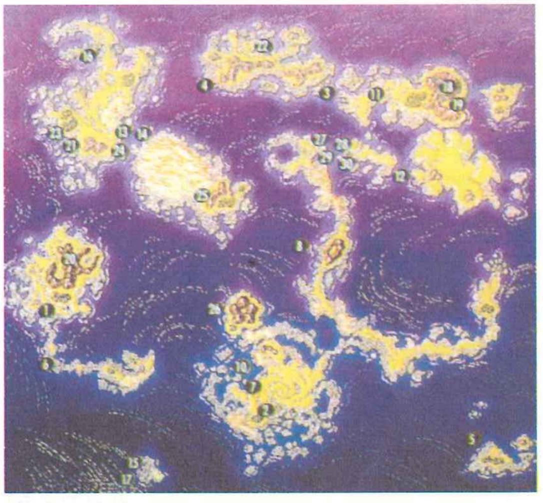


基本世界

1. アウザーの星敷
2. アルブルグの町
3. 一轩家
4. ナルシエ炭坑
5. オペラ剧场
6. 火事の家
7. 兽ケ原
8. 幻兽界
9. 幻兽の圣地
10. コーリンゲンの村
11. コルツ山
12. サーベル山脉
13. 最北端の小屋
14. サウスフィガロの地下
15. サウスフィガロへの洞窟
16. サウスフィガロの町
17. サマサの村
18. ジドール竞技场
19. ジドールの町
20. 初心者の家
21. ゾゾ
22. 大三角岛
23. 炭坑都市ナルシエ
24. ツエンの町
25. 帝国军阵地
26. 帝国首都ベクタ
27. 帝国城
28. ドマ城
29. ナルシエ雪原
30. ナルシエの长老の家
31. 西の山
32. バレンの泷
33. フィガロ城
34. 封魔壁监视所
35. 封魔壁への洞窟
36. ブラツクジャツク号
37. プラツトホーム
38. 蛇の道
39. 蛇の道の洞窟
40. 魔导研究所
41. 魔导工场
42. 迷いの森
43. マランダの町
44. 魔列车
45. 三日月山
46. 三日月山の洞窟
47. 港町ニケア
48. モブリズの村
49. リターナー本部
50. レテ川

崩坏后の世界

1. アウザーの屋敷
2. アルブルグの町
3. 一轩家
4. ウーマロの洞窟
5. エボシ岩の洞窟
6. オペラ剧场
7. がれきの塔
8. 狂信者の塔
9. 空中(ランダム)
10. 崩れかかった家
11. 兽ケ原の北の森
12. 兽ケ原の洞窟
13. 古代の城
14. 古代の城への洞窟
15. 孤岛
16. コロシアム
17. シドの小屋
18. 小三角岛
19. 小三角岛の洞窟
20. ゾゾ山
21. ダリルの墓
22. ダンカンの住处
23. ファルコン号
24. フィガロ城机关室
25. フィガロ城への洞窟
26. フェニツクスの洞窟
27. 梦おの炭坑
28. 梦のダンジヨン
29. 梦のドマ城
30. 梦の魔列车



路克在南费加罗城干扰了敌人的行动，但路却被封锁，在道具屋，战斗中偷取了商人的衣服，来到酒吧地下室，得到美酒，送给房中老人，得到暗号，向守楼梯的小孩说出暗号（2勇气）来到上方房间，在左方书柜后发现暗道，发现帝国女将军萨丽丝，救出她后，在士兵旁拿走螺丝，在右方房间，修好钟，逃出南费加罗，向北，在通往碳坑都市的洞穴入口碰到了帝国的战车，萨丽丝的绝技可以防御对方魔法击败战车，顺利回到碳坑都市。

再说被冲走的蒙休，来到了一间小屋，见到了影忍，十分幸运的加入了队伍，决定要经过多马王国前往碳坑都市，来到帝国军营，看到多马勇士卡连勇猛的保卫家园，但被卡夫卡下毒，毒害了卡连的妻子和孩子，蒙休和影忍帮卡连打败敌人，抢到魔导甲逃出军营来到多马城，随后过桥来到东南的大陆中的迷幻森林，在里面乱绕一气，上了一辆火车；这是送亡灵的魔之列车，众人一直向车头前进，有幽灵加入或出售物品，大家在车里或在车外，车厢顶上不断地向车头前进，来到车头，把开关按左，右的顺序关掉，来到烟囱处和火车交手，卡连的必杀剑起了很大作用，下车后卡连却看到妻子和孩子也在列车上，离开森林，来到哈伦瀑布，这时影忍向蒙休告别，卡连和蒙休决定跳下瀑布继续前进，击败敌人，顺流向右来到了希望之村，村里有个受伤的士兵，因伤势太重无法给女友写信，你可以帮他写信并交给养信鸽的邮差，如果你帮他足够的次数，得到的是相当棒的回报，两人还听到关于在路上碰到的奇怪的男孩嘎，两人买了些干肉（加血用的东西）给了男孩，他因为感激而加入，作为回报他带大家来到了下方的三日月山，找到了潜水头盔，向下方继续前进，来到了三日月山的蛇之水道，顺流漂向港口城市尼吉亚（两次选左比较好），后从那里乘船向碳坑都市前进……

再说艾德，三人在碳坑都市门口被守卫堵住，三人往左进入了秘密通道，来到老人家里，ff6 的勇士全在碳坑都市汇合了，还会有什么样的冒险呢？

四、幻兽之谜

伙伴们凑其后，来到长老处，劝说长老加入反抗军，但在这时卡夫卡来攻打碳坑都市了，众人投入了战斗，和开始一样，战斗变成了 SLG 分三队，保护反抗军首领巴那。（可以派一队最强的冲上去直接打倒敌人头目，也可以练练级）战斗胜利后，大家来到幻兽处，天娜又和幻兽起了共鸣变成幻兽飞天而去……

为找回天娜，组成四人小队，来到费加罗（若选艾德和蒙休，可见两人的回忆），来到地下控制室，命令开往科利顿。

在科利顿见到影忍，如果队里只有三

人就可以花 3000 元请他加入，这是路克的故乡，可以在他的回忆中见到他已故的女友……

来到南面的小镇夏多鲁听说天娜似乎飞向东北的沙沙镇来到沙沙镇，在一间无人的店铺，找到一个时钟，把时间指向 6 点 10 分 50 秒，开启密室找到艾德的专用武器，随后来到下边的高楼，爬上楼顶(途中要学学那个蹦来蹦去的人，绕过一个隔断。)打倒敌人首领，见到了天娜，旁边的老人其实是幻兽，把天娜交给大家后变成了魔石，魔石在战斗的时候选魔法后按上使用！(装备魔石在第二项的第一项里面)这时大家要前往帝国的魔导研究所。

回到夏多鲁的时候，大家碰到了一位剧团团长，得知拥有飞艇的西杰亚要劫持女主角，大家让萨丽丝扮演女主角，来到南面的剧场。

戏剧开始了，台词的顺序是 1－2－1，然后让萨丽丝一直围着男主角跳舞，直到对方变成一束鲜花，然后到阳台上，把花抛向观众，表演非常成功……

路克却在休息室拣到了封信，是蒙休追杀的水怪留的，说要砸死萨丽丝，问了经理后，开始读秒，要在 5 分钟内赶到舞台上方，先来到观众席右上的房间，关掉最右边的开关从观众席的左上的房间来到舞台上方(要是没有冲刺靴，时间可能不够)，水怪和路克交起手来，打跑了水怪，西捷亚出现，抓走了萨丽丝，众人上了飞空艇，萨丽丝和西捷亚打赌，用一枚两面都一样的硬币赢了他，使他成为了伙伴。

众人坐飞空艇来到了帝国领土，中央是帝国首都西格达北方是祖拉镇，南方是奥普镇，西方是习那镇，这几处有很好的装备，可以大肆采购



一番，采购后，来到帝国首都，这里的旅馆是黑店，住的话会被偷走 1000 元钱，城的上方是进不去了，好在在右边找到了个老人，趁他吸引帝国士兵的时候站在他站的地方，跳上铁架进入了研究所，进入后看到了卡夫卡，之后进入地牢见到了两只幻兽，分别用冰系咒语和火焰咒语打败了他们，他们变成了魔石与大家同行，在一处记录后打败了帝国的 24 号魔导甲（它有魔防系统，直接攻击比较好）进入核心地带，得到了四颗魔石并见到了萨丽丝的养父史多博士，在这时卡夫卡出现了，离间了萨丽丝，最后萨丽丝用出了时空魔法，和敌人一起消失了，在史多博士的指导下，坐滑车逃走，并打败了 128 号魔导甲，回到了飞空艇，但两条机械手臂出现在旁边，借助西捷亚的博彩工具赢了战斗，回到沙沙城，路克把魔石放在天娜身边，天娜渐渐醒了过来，也看到了十多年前的幻兽界……一位人类女性投身风暴中，却被带到幻兽界，和幻兽生了个小女孩，这就是天娜，在和帝国的战斗中，关闭了魔封壁，然而天娜也落在了帝国手里，双亲也双双死去……

五、世界崩溃

众人坐飞空艇来到碳坑都市，在镇上采购一番后（有个仓库，里面有不少好东西）追着一只狼，来到幻兽处，救了飞天猪，飞天猪加入队伍（救了狼则只得到个防具）见到了反对军首领巴那后，觉得无什么事就来到了帝国首都西格达在东边的封魔壁监视所，守卫全无，只在洞穴找到一件兵器穿过洞穴后，来到封魔壁，当天娜开启封魔壁后卡夫卡也来到，却被幻兽冲走，大家回到飞空艇，却又遇到幻兽而被迫降落，众人只好徒步来到西格达却接到了皇帝的邀请，来到皇宫与皇帝进行了会谈(找的人越多越好)之后，提出送主角们去三角岛，前往港口城市奥布格，在这见到了萨丽丝和影忍。

第二天，乘船到达了三角岛，来到了上方的小村，遇见了有绘画天才的小女孩，夜里突然起火，才发现这里人人都会魔法，但是越帮越忙，只好主角们上了，原来这是被遗忘的魔导之村，而影忍又离开了队伍。

来到三角岛左上方的洞穴，发现了三斗神之像，却又碰见水怪，还好有绘画天才的丽姆来帮忙，打跑了水怪。



与幻兽首领交谈过后同意与帝国和解，回到魔导之村后正要前往帝国，却碰见了卡夫卡，结果将军被打倒，幻兽也被变成了魔石，众人醒来后，安葬了将军，西捷亚开来飞空艇带着大家向魔大陆进军。

在空中将遇到强敌，最好派强点的人，打败那个纠缠的水怪，三人也掉下了飞空艇，在降落的地方见了影忍，在魔大陆前进，途中有机会回飞空艇，如果不回则可遇到帝国皇帝，这时影忍在用生命为大家争取时间，要在 6 分钟里赶回飞空艇，时间足够，但到达的时候要选不走，而是挪一下以后回来在选，出项了等待影忍的项目，然后就在原地等就可以，到 5 秒的时候就可以等到影忍了。

大家上了飞空艇，却无法阻止三斗神的复活了，大地分裂，河水倒流，世界毁灭了，飞空艇也断成了两半，一切一切都混乱一团…………

六、希望

萨丽丝醒来发现自己到一间小屋内，原来是养父史多博士一直在照顾自己，从那个噩梦的日子自己已经昏迷一年了史多博士累倒了，萨丽丝要到海边捕鱼来喂给史多博士，但博士不幸死去，萨丽丝会跳崖自尽，但却没死，在博士遗书的指点下，在屋内左边找到密道，找到了木筏，来到了奥布格，听说了武术家的传说，来到上方的祖拉镇，这里正受卡夫卡建立的高塔的制裁之光的袭击，这时要在 6 分钟内

救出屋里的小孩（最好先在外面储存，不太好救）救出小孩后，两人走过已经露出陆上的蛇之道，来到了最东边的小镇，见到了天娜，但她已失去信心，只好经过蛇之道来到港口城市，见到了艾德，但他却不肯相认，为什么？两人跟了上去来到了出了故障的费加罗，合力消灭了影响这里的怪物后，使城恢复了运行，费加罗移动到了科利顿沙漠，在北面的城市找到了西捷亚，在朋友的劝说下终于恢复了斗志，来到了西南方的女友的墓穴，找到了飞鹰号飞艇。

起飞后看见信鸽，随它来到马拉塔镇，听说了伙伴的传闻，随后来到夏多鲁镇，进入镇上面的收藏家的屋里，先开了灯，在调查女人的画的时候，遇到了敌人，在尽头，打败了魔画，救了有绘画天才的丽姆，大家又来到了沙沙镇。

来到这里后，在一个人手里花 1000 元买到了除锈剂，来到了酒吧楼上的没法打开的门，来到了后山，找到了卡连，并打倒了八龙中的石龙，大家再次来到天娜的小镇，碰到了怪兽，打败了它后，天娜加入了大家。

又前往兽之原，找到了磨练了一年的嘎，加强了了队伍（要队伍中只有三人）兽之原的南方有个洞穴，在里面找到了影忍用飞空艇带回了魔导之村，治疗后他却离开了，接着大家来到了地图中央的魔导之塔，只要丽姆在队中，并且有空余的地方就可以让斯特拉各斯加入，大家回到了魔导之村斯特拉各斯还有个心愿未了，就是魔导村上面的洞穴，只是洞口有个吃珊瑚的宝箱，要收集珊瑚碎片喂饱它才可以。

影忍去了什么地方呢？去科利顿北面的竞技场，用（いるげものやいげ）就可以见到他，赢了后就可以让他加入我们，之后前往碳坑都市，找到了飞天猪，加入了我们，在冰封的幻兽处，打败了幻兽，并在悬崖下打败了八龙的冰龙，如果飞天猪在队里，还可以劝到雪人乌呜加入队伍，路克在什么地方呢？原来他在地图中央的五星山中寻宝，大家找到了他，并得到了不少宝物，在兽之原的右边，有个小岛，上面只有一种敌人，若全被它吸入地下，可找到模仿师 gogo，勇士们凑其了。

还有许多地方没有去，大家分别前往多马城，魔导村，费加罗，碳坑，以及萨丽丝的小岛，会得到很多魔石等。

现在就剩下帝国首都所在地的魔导塔了，大家可以装备一些魔法反射戒指（リワレクトリンク）而攻击就可以实施在自己身上就可以了，（放心，回复魔法还是没问题的）

七、结局

勇士们分三组来到塔上，一队在一间屋里受阻，二队要去开动开关帮助一队，二队会遇到八龙的黄龙，赢后会在一个大房间的左方，一队继续前进，会在一个岩石前面停下，而三队则要开在右下的开关，随后主角们碰上八龙的最后一只尸龙，消灭它吧！三队一起开动开关，然后一队推下铁块压住开关，重复这个动作，三队全进入，在铁块处的门进入里面三队再同时压下一个开关，之后要打三斗神，大家要小心，最后在迷宫的尽头找到了卡夫卡。

大战开始了，卡夫卡拥有多个个体，打起来很费劲，要替主角们施上复生魔法（リレイス）在战士们的努力下，号称有无限魔力的卡夫卡终于倒下了。

胜利了，在一切崩溃之前，在天娜化作的幻兽的引领下，大家逃离了卡夫卡的塔，登上了飞空艇，在湛蓝的天空下尽情的翱翔…………

作者/CASH



FINAL FANTASY VII
ファイナルファンタジーVII

夜空，群星璀璨，闪耀着动人的光芒。无尽的宇宙当中充满了神秘与未知，我们就像划破长空的流星一般，无法把握自己的命运，只能随波逐流。生命存在的意义是什么？究竟有谁能够找到这个答案？还是靠我们的双手来创造属于我们自己的未来吧！

无数的繁星化作只只萤火虫，飞进了卖花少女的花堆当中，钢铁铸就的神罗（シンラ）都市在昏暗灯光的掩映下显得无比阴森可怕。我，克劳德(クラウド)，一个神罗集团的士兵，由于看不惯神罗集团的种种恶行而叛逃出来，成为了反政府组织的一员。今天，我们搭乘火车开进了神罗本社的所在地米多加鲁城中，准备做一件惊天动地的大事。本次行动的目的是炸毁神罗的一号魔光炉，参与行动的人员除了作为雇佣兵的我之外，还有反神罗组织——阿巴兰齐（アバランチ）的首领巴瑞特（バレット）、该组织的三个成员：威吉（ウェッジ）、毕库斯（ビクッス）和杰希（ジェシー）。我们从即将停止的火车上跳将下来，一路狂奔，在打倒了卫兵后，消失在黑暗的街道中。

我们的分工不同，巴瑞特和我负责消灭敌人，而其余三人则专门搞定机械设备和机关。杰希打开了紧闭的铁门之后，我便和巴瑞特一起前往一号魔光炉安放炸弹。途中，我听巴瑞特讲起，所谓人们日常使用的魔光能量就是这个星球的血液，所有的能量都是被魔光炉硬生生地从星球的内部吸出来的。假若听任魔光炉继续像这样吸取魔光能量，用不了多久，这个星球就会毁灭。只有摧毁魔光炉，才能彻底地拯救这个星球。尽管巴瑞特殷切地希望这些话能够激起我拯救这个星球的爱心，但是已经心灰意冷的我根本就无意理会那么多的事情，只好向巴瑞特表示我只是作为雇佣兵参加这次行动，神罗也好，星球也好都跟我没有任何关系。巴瑞特对我也没有什么办法，只好先完成这次任务之后再说了。我们刚刚在一号炉安好定时炸弹，却听见响起了刺耳的警报声，神罗的防御机器人出现了。由于被它挡住了去路无法逃走，看来只好消灭它了。这是个很容易对付的敌人，大量地使用雷电魔法即可，唯一需要注意的是在它处于反击状态时不要攻击它，否则会受到强力激光的反击。机器人被消灭之后，离爆炸时间只剩下10分钟了，于是我便和巴瑞特一同迅速向外撤出。路上，我救助了脚部受伤的杰希,并帮助她一起逃了出去。

说时迟那时快，就在我们刚刚抵达安全地区的时候，魔光炉在一声巨响之中爆炸了。为了减小目标，巴瑞特决定采取分散行动，在第8区火车站上车后集合，于是剩下我一个人来到了街上。那个卖花姑娘正在街角卖花，我与她不期而遇，我默默地买了她一朵花之后便离开了。在一座下面有铁路通过的桥上，我被神罗士兵发现并包围了。为了躲避追捕并和巴瑞特等人会合，我纵身跳到桥下飞速驶来的列车上，摆脱了追捕。正在列车的货仓内为我担心的巴瑞特等人被突然从门外跳进来的我吓了一跳，他们都为再次见到我而感到高兴。尤其是杰希，她对我的救命之恩不能忘怀。

为了消磨旅途的时光并对我稍有报答，在镶嵌在客车车厢上的电子路线图边，杰希为我详细讲解了米多加鲁城的构造及列车的行车路线。米多加鲁城是一个有上下两层的都市，上层的人造地面离地约50米，由被叫做“支持塔”的柱子支撑着并依靠它连接上下地面之间的交通。上层是一个繁华的大都市，住着富有的人；而下面则是黑暗、肮脏的贫民窟。

列车在通过支持塔时要通过ID检查地区，这时车内乘客所有的资料都会被查得清清楚楚，这些资料直接和神罗总部的计算机相连。刚说到这里，车内突然被一种红光所笼罩，并伴随有嘟嘟的警报声。杰希说这是在通过ID检查地区，并把一张她特制的ID卡作为礼物送给了我。在第7街区的列车墓场站，我们下了车，一起来到了巴瑞特的住所——一间叫作“阿希特”的酒吧。在这里我见到了从小一起长大的伙伴蒂法（ティファ）和巴瑞特的女儿玛琳（マリン）。蒂法希望我能帮助他们，一起来拯救这颗星球。但是我似乎对一切都漠不关心，于是她提起我和她小时候的约定：我决定去当神罗的士兵,锻炼自己,蒂法为我送行。在水塔上我们相互约定——将来我一定要成为大英雄，而蒂法则会一直等着我，如果她有什么难处我一定会来帮助她。蒂法的话把我的思绪带回到了7年前的那个星光灿烂的夜晚：在村中的供水塔上，年轻的我对蒂法说要离开村子到外面的世界闯荡，因为我相信自己总有一天会成为一个象英雄萨非罗斯那样的最厉害的战士，并和蒂法订下这个约定。经过了蒂法和巴瑞特的反复劝说，我终于同意再次以佣兵的身份,为阿巴兰齐完成一次任务。

翌日，巴瑞特告诉我这一次他们将去炸毁5号魔光炉，蒂法也会一起参加这次行动。在开始行动之前，他向我问起了魔晶石（マテリア）的使用方法，我为此作了详细的解释：魔晶石是魔光能量的结晶体，是可以将人的未知能力引出的特殊水晶。在战斗中使用能发挥出巨大的作用。

它共有5种颜色——紫色：能力增强型，装备后可提高自己的某些能力。

黄色：特殊技巧型，装备后可使用



某些特技。如偷盗（ぬすむ），投掷（なげる）等。蓝色：复合使用型，通过和其它颜色的魔晶石复合使用（红色、绿色）得到特殊效果，如使魔法效果全员化（すべてぜんたいか），但是只能在武器的空穴有连通时起作用。绿色：可使用各种各样的魔法，包括几乎所有攻击和辅助魔法。红色：召唤魔法，使用它可一次对敌全员造成巨大伤害。

装备的魔晶石会随着战斗所得的ABP成长，到达一定的级别以后就可以使用更厉害的法术。它的成长速度也同时受到装备它的武器和防具的影响，某些武器和防具可在战斗后获得双倍甚至三倍的成长速度，而另一些则一点都不能成长。区分它们的方法是，在装备武器和防具时注意观看写在空穴下面的成长速度是什么（“ふつう”表示普通；“2”表示双倍；“3”表示三倍；“－”表示不能成长。）当魔晶石达到最高级别“MASTER”之后，它还会自动产生一个新的，最低级的魔晶石。我讲完之后，巴瑞特和蒂法加入到队伍中，这时如果去武器店2层可以得到一个魔法效果全员化的魔晶石，对战斗是很有帮助的。在村中做好了出发前的准备后，我们便向火车站走去。

由于神罗更换了所使用的ID卡及通过ID检查地区时间，我们都被计算机检查发现了，只好提前从车上跳了下来。我们徒步通过了各种狭窄曲折的通道后，终于来到了5号魔光炉前。安置好定时炸弹后，三个人急忙向外撤出。途中有一个门，须三人同时按下开关才能打开。在一个“T”形的桥正当中，我们被神罗士兵拦住了去路，而神罗的最高首领——普莱吉单特（プレジデント）也出现了，原来是个陷阱！普莱吉单特表示不值得为这几个人浪费弹药，他们会成为兵器开发部门所研究出的新型机器人的牺牲品，说完他登上直升机飞走了，同时一个大机器人也从桥头冲了过来，于是战斗开始了。

由于敌人处于被夹击的状态，只要我或巴瑞特从它背后施以愤怒一击（LIMIT技），即可轻松取胜。机器人被打败后发生爆炸并把桥炸断了。当我向桥下落去时，幸运地抓住了断桥上外露的钢筋，吊在了半空。在我抓住桥边向上爬时，魔光炉也发生了爆炸。巨大的冲击波使我无法继续吊在桥上，从50米的高空摔了下去……

当我恢复了意识后，发现自己躺在一片花丛中，身边站着那个卖花的姑娘。她说这里是第五街区贫民窟中的教堂，是屋顶、花田和松软的泥土救了我的命，并告诉我她的名字叫爱娅莉丝（エアリス）。正在两人亲密交谈时，有个神罗的人走了过来，为了避免在战斗中破坏花丛，爱娅莉丝带着我从后门逃走了，经过一番波折，我们终于甩掉了追兵，并通过我在屋顶砸出的洞来到了外面。爱娅莉丝说这些人是神罗治安维持部门下属组织达库斯的人，为首的那个叫雷诺。雷诺说爱娅莉丝具有成为战士的素质，为了得到她而不止一次地进行袭击。但是她不想成为那样的只会杀人的战士，所以每次都想办法逃脱了。

经过这样一番经历，我和爱娅莉丝已成了好朋友。为了找到蒂法等人并避免把爱娅莉丝卷人这此事件，我准备马上到第7街区去。经过第5街区的贫民窟住宅区时，爱娅莉丝说她的家就在附近，并带着我来到家里。爱娅莉丝的母亲对我很热情，她让我一定要住一晚上再走。半夜，为了不使爱娅莉丝卷人这场战争中，我决定悄悄地离开这里（到达一层前一定不能奔跑，要慢慢地走过去，否则就会被发现了）可是，当我走到通往第6街区的通道前，爱娅莉丝已经在那里等我了。不论我怎么劝，她也不肯回去。当我们一起经过第6街区的公园里时，从一扇铁门中有一辆华丽的“陆行鸟车”（这里拉车不用马，而用一种叫做“チョコボ”的陆行鸟代替）驶了过来，我惊异地发现蒂法在车里。为了搞清楚是怎么一回事，我顺着“陆行鸟车”消失的方向来到了第6街区的充满着各种奇奇怪怪商店的黑市中。

在蜜蜂会馆的门前，向周围的人打听蒂法的消息，有个人告诉他，蒂法是蜜蜂会馆中的新星，被这里著名的大富翁克鲁那奥带走了。克鲁那奥的住所就在街北最大的房子里。两人一起来到那里询问，但门口的守卫不许男人进人。于是爱娅莉丝出主意让我装扮成她的女友一起进去。为了买到女装，两人一起到服装店，服装店里的店员说她的父亲正在酒馆喝酒，只有他才能做衣服。于是两人再到酒馆中找到服装店里那人的父亲，请他为我做了一身长裙。由于我的头发不象女子。那位“父亲”建议我们到有着“男男男”招牌的地方去一趟，并说那里有和我们有相同爱好的人。“男男男”里安放着各种健身用具，那里的人们被称为兄贵。那个好象是教练的人提出想要得到假发就要和他比一比谁更强壮，比赛的方法是做蹲起（顺序按键即可），谁做得多就算赢。但是无论输赢，比赛结束后我都可以得到假发。于是我再次回到服装店中，并装扮成一个可爱的姑娘，和爱娅莉丝一起来到了克鲁那奥的住所。

那个克鲁那奥是个以好色闻名的人，他每天要从3个召来的姑娘中选一个和他过夜。在二楼的一间房子中，我找到了蒂法。蒂法认出了我后非常高兴，她对我说他们失散以后巴瑞特的行踪不明，她就是为了探听巴瑞特的下落，才装成妓女来到这里。正在这时克鲁那奥的手下来叫三人，原来是克鲁那奥要选择“今晚的对手”。在克鲁那奥面前，三个“姑娘”站成一排，一阵激动人心的乐声过后……被淘汰的两人被克鲁那奥用来慰劳自己的手下，这时我恢复了自己原来的样子，打倒了他们并在另一间房中找到另一人之后，两人一起冲进了克鲁那奥的卧室。克鲁那奥在我们的威胁下，不得不说出巴瑞特被神罗的治安维持部门部长抓走了，并且为了彻底消灭反神罗组织阿巴兰齐，他们决定摧毁“阿希特”酒吧所在的第七街区的支持塔。听到这个消息之后，三人急忙准备去救巴瑞特。当他们刚准备离开这里时，却中了克鲁那奥的诡计，从翻板机关中落人下水道里。

我救醒了一起掉下来的蒂法和爱娅莉丝后，有一只生活在下水道中的怪物来袭击我们。消灭了它之后，三人穿过了下水道中曲折的道路，回到了地面上。这里到处都是废弃的火车车厢，是名副其实的列车墓场。穿过这片地区，就到达了列车墓场的另一部分。这里要利用二个废弃的火车头推动车厢才能开出一条通路，离开这里，就到达了第7街区的火车站了。

三个人急急忙忙向支持塔走去。刚刚来到支持塔下，就听到了从上面传来的激烈的枪声。这时有个人中弹从上面摔了下来，上前一看竟然是威吉。这时他已经奄奄一息了。威吉勉勉强强告诉我，巴瑞特正在上面保卫支持塔，需要有人帮助，之后就死去了。由于情况紧急，蒂法请爱娅莉丝马上到“阿希特”把玛琳送到一个安全的地方，自己则和我一起去支援巴瑞特。路上，他们看到毕库斯和杰希也被打倒在台阶上，似乎也都不行了。当两人赶到塔的顶端时，巴瑞特正开枪向空中射击。三个人刚刚会合在了一起，突然从空

中的直升机上跳下一个人。他飞快地跑到控制仪前，按下了一个按钮。这个人也是达库斯的成员，叫希恩(シォン)。完成了炸毁支持塔的操作以后，他又我们发动了进攻。但是没过多久，希恩忽然撤出了战斗。回到直升机上之后，他得意地告诉我这里马上就会发生爆炸，而他们没有能力解除对计算机发出的指令。巴瑞特立即向直升机举枪射击，却发现爱娅莉丝也在直升机上，爱娅莉丝只来得及对蒂法说了一句玛琳没事，就被希恩粗暴地制止了。这时爆炸已经开始，走投无路的巴瑞特忽然发现吊在空中的吊钩，三个人抓住这只钩子荡了出去。在我们身后，由于支持塔被炸塌，整个第7街区的上层地面都掉了下来，埋没了在下面的贫民区。

巴瑞特站在成为废墟的第7街区面前，想到玛琳和三个朝夕相处的同伴就埋在这片废墟下面，他再也抑制不住自己的愤怒和绝望，举起已装备成机枪的右臂向天空疯狂射击。蒂法过来安慰他，并让他想想爱娅莉丝在直升机上说的话，玛琳肯定会没事的，这才使巴瑞特稍稍平静了些。但是当他想到神罗为了消灭几个反对他的人，不惜伤害这么多无辜的平民时，不禁又愤怒起来。巴瑞特发誓一定要打倒神罗，为所有死去的人报仇。

衡量了一下当时的情形，我决定先到爱娅莉丝家去，把爱娅莉丝被抓走的原因弄明白。于是大家来到第5街区，找到了爱娅莉丝的母亲。她告诉我，爱娅莉丝不是她的亲生女儿，是15年前她在火车站上爱娅莉丝死去的母亲身边收养的。尽管如此，她们仍相处得就象亲母女一样。在得到丈夫战死的消息后，是爱娅莉丝给了她最大的安慰。后来，神罗组织达库斯的希恩来到她家，说爱娅莉丝拥有传自母亲的“古代种”的血统，可以指引人们找到能获得至高幸福的“约定之地”。为了到达这个目标，神罗将不惜余力地帮助她，并且想带走爱娅莉丝。但我以爱娅莉丝只是一个普通女孩为由拒绝了。从此就常有神罗的人来袭击她。但爱娅莉丝的确拥有不可思议的特殊能力，能够听到别人听不到的声音。这次她在送一个小女孩到这里的路上又被希恩发现。为了不让那个小女孩被士兵抓走，在送她来到这里以后，爱娅莉丝自愿跟希恩走了。听到这里，巴瑞特再也忍耐不下去了，他一再向爱娅莉丝的母亲道歉。为了不让爱娅莉丝受到伤害，大家决定马上去救爱娅莉丝。

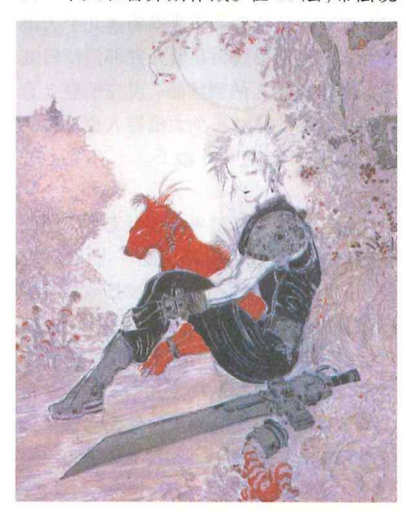
由于无法通过列车前往上层地面，我们只好另想办法。在第六街区的黑市区，有人告诉我，第七街区落下来以后，有一些残骸从上面垂到了武器店后面的墙附近。从武器店里的人口中听说锌电池能够帮助我们通往上层。尽管不知真假，我仍从他手中买了三个。从墙边垂下的铁管子向上爬的途中，果然用到了。来到上层地面时，正好在神罗的总部的门口。为了不让神罗的人发现，我们没有直接从正门冲入，而是从旁边的楼梯步行向上爬（也可以选择直接从正门突破，只不过费点事罢了）。到了第59层，楼梯已到了尽头，我们只能乘电梯继续向上行了。打倒了电梯门口的士兵之后，得到了通往60层的通行卡。由于监视器旁边的士兵睡着了，我们很幸运地没有被发现。在雕像的掩护下，我们躲开了守卫的士兵来到了第61层。这里的人告诉我只有拿到各层的通行卡才能到更高的层数去。这时可以向他提出两个问题，在第一个问题里有爱娅莉丝的名字，向他提第二个问题就可以得到通往第62层的通行卡。在第62层则需要正确地回答神罗市长的暗语，才能得到通往第65层的卡。第65层的卡需要用箱子里的模型把房间里的大模型拼好，就能得到通往第66层的卡。

第66层有一个会议室，神罗的主要决策人员正在里面开会。于是我通过厕所上面的通风管道爬到了会议厅的上方，偷听了他们的会议。由于在会议中宝条博士谈到了爱娅莉丝，所以会议结束以后，我们开始悄悄地跟踪他。我悄悄地跟在宝条博士的后面爬到了第67层，在第67层有一个类似玻璃的笼子，里面关着一只象狮子一样的野兽。在旁边的另一个充满液体的容器中，有一个似人非人的无头怪物，容器上贴着一个标签写着捷诺娃。宝条听完了助手的汇报以后，准备到楼上去做生物实验。我也通过电梯来到第68层。这时我发现爱娅莉丝也被关在一个玻璃笼子里。

宝条发现了我们，并把刚才我们看到的那只奇怪的狮子放进了关爱娅莉丝的笼子里。巴瑞特为了救爱娅莉丝举枪向那个玻璃笼子射击，立刻那玻璃笼子里什么也看不见了。那个宝条似乎非常关心那个试验动物，当他走过去打开玻璃笼子的门查看时，那只狮子正好跳出来，把宝条扑到在地，爱娅莉丝也趁机跑了出来。忽然那只狮子开口说话了，原来那不是一只普通的狮子，它称自己是赤红13，并且说愿意助我们一臂之力。宝条让他的助手开动机器放出试验动物作战，却被我们击毙了。打败那怪物以后，可以向宝条的助手要到第68层的通行卡。爱娅莉丝已被救出，我们也已经没有什么理由再留在这里，于是我们决定回到66层坐电梯离开这里。可是，在电梯中我们被达库斯的鲁特抓了起来，带到了神罗的最高首领普莱吉单特的面前。普莱吉单特再次声称爱娅莉丝是古代种的后裔，会为他们指引通往约定之地的道路。在那里将有喷涌而出魔光能量，可以建造一座更大的魔光都市。而这个目标他马上就将达到了。说完就把我们都关到了监狱里。由于无法逃出监狱，我和其他人聊了聊就睡觉了。

第二天醒来时，发现牢房的门大开着，遍地是血迹，似乎所有的人都已经死了。我从死去的看守身上拿到钥匙以后，救出了其他人。我们还发现那个写着捷诺娃的金属罐中已经空了。为了弄清楚到底发生了什么事情，我们再一次来到了神罗总部的最高一层——神罗最高首领所在处。普莱吉单特死在他的椅子上，背后插着萨非罗斯的长刀。这时神罗宇宙开发部门的巴鲁马疯狂地跑了出来，大喊着：“萨非罗斯来了！”并向着我们冲了过来。巴瑞特和蒂法拉住了他，问他发生了什么事。他说萨非罗斯杀了所有的人，还说绝不把约定之地让给别人。这时，窗外传来直升机的声音，巴鲁马挣脱了巴瑞特和蒂法的手之后跑到顶层，我们也跟了上去。

来的人是原神罗的副社长鲁弗斯，他现在已经成为社长了。他邀请我们加入神罗，一起用金钱和恐怖统治世界。但我根本不相信他的话，我让其他人先下去，自己一个人和鲁弗斯作战。在68层，蒂法说



她要留在这里等我，让其他人先下去。爱娅莉丝等人在电梯中打败了防御机器人以后来到了第一层。鲁弗斯战败以后，抓住直升飞机逃跑了。因为外面已经被神罗的士兵包围，爱娅莉丝等人没能冲出去。这时蒂法跑过来，告诉他们可以开着汽车冲出去，而我则单独骑一辆摩托车来保护他们。逃跑时，我可以用刀攻击追上来的神罗摩托兵，保护汽车的安全。道路在城市边缘到达了尽头，而我们同时被一个机器人追上了。打败了它之后，我们离开了魔光都市。



为了决定下一步的行动，我们决定到城东的卡姆村集合。在卡姆村的旅馆里，巴瑞特问起萨非罗斯以及我和星球的危机之间的关系，于是我为大家讲了我还是神罗战士时的事情："我曾经是萨非罗斯手下的战士，他是我非常信任的人，直到5年前我们到尼布鲁贝依姆去调查那里废弃的魔光炉周围出现凶暴怪物的时候。尼布鲁贝依姆是我的故乡，在那里进行调查的时候，袭击我们的怪物都被萨非罗斯轻易地消灭了，他的强大不是一般人所能想象得出来的。萨非罗斯告诉我他的母亲叫捷诺娃，说到他的父亲时，他突然大笑起来，不肯告诉我。我们在尼布鲁贝依姆住了一晚，第二天向出事的魔光炉前进。由于萨非罗斯是著名的英雄，还有一个他的崇拜者为他、我和蒂法一起照了一张像。"

"在经过尼布鲁山中的吊桥时，桥忽然断了，我们掉到了一个山洞旁边，在山洞里我们见到了一个天然的魔光之泉。在那里我第一次见到了由魔光能量凝聚而成的魔晶石，并从萨非罗斯口中了解到了它的用途。随后我们找到了废弃的魔光炉，那里到处都是奇怪的金属容器。正中的紧闭的门上，写着"捷诺娃"。我爬到金属罐上看了看，里面有一个怪物。萨非罗斯说这些金属容器是将魔光能量凝结后冷却的装置，里面的怪物是神罗的宝条博士把人经过高浓度魔光能量浸泡后制造出来的。象我这样的普通战士虽然经过魔光能量浸泡，但毕竟还是人的模样。可是这些被高浓度魔光浸泡过的人已经变成怪物了，这就是近些年来这一带频频产生怪物的原因。与此同时，我也对这番话产生了怀疑，不知自己是不是这样被制造出来的。怀着这个疑问，我们又回到了尼布鲁贝依姆，萨非罗斯来到被称为"神罗之屋"的房间中——一个通过暗道才能到达的地下资料库寻找答案。在那里，记载着许多神罗的机密资料。其中一篇资料上记载着某年某月在两千年前的地层发现了一个处于假死状态的人。那个人被卡斯特博士起取名为捷诺娃。不久，捷诺娃被确认为"古代种"，并获准使用一号魔光炉进行"捷诺娃"计划。看到这里，萨非罗斯想起他的母亲也叫捷诺娃，为了确认这其中的关系，他开始一刻不停地翻阅着其它的资料。"

"第二天早上，我去找萨非罗斯，刚一见面他便叫我为"背叛者"。我问他为什么，他说这颗星球是塞德拉民族所有的。塞德拉人不断地在星际之间旅行，并不断开发着一个个的星球。这种星际之间的旅行，最终使他们找到了"约定之地"，见到了"至高的幸福"。但是他们当中开始有不喜欢旅行的人，于是就在这颗星球安了家，过着安乐的生活。后来，这颗星球发生了巨大的灾害，塞德拉人为了拯救这颗星球，几乎全部死去了。而在发生灾难时躲起来，得到了生存，随后变得越来越多的，则是我们的祖先。听到这里，我问这和他有什么关系。他说神罗所进行的"捷诺娃"计划是利用从两千年前地层中发现的捷诺娃，创造出拥有古代种能力的人，而他就是这样被创造出来的。这时萨非罗斯说他要去见他的母亲，让我不要拦着他。我走出神罗之屋时，发现村里已燃起了大火，村里人几乎都死了。倒在地上的士兵告诉我这是萨非罗斯干的。在废弃的魔光炉里，我找到了萨非罗斯。他打开了那扇门，找到了封存在里面的捷诺娃。他对他的母亲说，他的母亲有优秀的能力，应该是这颗星球的统治者。这颗星球选择了他，他一定要人们手中夺回这颗星球。为了给村里的人报仇，我冲了进去，并和他打了起来。但不知道什么原因，我赢了这场战斗。从那以后，我再也没见过他。现在萨非罗斯既然又出现了，如果想要拯救这颗星球，就只有消灭他了。"

我讲完了故事后，大家决定开始追踪萨非罗斯。巴瑞特说由于无法所有的人在一起行动，我们分成几组，用手机PHS进行联系（使用PHS可以在野外或能够存储的地方更换伙伴）。村里的人告诉我看见一个穿黑披风的人往草原的方向去了。在草原有一片沼泽地，里面有可怕的巨蟒出没，只有骑上陆行鸟才能通过。在草原的陆行鸟牧场里，向场主打听，他说要抓到野生的陆行鸟必须有一颗和陆行鸟交涉用的魔晶石。向牧场里那只站在最边上的陆行鸟调查就能得到那颗和陆行鸟交涉用的魔晶石。在有陆行鸟脚印的地方行走就能够见到陆行鸟，打倒和它一起出现的其他敌人之后，就能抓住它。骑着陆行鸟的好处是不但可以穿越沼泽，而且可以避免遇到敌人。在沼泽另一边的山洞口，我们看到了一条被杀死的沼泽地中的巨蟒。我想除了萨非罗斯以外，没有其他人能做到这一点，看来萨非罗斯已经到达山洞的那一边了。在山洞里又碰到了达库斯的人，似乎他们的目的也是寻找萨非罗斯，而萨非罗斯的目的地则好象是丘恩。

穿过山洞，在海边可以找到丘恩城。丘恩是神罗的一个重要的军事据点，通往基地道路被一扇大铁门所隔断，无法进入。在基地旁边的海滩上，我看见一个小

女孩正在和一只海豚游戏。正在这时天空飞来一只怪鸟向海豚袭击，小女孩为了救海豚摔倒在海里，晕了过去。于是我打死这只怪鸟救出了海豚。小女孩被淹了个半死，这时有个老人走过来告诉我，要想救她的话，只能给她做人工呼吸。做人工呼吸的方法是按“○”键开始，然后再按一下是把吸进去气吐出。在光标指向肺部最高点时，将气吐出就可救活小女孩。

我们在村口附近的屋子里住了一宿，早晨从基地内部那边传来了乐曲声，原来是基地里的士兵为了迎接新社长的到来而奏的欢迎曲。我正在想怎样才能进入基地时，昨天被救的小女孩提议可以利用海豚的力量，于是她带我来到海边，利用海豚的跳跃，把我送到铁塔上从而进入基地。但是注意不要太靠近铁塔，否则会被高压电击晕。欢迎仪式马上就要开始了，长官忽然发现还缺少一个士兵。这时他看见了我，以为我是新来的。于是他让我赶快去换衣服去参加欢迎仪式。欢迎仪式是参加队列表演，因为我们已经迟到了，必须想办法加入行进的队伍中。这时下方显示的收视率的高低可以左右所获得奖赏的优劣。加入队列的方法可以像一开始看到的那个士兵的一样，跑入队伍中，随后在其他士兵举起枪时按钮。队列仪式以后，长官对什么也不会的我进行了有关欢迎仪式的其他内容进行了特训。训练结束后，距下一段欢迎仪式还有一段时间，可在基地里转悠转悠。



穿过了一个通道之后，我来到了码头边。新社长正准备登上登陆舰到另一片大陆去。于是士兵还得再准备一个欢送仪式，参加欢送仪式的方法是，根据他的提示来按键以控制举枪动作和转向动作。在把新社长送上船以后，我们也偷偷地跟了进去。在船上，所有的同伴都改变了装束，只能通过名字来确认。向伙伴了解了情况以后，却没有找到巴瑞特。原来巴瑞特在船头部分，正在偷听神罗社长鲁弗斯与治安维持部门的部长谈话。这时忽然传来警报声，船上发现有来历不明的人。

夜里所有的伙伴都会集在甲板上，讨论了一下，认为来历不明的人只可能是萨非罗斯。于是我决定去调查一下。他们回到了船舱时，发现水手都被杀死了，血流了一地。而原来有卫兵守卫的房间，由于守卫已经死了，现在已可以进入。我走了进去，这时萨非罗斯出现了，他变成一个怪物和我作战。打败了那只怪物以后，我发现竟然是捷诺娃的一只手！过了一会儿，连这只手也消失了。

穿过了大海，船在科斯塔·达鲁·索恩港靠了岸。这里是一个度假圣地，到处充满美丽的热带风光。向港口入口附近的导游小姐询问，得知这里有个著名的游乐场，就在港口南方，几乎所有到这里的人都会去那里。于是我们向着游乐场的方向走去。但是似乎没有路可以直接到达游乐场，在可以走到的最南端有一个山洞，穿过了山洞以后，没有看到游乐场却看到了一座魔光炉。穿过了架空铁道我们却被一座吊起的桥拦住了去路。这时需要有三个人绕到另一边的控制室内将桥放下，才可以通过。就这样我们到达了北克莱鲁。

刚进入村内，巴瑞特就被村民责骂了一顿。一向脾气暴躁的巴瑞特这回却一声不吭。我很惊异地问他原因。巴瑞特说这里曾是他的故乡，正是由于他的所作所为使它被埋在了沙漠里，已经有四年了。而活下来的人就住在现在这个破烂的村子里。然后巴瑞特又为大家讲了他的故事：“北克莱鲁自古就是一个以出产煤炭而闻名的地方，四年前我们首次听说了魔光炉，神罗的人对我们宣称只要建了魔光炉就可以过上幸福的生活。由于我坚决的支持这个计划，村里人不顾我的好朋友丹的反对，建造了魔光炉。不久，魔光炉出了事故，神罗把却责任全推在了我们身上。为了防止有反抗，神罗派来了军队，烧毁了我们的村子，杀死几乎所有的村民。而正是由于我坚决反对丹的意见，村长才同意建造魔光炉。这一切都是由于我造成的。”巴瑞特悲伤不已，蒂法劝慰他这是神罗的责任，和他没有关系，才使他好过了一些。随后巴瑞特告诉我通过这里的有轨缆车可以到达游乐场。

这是一个很大的游乐场，里面包括各种各样的游乐设施及服务设施。爱娅莉丝提议在这里玩儿一天后，再继续寻找萨非罗斯的行踪，我同意了。巴瑞特则非常生气，看到其他人似乎并不附合他，就独自一人去找萨非罗斯了。于是我带着爱娅莉丝等人在游乐场里游览。在写着 WONDER 的部分，我见到一只猫骑在一个奇怪的动物身上，它自称是凯特·西斯，可以通过占卜了解人的命运。于是我也请它占卜了几次，其中有一次是说我会丢失他最重要的东西。随后，它加入了我的队伍。当一行人来到写着 BATTLE 的地区，忽然发现情况有些不正常，这里的人都死了。奄奄一息的服务员小姐告诉我这是一个一支手是枪的怪人干的，于是我马上想起了巴瑞特。正在这时游乐园的园长出现了，他误解了当时的情景，把我们当成了凶手。于是，他叫来防卫机器人把我们全都扔进了沙漠。

在沙漠中的一间破房子里，我找到了巴瑞特。巴瑞特说这不是他干的，并说还有一个人也把手装成了枪。然后他为大家讲了他的手变成枪的原因：在四年前，神罗军队烧毁他的故乡的时候，他和丹正在回村的路上，村长跑来告诉他们神罗的军队正在村里作恶，他们登上山崖一看，村里火光冲天，一片混乱。这时神罗的士兵冲了过来，他们举枪向巴瑞特和丹二人射击。逃跑的途中，丹不幸被击中。在掉下悬崖的时候，巴瑞特伸右手抓住了他的左手。神罗武器部门的部长斯卡莱特残忍地向巴瑞特的右手射击，被子弹击中时，他的手不由得一松，丹掉下了悬崖。从那以后，他的右手再也不能使用了，因此他就把右手改成了枪。总有一天他会用新的右

手向神罗报仇。后来，他听说有个人也做了同样的手术，并活了下来。和巴瑞特唯一不同的是改成枪的是左手，那个人也许是丹吧。

为了寻找离开这里的办法，我向周围的人打听。某一个人告诉我只有坐汽垫车才能离开这里，但是首先是要在陆行鸟大赛上取胜。在一辆破烂的大卡车里，我找到了这里首领的副官，他说首领现在不在，谁也没有办法离开。于是我只好再去找首领，忽然发现守卫通往沙漠之门的人被打死了。于是在穿过了一大片汽车的废墟之后，见到一片坟地。有个人正站在坟地前，巴瑞特认出那人正是丹。巴瑞特为丹还活着感到高兴，并告诉丹他的女儿玛琳还活着，他在大火之后的村子里找到了她。现在她在米多加鲁。丹似乎没有因此原谅巴瑞特，并提出要和巴瑞特决斗。在决斗中，丹由于过去从悬崖上掉下去时摔坏了腿，所以无法继续战斗下去。由于得知了玛琳还活着的消息，改变了他在失去亲人后那种暴戾的性情，他开始对以前随意杀害无辜的人感到后悔，为了洗清罪过就跳下了悬崖。在跳崖前他请巴瑞特好好照顾玛琳，并把汽垫车的钥匙交给了巴瑞特。回到沙漠里的村庄找到副官，那人见到气垫车的钥匙后，立刻对我们变得毕恭毕敬起来，并拐弯抹角地问丹是不是已经死了。巴瑞特等人十分看不起他，坚持仍然要在陆行鸟大赛获胜才离开。这时走来一个漂亮的姑娘，她带着我经过电梯来到了陆行鸟大赛的赛场。经过一场激烈的比赛终于取得了胜利（如果失败的话会重来）。

开着气垫车即可以穿过沙漠，也可以穿过浅河（颜色浅的河）。于是，我们继续向南寻找。在一片树林中，我发现了一片废墟。于是就到里面查看，路上碰到了达库斯的鲁特和雷诺，他们似乎在等什么人。这时达库斯的另一名成员依莉娜来了，她说已经找到了“古代种”的消息，要向希恩报告。说完她就先走了，而鲁特和雷诺上来拦住我们。但是他们似乎不是对手，于是装作没有时间的样子逃走了。

在克恩嘉嘉村，我看到的那片废墟原来是一片魔光炉的废墟。村里的人说原来神罗在这里建了一个魔光炉，后来发生了事故，大多数村民都死了。在一间房子里住着一对老人，当他们看到我那与众不同的眼睛时，认出我是一个战士。并且向我打听他们的儿子查库斯的下落。查库斯也是一名神罗战士，但是六七年前失踪了。蒂法听到查库斯这个名字时，表现得有点异常，但她什么也不肯说。我只好满腹疑虑地离开了这里。由于废墟就在附近，所以顺便去看一看。在废墟的尽头，我突然听见空中传来直升飞机的声音。武器开发部的部长斯卡莱特不知为什么来到这里，为了了解她到这里来的原因，我在旁边躲了起来。斯卡莱特走过来仔细查看了魔光炉的废墟，然后对手下人说这个魔光炉不合格，不能用来开发最强兵器。当斯卡莱特走了以后，我在刚才她查看的地方找到一颗魔晶石，不过刚才所说最强兵器是什么意思呢？

为了继续寻找萨非罗斯的消息，我继续向西行进在一片山地中，不多时发现了另一个村庄科斯莫加尼奥。刚刚进村，赤红13忽然从后面冲了过来，并对门口的人说那那吉回来了，说完就冲了进去。我向看门人询问，得知这里是拥有星球生命学知识的人所住的地方，那那吉就是红色13号真正的名字。赤红13对看门人说让我们进来，并告诉我这里是他的故乡。他的祖先都世世代代守卫着这个美丽的山谷和了解星球生命学的人们。但是他的爸爸是个胆小鬼，不知道躲到了什么地方。因此，它才会在旅途中被神罗的人抓住，成了实验品。他让我先住一晚上，第二天带他去见长老。

长老就住在村里最高的地方，他说这个星球再过一百年就要死了。通过这个星球所发出的痛苦的声音可以看出这一点。长老看我好象不太明白，于是就让我带两个伙伴来，并为他们讲述星球命学的知识。找到伙伴们以后，我又回到了长老这里，长老带他们进入了试验室。这里似乎来到了真正的宇宙，可以看到几颗行星球沿着一定的轨道围绕着一颗恒星旋转，周围是一望无际的星河。长老说星球就象人一样，也有生命。人死了以后不仅肉体变成了星球的一部分，而且精神和灵魂也变成精神能量成为星球星球的一部分。精神能量流通的通道就被称为生命之河，当一颗星球失去了所有的精神能量后就会死去。

幼儿是受到了精神能量的祝福而生下来的，死后又变成了精神能量。但是如果精神能量被提取出来以后这种神奇的力量就会失去，这就是我们平常看到魔光能量。如果听任魔光炉继续提取魔光能



量，这颗星球就会死亡。他希望我们能够拯救这颗星球的命运，赤红13却似乎对此不感兴趣。为了消除它对它父亲的误解和激起它保卫家园的责任心，长老打开了封印已久的无用之门。这里是历代战士亡灵所在地，打败了看守这里的守护之灵后，来到了一片悬崖跟前。在悬崖上有一座和赤红13非常相似的石像，石像上插了很多箭。长老告诉赤红13这就是他的爸爸。从前他的父亲为了保护这个山谷，中了敌人的毒箭。长老又说：“制止魔光炉只可能稍微推迟星球的死亡，只有消灭萨非罗斯才能阻止这件事的发生。我已经老了，希望你能替我做成这件事。”赤红13直到此时才真正了解了它的爸爸，并被父亲的事迹深深的感动了。在石像下，它仰天长嚎，发誓作为战士赛拉的儿子，一定要拯救这颗星球。在我们出村的时候，赤红13追了上来，重新加入了队伍。

我又回到了我的故乡尼布鲁贝依姆，这是一个依山而建的小村庄。但是尼布鲁贝依姆里的人似乎根本不知道5年前发生的事。在神罗之屋，我找到一封宝条博士留下的信。信上说他把一个经过改造的人留在了这个地方，有兴趣的话可以去找他。保险箱必须输入四个号码才能打开。我四处寻找，发现地下室中有一扇门无法开启，似乎打开保险箱以后，才能有进一步的答案。保险箱就在2楼左边的房间里。在开保险箱时输右36、左10、右59、右

97就可以打开保险箱。在对号码时绝对不能超过要对的数字，否则只能重新来。保险箱里有一个看守的妖怪，消灭它之后可以得到地下室的钥匙。

那个地下室中放了三个棺材，当我走进那个房间后，其中一个棺材的盖飞了起来，坐起了一个人，吓了众人一跳。那人说他是原神罗达库斯的成员——文森特，但是现在已经和神罗没有关系了。他在这里是为了偿还他以前所犯的罪。我向他打听萨非罗斯的事，他说他非常了解萨非罗斯，并认识他的母亲露可莱茜亚。但是他却拒绝告诉我更多关于萨非罗斯的情况，甚至拒绝再和我说话。在我正要离开的时候，他却追了上来，为了向宝条报仇，他加入了我的队伍（想让这个人加入，在向他提问时，按照1、2的顺序，然后在离开时他就会加入）。继续前进，我们必须穿过尼布鲁山。在山中有一个妖兽守卫，打倒它可以得到一个魔晶石（受到物理攻击后自动反击）。从它身后的道路可以离开这里。

山洞外的一片树林中遇到敌人时，出现竟然是一个手持巨大飞镖的女孩。她的名字叫尤菲（ユフィ），也是可以使用的一个伙伴。想让她加入队伍，回答问题时按2、1、1、2的顺序即可。

再往前走就到了火箭村。刚一进村，我就看到一架巨大的火箭歪斜地靠在发射架上。村里人告诉我这里住着一个被人称为船长的人，是他建造的这个火箭。在一间房子的后院里，我找到了一架飞机。这时希拉走进来，她告诉我这架飞机是希多的，他现在正在火箭里。于是我去找希多，在火箭中，有一人正在擦机器。他就是船长，真实的名字是希多。他说在神罗的资助下建造了这枚世界第一的火箭，他一定要利用这枚火箭，完成他的梦想，探索未知的宇宙。并说现在新社长刚刚上任，也许有希望……

当我向他借飞机时，被他一口拒绝了。我只好回到了刚才那间房子。这时希多回来了，他让希拉给客人泡茶，自己到后院去看飞机。希拉则在这段时间里讲述了火箭歪斜的原因：“那是在上一次发射的时候，当希多把一切准备好就要发射时，发现我仍然在火箭舱内。由于火箭内部的氧气罐没有完全检修好，所以我仍在继续检修没有撤出。火箭升空时会产生很高的热量，不在驾驶舱的人都会被烤成黑碳。当时离火箭升空只有30秒了，尽管到太空去是希多的最大愿望，并且放弃这一次机会的话，光再次补充能量就需要6个月的时间。但是，为了救我，希多仍然在最后的一秒终按下了紧急制动钮，刚刚升空的火箭落下来时无法平稳地落下，就成了现在的样子。在那以后，神罗缩小了宇宙开发计划，并停止对他的援助。”

说完，希多回来了，他刚刚坐下和众人说了几句话，神罗宇宙开发部部长巴鲁马就来了。希多立刻着急地问他是不是要重新开始宇宙探险计划。但是巴鲁马说他不知道，并说新社长就在外面，有话可以去问他。于是希多到屋外去问社长，可是鲁弗斯并没有任何重新开始宇宙探险的意思，反而向他讨回原来他在神罗资助下制造的飞机，用来追踪萨非罗斯。希多很生气，责备他们已经从他手里夺走了飞艇、火箭，现在甚至连飞机也要夺走。为了不让神罗的计划得逞，我打跑了守在飞机旁的巴鲁马，驾驶着飞机接走了希多。但是由于士兵击中了飞机的尾翼，飞机掉到了海里。修好后只能在浅海地区飞行，无法升入高空。而希多听了我们旅行的原因后，也自愿加入了我的队伍。

飞机掉下来时正好在一片大陆附近，由于从来没有来过这片地区，所以我准备到山冈上查看一下环境。这时尤菲忽然偷走了大家几乎所有的魔晶石逃走了，与此同时我们还碰到了神罗的士兵。打倒了拦路的士兵后，我在这片大陆的北端找到了一个充满日本情调的城镇武泰城。城里的人说尤菲是卡特的女儿，特别喜欢收集魔晶石，是个任性的女孩。在五重塔旁边的大房子里，我找到了尤菲的父亲，但是他似乎并不欢迎我的到来，也不在乎神罗的出现。于是我只好自己去找尤菲。在酒店里，我又遇到了达库斯的依莉娜、鲁特和雷诺，但是他们正在度假，并没有理睬我们。在城右边的房屋里，我在屏风后面找到了尤菲，可是被她逃走了。随后，我们发现酒店门口的坛子有些晃动，猜想尤菲也许躲在那里。为了防止她再次逃走，我先让另外两个封住其它的退路。然后打开了坛子，尤菲跳出来之后无法逃走，只好答应我如果我们能够打败阿丹，就把魔晶石还给我。

在原来进不去的那间房子里，我又中了尤菲的诡计。除我以外，其他人都被扣在一个大铁笼子里。当我把铁笼子打开后，尤菲又不见了。这时在五重塔附近的钟楼，原来一直锁着的门被打开了。敲一下钟就会出现一个暗门，暗门后面的房间里我又见到了那个好色的克鲁那奥，他指挥手下抢走了依莉娜和尤菲，为了救回这两个人，克劳德决定与鲁特和雷诺联手一起行动。在城镇后面有一片雕满佛像的山崖，经过一番仔细的寻找，在一只佛手上找到了克鲁那奥。尤菲和依莉娜都被挂在佛像上，克鲁那奥叫出了自己的保镖，一只类似小飞龙的怪物和我作战。在保镖被消灭以后，克鲁那奥又以摔死依莉娜和尤菲来要胁我们。

这时鲁特出现在伊莉娜和尤菲身边，看到大势已去的克鲁那奥也被雷诺踢到了山崖底下。尤菲为了表示感激，把所有



偷走的魔晶石都还给了我。这时如果愿意可以去五重塔(尤菲在队中)。打败了五重塔中的五圣之后，可以得到拥有水神之称的召唤兽,以及一件尤菲使用的兵器。

坐上飞机以后，可以到达很多地方。在其中一个村里有人告诉我萨非罗斯正在找"古代种"神殿。要想进入神殿必须要拥有一块奇特的石板。而在游乐场附近一个原本无人的小屋里，我听说游乐场的园长泰奥有这块石板，并且放在展览厅中进行展示，还说在神殿中隐藏着究极的破坏魔法。于是我再次来到游乐场，在写着BATTLE的地区旁边的展览厅中找到了那块石板。在我向他借这块石板时，他说不能白借，除非我能给他带来快乐。方法是我一个人向斗技场中的八个怪物挑战。在斗技场中，我取胜了，泰奥把那块石板和其它一些宝物送给了我。但是大家准备离开这里的时候，通向外界所必须的吊轨缆车却出现了故障不能使用。于是只好在游乐场里住一晚。晚上大家坐在一起闲聊时请我为大家总结一下目前的情况。晚上，我怎么也睡不着，这时爱娅莉丝来找我，约我一起去游乐园里玩。我们到大剧院去看戏剧时守门人请我们担任今天的戏剧的主角。于是我们和其他演员上场演了一出英雄救美人的戏。然后我们又到观览车里观看了游乐园灯火辉煌的夜景。在回去的路上，我突然看见了凯特·西斯，他手里拿着那块石板。这时凯特也发现了我，于是就逃走了。我怎么追也追不上，眼看着他把石板交给了直升飞机上的希恩。直升飞机飞走后，凯特并没有再逃而是留在了那里。我问他为什么这么做，他说他是由一个神罗的人在控制这个玩具身体，而那个人正在米多加鲁。但是他不一定是敌人,只是对我们的行为感到好奇。也许,这会给他带来新的生活态度。由于我和爱娅莉丝拒绝和他继续在一起，他甚至用玛琳作人质，要求和他们继续旅行。于是我只好答应了他的要求。

第二天我们坐飞机向东海岸的古代种神殿飞去。在古代种神殿的祭坛，我看到了希恩倒在祭坛边，受了重伤。他对我说萨非罗斯来了，已经进入古代种神殿，并把昨天拿走的石板交还给我。将石板放在祭坛上之后，发生了奇异的变化。我们渐渐沉入了地下，来到古代种神殿的内部。穿过曲折的道路，来到了一个山洞里。这个山洞里有很多巨大的凹形的石头滚过来，必须在石头凹进的地方躲开它才能继续前进。来到这条道路的尽头时，这些石头就消失了。这时爱娅莉丝忽然发现了什么，大家跟着她来到了一潭泉水边。爱娅莉丝感觉到了这潭泉水里中的古代种的意识，通过这潭泉水爱娅莉丝使大家看到了萨非罗斯来到这里的情景：萨非罗斯正在一间墙壁上雕满壁画的房间内。为了找到萨非罗斯，大家继续前进去找那有壁画的房间。穿过这个山洞就来到一个像时钟一样的房间里，在这里必须通过时针和分针才能到达标志着每个时刻的门里，可以通过时精灵来控制时针和分针的移动。如果被秒针所碰到就会掉入地下室。值得注意的是在5点钟的位置，有一枚可以防止一切状态攻击的戒指，是很有用的宝物。

通过6点钟的通道来到了一个有很多洞口的山洞中，这里有一个长着长胡子的老人把通往壁画之屋的门锁起来了，只有抓住他才能拿到钥匙。进入壁画之屋以后，我们看到了很多萨非罗斯的幻影。在壁画之屋的尽头，终于找到了萨非罗斯。我问萨非罗斯这里是什么地方，他说："这里是古代种知识的宝库，在墙上画的壁画就是最厉害的破坏魔法——陨石。当星球本身受了损伤,为了治伤,它会在伤口周围聚集精神能量。伤口越大聚集的精神能量就越多,我可以利用陨石在星球上打开一个很大的伤口，这样在伤口周围就会聚集巨大的精神能量,而我就在这个伤口的中心。利用这些能量我可以得到新生，可以变成人们所信奉的神。"说完他就飞走了。

我们走到壁画前去观看壁画时，有一条龙来袭击我们。击败这条龙以后，我们又回到了房间的尽头，那里有一个奇异的像金字塔一样的东西浮在空中。爱娅莉丝读了一下上面的字，原来这就黑魔晶石。但是黑魔晶石却是这个古代种神殿的凝结体，如果把它拿走的话，整个神殿就会毁灭。这时凯特打电话来告诉我，他能够拿到黑魔晶石，并且不会把它交给神罗或者萨非罗斯。我只得相信了他，并到他所说的出口去找凯特。出口有一个很厉害的怪物守着，魔法攻击对它几乎没有什么效果，如果没有最高级的全员恢复魔法将很难取胜。消灭了它以后，凯特来到了洞里。他让其他人在出口处等他，自己则牺牲了这个身体拿到了黑魔晶石。古代种神殿颤抖了一阵，随后整个消失了。在地面的大坑底部留下了那颗黑魔晶石。我下到坑底取到了魔晶石，如果没有这个黑魔晶石的话，萨非罗斯就没有办法召来陨石。正在大家高兴的时候，萨非罗斯却出现了,他控制了我的意识,抢走黑魔晶石。而我在神智不清的时候，爱娅莉丝为了制止萨非罗斯使用陨石，独自一人去了"眠之森林"。

在北方的波比莱西村，我找到了眠之森林。那里的村民告诉我想要进入眠之森林必须有传说中乐器——"露娜的竖琴"。露娜的竖琴就在这个村里的地下埋藏着。想要找到它需要请专门人员用炸弹把地面炸开，才能找到。酒吧门口的那个人就是专门做这件工作的，而露娜的竖琴在第二层地面的大坑左边的山崖边上，找一个人把那里炸开就可以得到。

在眠之森林里有时可以看到一个小红点飘来飘去，如果抓到它就可以得到一个召唤兽。穿过了眠之森林就来到了古代种之都，但是无论在这里什么地方都没有看到爱娅莉丝。我们只好就在其中的一间房子里住了一宿。半夜里我忽然感到爱娅莉丝就在附近，在三条岔路正中的那条通往的房屋中，原来挡路的那条鱼不见了，出现了一条密道。通过近似于透明的楼梯，来到了神秘的水的祭坛。爱娅莉丝正跪在祭坛中祈祷着什么。当我一个人向她走过去时，我的意识又被控制了。我努力地克制着自己，来到了爱娅莉丝身边。我刚想对爱娅莉丝说些什么，萨非罗斯忽然从天而降，杀死了爱娅莉丝。我把死去的爱娅莉丝抱在怀里，感到既悲伤又愤怒。萨非罗斯却对我有感情感到奇怪，并让我不要再装下去了。他将在极北的约定之地等着我的到来。说完他变成了一个怪物和我作战。当怪物被打死后，空中传来了萨非罗斯的声音："克劳德，你只是一个木偶,是没有感情的……"

我怀着及其悲伤的心情，把爱娅莉丝葬在屋前的湖水中。然后,我对其他人说："我原来是个战士，但我的身体里还有我所不知道的东西存在，我把黑魔晶石交给了萨非罗斯，并且没有能救出爱娅莉丝。五年前萨非罗斯烧毁了我的家乡，现在要想阻止萨非罗斯使用陨石，魔法我们只能在他使用黑魔晶石前,把它抢回来。"萨非罗斯说过他将在极北的约定之地等待我，于是我们就顺着我所能感到的萨非罗斯留下的踪迹，来到了冰村。这里长年覆盖着厚厚的积雪，再往前有宽广的大冰河拦住了去路。村里人告诉我只有一个人曾经

穿过大冰河，来到了那边近似于墙壁的悬崖处。正当我想继续前进时，突然碰到了依莉娜。她说希望我等她的老板到了以后再走。由于我没有同意，她为了不使我冻死在大冰河中，就把我打昏并送到一间无人居住的房间中。我醒来以后，发现自己的周围是各种各样的仪器，通过录像机发现这里原来是爱娅莉丝出生的地方。录像机里的内容是爱娅莉丝的父亲卡斯特博士所留下的，上面记录了星球之危机，以及爱娅莉丝的父亲卡斯特博士和爱娅莉丝的母亲伊菲露娜最后的情景。

伊菲露娜是残存的古代种后裔，她曾被神罗当成实验品，是卡斯特博士救了她。她告诉卡斯特博士:从前,当塞德拉人旅行到这颗星球时，听到这颗星球发出的痛苦呻吟，接着发现了这颗星球有一个很大的伤口。于是几千个塞德拉人一起为星球治伤。但是,这个伤口太大了,只能靠星球自己长年累月地通过自己去恢复。为了搞明白这个伤口造成的原因，塞德拉人们开始读这颗星球。星球告诉他们，在很久以前有一个不明物体撞伤了它。直到那时，那个东西仍然在伤口的中心。谁也不知道它是什么，塞德拉们都把那个东西叫做捷诺娃。此时，捷诺娃也开始用一种伪善的态度接近周围的塞德拉人，并使他们染上了一种病毒。被感染的塞德拉们逐渐迷失了本性,变成了怪物。为了治伤,星球在伤口周围聚集了大量的精神能量，使伤口周围的土地急速枯竭，这就是这里积雪常年不化的原因。但是星球始终不能治好伤，它渐渐感觉到只要捷诺娃还在，伤口就不能被治好。于是星球用自己的意志创造了用于和捷诺娃作战的“武器”。但是由于少数生存下来的塞德拉人打败了捷诺娃并把它封印起来,所以“武器”没有被使用。但它们也没有消失，而是在不为人知的地方长眠着。星球的伤一直没能治好，它也一直监视着被封印的捷诺娃。不知哪一天,捷诺娃总会复活的。讲到这里，她似乎已经很累。博士不让她再讲下去，说只要她和爱娅莉丝就够了。但是有一天，神罗的宝条找到了他们，卡斯特博士拼尽了最后的力量，让爱娅莉丝和她的母亲逃了出去。

看了录像之后，我对真相更加了解了。为了继续寻找萨非罗斯，拯救这颗星球，我向村人打听情况。村里人说想要越过大冰河，只有使用滑雪板才行。于是我向一间房子里的小孩借到了滑雪板。另外有人告诉我，登山家的儿子把大冰河的地图留在了家里，拿到了地图就不会在冰河里迷路。于是我在村口右边的房子中找到了那幅地图后,离开了这里。

穿过漫长的雪道，我来到了大冰河，但是无论如何都找不到继续前进的道路，直到我晕倒在大冰河里。当我醒来的时候发现自己躺在一间小木屋中，屋里的人说我已经昏迷了好几天了。接着他又自我介绍他是登山家的儿子的朋友，曾经和他一起攀登过那象墙壁一样的峭壁，但是他们没有想象到那里的气温竟是那样的寒冷，最后失败了。从那以后，他就在这里建了这所房子为那些向那峭壁挑战的人提供帮助。他提醒我随时要保持体温否则会被冻死。方法是连续地按“口”键。我来到门外,伙伴们已经在等着他了。

选择了一起同行的伙伴后，我就向峭壁的方向跑去。爬上了一片又一片的峭壁,终于来到最顶端。这里是一座环形山，看起来好象有一颗大陨石撞击过这里。在那山口的中心有喷涌而出的精神能量喷泉。蒂法问那是什么，我说那就是星球为了治伤而集中的能量。萨非罗斯要夺走那些重要的能量来使用陨石魔法，去给星球造成更大的伤害。这时伙伴们都表示，现在是和萨非罗斯决战的时候了，要趁他还没有发现时把他打倒。这时神罗的飞空艇出现了，看来他们也找到了这里。神罗的社长鲁弗斯宣称约定之地归他所有，那个宝条博士却说那里是融合的终点，不是任何人的东西，所有的人都将会聚在那里。在大空洞中，有好几处地方都被能量风暴所笼罩，只有在风暴停息的片刻才能通过(即在屏幕比较明亮的时候)。我找到了萨非罗斯,并打败了他夺回了黑魔晶石。

为了不让黑魔晶石再被其他人夺走，我把它交给了赤红 13,并叮嘱他绝不能把它交给任何人，自己则和其他伙伴继续向风暴中心前进。忽然我好象来到一个非常眼熟的地方，仔细一看竟然是尼布鲁贝依姆，眼前又出现了五年前的情景，但是这回跟着萨非罗斯一起来到这里的并不是我，而是一个长得和他非常相似的黑头发的人。正当我和伙伴为此感到迷惑时，周围又变成了一片火海，这到底是不是幻觉呢？这时萨非罗斯出现了，他问我是否明白了。但我什么都没有明白。于是他开始为我解释:“这一切并不是幻觉，这是你所看到的这个世界的真实的过去，你只是一个木偶，是在那场五年前的尼布鲁贝依姆大火之后，宝条博士用捷诺娃的细胞以及高浓度的魔光能量所创造出来萨非罗斯的复制品。”蒂法感到很奇怪,就问萨非罗斯:“如果克劳德是五年前所创造出来，那么他怎能知道星球空之夜所发生的事呢？”萨非罗斯为此解释说:“克劳德身体内的捷诺娃有了解他人记忆的能力，他脑子中的一切实际上是蒂法的记忆。”为了让我相信这一切，他在躺在地上的人的衣兜里找到了那张五年前的照片。照片上的人果然不是我，而是那个黑头发的人。看到这张和记忆中稍有不同的照片后，我最后的精神防线也崩溃了。这时神罗的人来到了风暴的中心，那里有一颗巨大的魔晶石。正当鲁弗斯为找到约定之地而高兴时，忽然看到在冰层的后面有一双巨大的眼睛，宝条说这就是卡斯特博士所说的“武器”,是星球自己创造出来的怪物。

此时赤红 13 正在焦急地等待我。突然周围发生了巨大的变化，什么都看不见，连它也不知道自己在哪了。这时蒂法忽然跑了过来告诉它我需要帮助。于是它就向蒂法所在的方向跑去，准备帮助我。在赤红 13 走远以后，这个蒂法忽然笑了起来，恢复了原来的样子，原来她是萨非罗斯变的。

赤红 13 带着黑魔晶石找到了我，这时我已经相信了萨非罗斯所说的话，认为我是一个由宝条博士所创造出来的萨非罗斯的复制品。我从赤红 13 那里拿到黑魔晶石，准备把它交给萨非罗斯。我还向宝条博士说我是一个失败的作品，希望博士能给我一个编号。这时鲁弗斯对此感到很奇怪，就问宝条博士我到底是什么人。宝条博士说这是萨非罗斯失踪以后，他用捷诺娃的细胞和魔光能量加上他的科学知识和技术所制造的科学和神秘力量所结合的新生命。萨非罗斯的复制品。即使这次试验失败了，也能证明捷诺娃的身体即使被粉碎了，经过了一段时间以后，也会重新在一个地方汇聚起来。现在，这种汇聚已经开始了。萨非罗斯的意志通过生命之河传到各个地方，感受到它的复制品们将向这里汇合。这种捷诺娃的力量加上萨非罗斯的意志所产生的威力，将是不可预计的。正当宝条博士正在为他的试验成功狂喜不已，蒂法问他为什么高兴，如果萨非罗斯拿到黑魔晶石，就会召来陨石，到时所有的人都会死去。鲁弗斯叫宝条博士赶快离开这里，看见了蒂法等人以后觉

得他们似乎还有利用的价值，就把他们一起带走了。

我把黑魔晶石交给了已在风暴中心的魔晶石等待的萨非罗斯，一刹那间能量激增，向火山爆发一样喷了出来。

蒂法醒来时，发现自己躺在一张床上，旁边站着巴瑞特。于是她就问巴瑞特，萨非罗斯和我在什么地方。巴瑞特说他不知道我在哪，萨非罗斯就在极北的大空洞中由结界保护着的地方休眠。而且周围有很多史前才有的怪物，它们随时可能来袭击这个世界。为此，鲁弗斯已经在准备作战了。但是在他看来，失败只是时间的问题。这时蒂法又问陨石怎么样了，巴瑞特打开了卷帘窗，一颗围绕着红色的火焰的巨大的陨石出现在半空之中。这时鲁弗斯进来了，对他们说宝条博士正在调查有关我的事情，现在他们已经没有任何用处，将以肇事者的罪名给与处刑。治安维持部长把巴瑞特和蒂法被带到了一个大房间里，房间里有许多记者将对这次处刑进行实况转播。蒂法首先被斯卡莱特带进了毒气室，在把蒂法绑到椅子上之后，士兵离开时不小心把钥匙掉在了地上。这时忽然响起了警报声，说有怪物来袭，所有的人都慌忙逃走了。只剩下一个又胖又高的人，正当斯卡莱特向他表示敬意时，却被这个人用催眠气体熏晕了。

这个人原来是凯特假扮的。他救出了巴瑞特，让巴瑞特赶快去帮助蒂法。但是巴瑞特无论怎样也打不开那间毒气室的门，于是凯特提议到旁边的房间中看看有没有其他通路。可是当他们刚刚离开这个房间，房间的铁门就被锁上了。门里传来斯卡莱特得意的笑声，原来晕倒的样子是她装出来的。现在已经没有办法直接帮助蒂法了，所以凯特提议先去抢飞空艇，然后再找机会来搭救蒂法。巴瑞特尽管很不乐意，但也只有如此了。这时鲁弗斯命令丘恩城上的大炮向海上袭来的怪物开炮，但是没有任何效果。由于没有时间再次装填炮弹，只得用其它炮火进行攻击。但怪物对此毫不理会，一头撞到了基地上。随后，它从水中直立起身体，张开大口喷出一道能量光束，正好把蒂法的毒气室烧开了一道口子。正当它再次准备喷射能量光束时，沉默多时的大炮再次怒吼，将怪物的头部炸成了碎片。无头的怪物无力地晃了晃，落回到水中。

由于刚才的冲撞，使毒气阀门被震开了。现在已经没有时间等巴瑞特来救援。蒂法看到警卫丢在地上的钥匙后，开始想办法用那个钥匙自己打开锁。能够自由活动以后，蒂法赶紧来到椅子左边的阀门处关上毒气。由于无法打开毒气室的门，因此她就在从被怪物烧开的洞中逃了出去，一直逃到了大炮的炮管上。前方已没有路了，而斯卡莱特也追了上来。她不是蒂法的对手，就叫士兵来抓蒂法。在这千钧一发的时候，巴瑞特坐着飞艇出现了。他把一根绳子扔向蒂法，把她救上了飞艇。

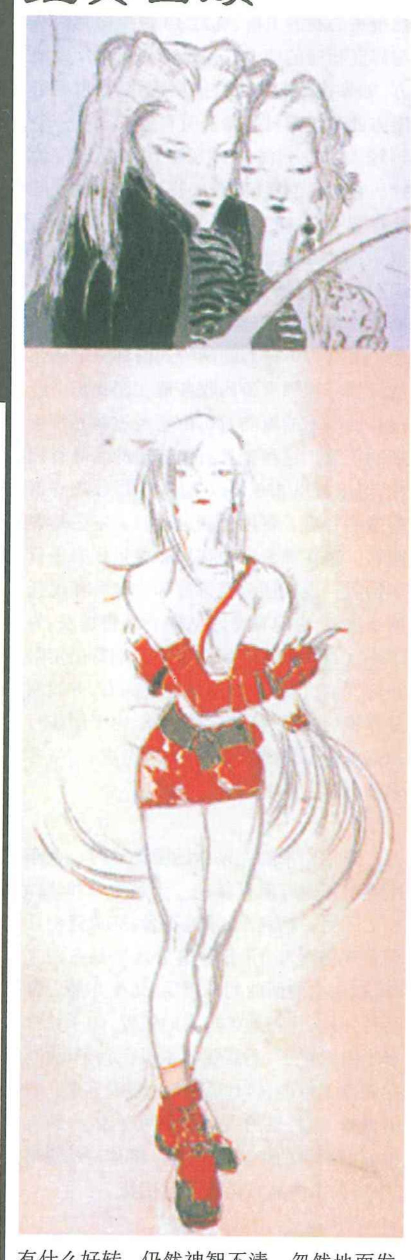
蒂法在飞艇上仍然很关心我的下落，赤红 13 说生命之河有与海底相通的地方，但是不知道在什么地方。如果找到那里也许能发现我。在世界东南方的米迪露村，蒂法听说前几天有一个年轻人被冲到海边，现正在医院进行治疗。在村里的医院，众人找到了我，但我已经神智不清，医生说我有严重的魔光中毒，也不知道以后能不能够在恢复自己的意识。蒂法决定要留下来照顾我，巴瑞特等人离开这里继续完成没有完成的事业。在飞船上凯特告诉他们到所听到的神罗最新作战计划：神罗准备回收各地在魔光炉中经过长期压缩的魔晶石。由于经过魔光炉长期的压缩，这种魔晶石和普通的魔晶石相比，可以放出 330 倍以上的能量。收集齐这些魔晶石后，将用火箭运载到太空去炸毁陨石。现在神罗已经在尼布鲁贝依姆进行了回收，现在还差克莱鲁和肯德鲁弗奥托两个地方。并已命令军队向克莱鲁进发。为了不让克莱鲁再受到伤害，巴瑞特决定阻止神罗的行动，并夺取这些魔晶石，等我恢复意识后，用来拯救这颗星球。由于团体行动需要一个首领，巴瑞特经过考虑，推举希多担任这一职务。

当他们来到克莱鲁的魔光炉时，火车刚刚把那颗魔晶石装走。于是希多和伙伴们上了另一辆列车，紧追不舍。完成这个任务首先需要在 10 分钟追上运魔晶石的火车，在追上前面的列车以后，每个车厢上都会打一仗，一直到火车头的位置。为了让火车不撞毁村子，还需要抓紧机会刹车。火车在北克莱鲁的村口的铁路上停了下来，村子得救了。村里的人为了表示感谢，一致支持他们所做的正义的事业，将他们从煤矿中所挖出魔晶石送给了巴瑞特。

现在还剩下肯德鲁弗奥托，它位于乔恩城的南方。这里的老人告诉希多，神罗的军队正在进攻这里，希望能够得到他们的帮助。在了望塔的顶层消灭所有的神罗兵才能保住村子。这里要进行一个小小的模拟游戏，只要你有足够多的钱，一下配置出 20 个士兵一拥而上，必然能取得胜利。打退了神罗的进攻后，老人为了表示感谢将那颗他们一直在找的那颗魔晶石送给了希多。老人还告诉他们在乔恩城附近的海底还有一座魔光炉，只有通过乔恩城的通道才能到达。

由于神罗现在还没有开始回收海底魔光炉中的魔晶石，希多等人决定先到米迪露村去看望我和蒂法。但是我似乎没





有什么好转，仍然神智不清。忽然地面发生了震动，原来是生命之河要喷出地面了。在此危急时刻，又有一条飞龙来袭击村子。希多让蒂法照顾我，而自己和其他人去对付飞龙。那条飞龙和他们大战了三个回合以后就飞走了。这时情况已经很危急，只得希多一边跑一边喊蒂法，让她也赶快跑。但是蒂法不肯舍弃我，她推着坐着我轮椅，向外跑去。但是为时已晚，地面突然坍塌，我们一起掉入了生命之河。

在生命之河里，蒂法来到了我的意识中。她发现我失去意识的原因是对自己的来历存在着很大的疑惑。为了使我恢复记忆，她和意识中各个时期的我一起回顾了从前的经历，但是我依然无法恢复自信，因为萨非罗斯说过捷诺娃有了解他人记忆的能力。这时蒂法忽然看到了我第一次到蒂法房间去的情景：那是在蒂法的母亲刚刚去世之后，蒂法为了寻找自己的母亲穿越尼布鲁山，我也和她在一起。而这一段记忆她已经忘记了。蒂法自己都已经忘记的记忆，即使捷诺娃的能力也是不可能知道的。这一发现使我恢复了自己是人的自信。为了了解事实真相，我和蒂法再次来到了五年前记忆中的尼布鲁。这时才发现和萨非罗斯一起来的人并不是我，真正的我是和他们一起来的其中一个士兵。我终于想起来，那个黑头发的人是从前的好友查库斯。在魔光炉中，当查库斯冲进魔光炉以后，却被萨非罗斯打飞出来。为了给母亲和被萨非罗斯杀死的人们报仇，我拾起查库斯的大刀冲进去，一刀刺伤了萨非罗斯。在魔光炉外的铁桥上，我抓住萨非罗斯刺入自己身体的长刀，把萨非罗斯扔到了桥下的魔光能量之中。看到了事情的真相后，我恢复了意识。并和蒂法一起回到了伙伴当中。

在飞船中，我对大家表示我从前一直生活在幻想世界中，是从好友查库斯那里听来的。从现在开始，我要回到现实中来。我并不是由捷诺娃的细胞加上萨非罗斯的意志力用魔光能量所做出来的复制品。我只是一个心地善良的人的普通人。从现在开始我要继续为拯救这颗星球而奋斗。伙伴们都被感动了，我们更加团结一致，一起为实现这个目标而奋斗。这时凯特告诉我现在我们正在夺取魔光炉中的经过压缩的魔晶石，目标是海底魔光炉。

海底魔光炉建造在海底的一个基地中。在乔恩城，我找到了一队正准备前往海底魔光炉的士兵，于是就跟在他们后面一起到达了那里。当他们赶到海底魔光炉前，发现那颗魔晶石被机械手运走了。蒂法猜测它一定是准备把那颗魔晶石送到潜艇里。大家于是一起赶往港口。在港口，机械手正把那颗魔晶石放入一艘潜艇中。我向站在港口的雷诺说，希望在这种时候大家尽弃前嫌，能够把魔晶石交给自己。但是雷诺不同意，并把防卫机器人叫出来阻止我。当我们击毁了防卫机器人后，那艘装载着魔晶石的潜艇已经开走了。为了能够追上它，我抢了另一艘没来得及开走的潜艇追了上去，并展开了一场海底大战。（潜艇的操作方法相当复杂：上、下、左、右四个方向分别代表舰首上仰、舰首下抑、左转弯和右转弯。舰首的上仰和下抑可提高上升和下降的速度或在前进时向斜方向前进。屏幕左方的两个标尺，长的是深度标尺，短的是舰身的水平标尺。L1 和 L2 键则表示水平上升和下降。当找不到敌舰时，可用 R1 键搜索。）

击毁了那艘红色的潜艇，我和伙伴也得到了这艘潜艇，可以在海底旅行。从被击毁的潜艇上拿回魔晶石之后，我回到了地面，赶到火箭村去夺取火箭。神罗已经在那里布下了重兵。为了制止神罗在自己制造的火箭中胡来，希多坚决要求亲自参战。打败了在这里看守的鲁特之后，我们来到火箭舱内，里面都是当初和希多一起制造火箭的人。他们说自动发射装置已经做准备好了，火箭随时都可以升空，只是希拉还在检查火箭内部的安全。经过的读秒后，火箭来到了太空，由于火箭的轨道是冲向陨石的，希多决定利用救生舱回到星球上。正当希多为他实现了生平最大的愿望感到高兴，走在救生舱的通道时，由于通道内有一个金属罐发生了故障爆炸了，碎片压住了希多。碎片很重，我无法和伙伴一起把它抬起来，这时希多想起了希拉的话，为没有听她的话感到后悔。这时希拉听到了爆炸声，来到了舱内。原来她又因为检修设备而留在了舱里。她和我们抬起了碎片救出了希多。一起坐着救生舱回到了星球上。（火箭中还有另一颗经过魔光炉压缩的魔晶石可以取到，可以用它在科斯莫加尼奥村的长老处改造成一颗可以召唤神龙的召唤兽魔晶石。）

火箭笔直地飞向陨石，并在陨石上发生了爆炸。世界各地的人都在关注着这次爆炸，期待着陨石的消失。刺目的闪光消失之后，大家发现陨石只是缺了一块，依然漂浮在空中。在大家都感到非常的绝望的时候，蒂法和希多过来劝大家不应该放弃希望，应再想一想别的办法。这时赤红 13 忽然想起当它离开故乡时，长老曾对它说如果以后需要他的知识，随时可以去找他。这使大家又燃起了希望之火。

大家回科斯莫加尼奥村找到了长老。长老告诉他在迷失道路时，应该冷静，想一想有没有什么东西被忘记了。我仔细地想了想，记起了爱娅莉丝死前说过她知道阻止陨石的方法。但是，现在爱娅莉丝已经死了，再也没有人知道这个方法了。于是长老提议再到爱娅莉丝死去的地方看看，也许有什么线索。

在古代种之都左边的岔路里，我和长老找到了一个奇异的地方。长老说上面刻

着古代的文字，这些文字表明阻止陨石的唯一方法是使用究极的白魔法——神圣之光。手持白魔晶石的人可以和星球进行交流。当这个人真诚地向星球祈祷，并且他的愿望被星球所知道时，神圣之光就会出现。无论是陨石还是妖怪、甚至人都会消失。总之一切邪恶的东西都会在神圣之光面前消失。这是由星球来判断的。听到这些，我又感到绝望，那颗白魔晶石在爱娅莉丝被杀害时掉到海里了，现在也不知道在什么地方。长老说祭坛上还刻有古代种的文字，似乎和神圣之光有关，他无法看懂。由于这是一些象形文字，于是他让我去看，我也只看明白了“阳光永远照不到地方”，“钥匙”两个意思。由于没有其他线索，于是长老就让先他去找钥匙。

什么地方永远永远没有阳光呢？也许只有在海底才有这样的地方吧。果然，在海底的一个洞穴中，我发现了一个几千年前的不明物质，很可能就是古代种的钥匙。由于没有肯定的答案，我在海底的其它地方寻找时发现了一架沉在海底的飞船。这艘飞船中有神罗为了和萨非罗斯对抗而储存的装备。在经过了海底的另一个山洞之后，升到了一个群山环抱的湖中。在瀑布的后面，我找到了一个隐藏的山洞。山洞中，文森特又见到了他过去的恋人露可莱茜亚。他对大家说起他了在神罗达库斯时和露可莱茜亚的恋情，以及他被宝条变成妖怪的经历。这更增添了他对神罗和宝条的憎恶。我在其它地方也没发现什么可疑的东西，就准备回去见长老。

把钥匙拿回去交给长老后，长老把它插进了另一边的祭坛中，于是发生巨大的变化，使洞顶裂开了一道巨大的裂缝，一道瀑布冲到祭坛上，在水中印出了爱娅莉丝所留下的信息。这时忽然电话铃响了，凯特说他得到消息，鲁弗斯把安置在乔恩城的大炮运到了米多加鲁。

大家又回到了外面，忽然地面又发生了震动，一只巨大的怪兽出现在米多加鲁附近的海面上，并朝米多加鲁方向走去。为了阻止怪兽伤害无辜的人，我决定让我们去阻止那只怪兽。而这时的鲁弗斯等人也准备用这门大炮对付萨非罗斯。当怪兽走近以后，我发现它实在太大了，根本拿它没有办法，于是只好回到飞船中。怪物走到米多加鲁附近后停了下来，打开身上的外壳向米多加鲁射出了许多能量光束。而米多加鲁的大炮正在装填魔光炉中所提供的能量，聚集了足够能量之后，向萨非罗斯设在大空洞上空的结界发射了。由于怪物处在和结界同一条直线上，也被大炮所发射的能量炮弹击毙了。我他们在飞艇的通讯屏幕上看到：正当鲁弗斯为自己的计划成功感到高兴时，怪物死前所发射的能量光束击中了他所在的房间，在一片爆炸中鲁弗斯结束了生命。

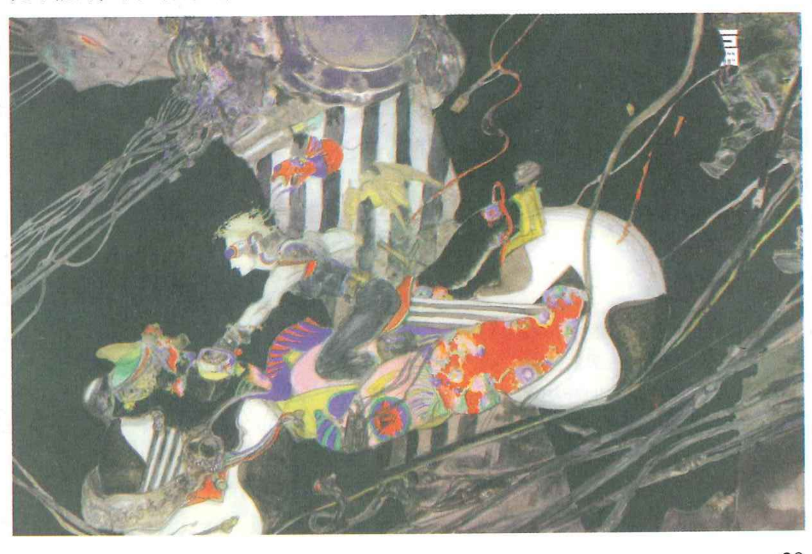
我们看到结界消失了，准备进入内部去消灭萨非罗斯。当他们来到了大空洞的边缘时，凯特忽然提出鲁弗斯死后神罗失去了最高首领，那个武器部长和治安部长一定会胡来的。果然那两个人在得知社长的死讯之后，根本不顾米多加鲁的安危，只准备使用神罗为对抗巨兽而开发的新型机器人来对付我和他的伙伴们。而这时那个科学狂人宝条博士偷偷地控制了大炮和魔光炉，准备把魔光炉中的能量输送给萨非罗斯。这时大家终于知道了凯特的真实身份——神罗开发部的利普。为了不让米多加鲁的人们受到伤害，我必须制止这几个人的疯狂行为。

由于无法从地面进入米多加鲁，我和伙伴们从飞艇用降落伞空降到城内。我们在通往宝条所在房间的道路上，被一个巨大的机器人拦住。那个武器部长和治安部长出现在机器人里，并得意洋洋地告诉我这是他们为了对付巨兽而研制的机器人，这次一定能干掉我。但是他们又失败了，由于无法从机器人内部逃出，两个人都炸死在了自己心爱的机器人里。终于，我找到了宝条博士。而这时能量传送也几乎要完成了，要阻止他必在很短的时间内打败他，并按下终止钮。宝条博士认为这几乎是不能的，于是告诉我，他就是萨非罗斯的真正父亲，他这个父亲一定要为儿子做些什么。并且为了防止有人捣乱，他在自己的身体里注人了捷诺娃的细胞。他要用捷诺娃的力量给克劳德一点颜色看看。但是这个人好象又失算了，即使捷诺娃的能力也不能对付我。我终于阻止了能量的发射。现在由于没有任何顾忌，终于可以向大空洞进发。

萨非罗斯正在大空洞的中心等待着我，经过一场激战后，萨非罗斯终于被打败了。但是他还没有死，在生命之河中，我又找到了他。在我的超强愤怒一击“超究武神霸斩”之下，萨非罗斯的身体粉碎了。而这时神圣之光终于出现了，它喷出了大空洞，向陨石飞去。但这时已经不能阻止陨石，在陨石穿过神圣之光，渐渐压向地面时，爱娅莉丝灵魂的祈祷使生命之河流出了地面，并和神圣之光一起阻止了陨石。这颗星球终于得救了。

罪恶的一切终于被彻底地消灭掉了，我也在艰苦的战斗中找回了曾经迷失的自我，爱娅莉丝成为我心底永远的痛。我只能用努力的生存来平复这种伤痛，为了所有的人。时间能够磨灭一切，当五百年过去后，在这片荒无人烟的大地上，终于出现了几个熟悉的身影。一只苍老的狮子带领着两只年幼的狮子狂奔在崎岖的山路上——是赤红 13 和它的孩子，它又回到了当年同伙伴们并肩战斗过的米多加鲁大陆。早已变成废墟的魔光都市没有丝毫生命的迹象，赤红 13 仰天长啸，似乎在向自己的孩子们诉说着当年那段不平凡的经历，更像是向我们这些早已逝去的人传达思念之情……

作者/REAL



“炽！”电光像是冷笑惊醒一切的迷茫，刀光反映着战斗的狂乱。风将头发吹动着，从发丝的间隙可捕捉到的是彼此冷酷的空洞的眼。刀身磨擦着；连得眼光也磨擦着。他挥舞着手中的 Gun Blade。向面前冷笑的对手逼去。但是，一团奇幻的光芒迅速击中了他，使他倒在地上。这是……被禁用的魔法！他愤怒地抬起头来，那刀光便在瞳孔中放大；再放大……一阵灼热划眉心，一蓬凄艳的红花洒在地上，并且恣意地焚烧着。长空被电光撕裂，他似乎带动整个大地的怒吼，挥刀往上划去。

同样的刀光，同样的伤痕。

世界就这样被紫黑色纵情清洗……

无数的杂音都像羽毛一般渐渐飘逝，我在朦胧中醒来，阳光透过轻扬的窗帘披洒在身上，我听着卡多华医生在电话中和奎斯提丝先生通话，阳光如薄雾，而我心中却一片空白。

“斯科尔，还会见面的吧。”

我似乎听见有人在对我说话，转头看时一个少女正在离开，只留下逐渐缩小的背影，让我丝毫没有头绪。门打开，奎斯提丝先生走了进来。金色的头发，金丝边的眼镜，叫人无论如何不敢相信这还是位年仅十八岁的教官。

“走吧，今天要决定实地考试了。”

我们穿过校园，一路明净详和的气氛，似乎在蓝天白云下没有任何灰暗和被压抑的东西。到了教室后，奎斯提丝先生宣布今天的实地考试将在黄昏进行，并布置了一下任务。我被分配去“炎之洞窟”接受考验，如果不是萨依法，我今天早晨便会去一次的。如果不通过这个考试，就无法接受 SeeD 资格认证的考试。

在走廊上不小心撞上了一个迎面跑来的少女，她却迅速地起身，蹦蹦跳跳地充满了活力。她自称是一个新来的转校生，对学校情况不太熟悉，因此迟到了。她又请求我带她认认路，那单纯而恳切的请求上我无法推脱，便将她带到一楼看板，为她一一指明学校的设施。她那好奇和认真令人心中怡然。与这个名叫赛尔菲的少女告别后我在校门口与奎斯提丝先生会合，一起去向”炎之洞窟”。

一路热力汹涌，虽然只是考试，但那些从红光中扑来的怪兽也一般地凶狠。“许多学生都能感受到我这个教官的魅力呢。”奎斯提丝先生的语音在洞中回音荡迭。在这样的环境下她竟然还是如此轻松，真是个奇怪的教官。到尽头，伴着炽烈的红焰，作为我考试对象的火兽伊夫里特便出现在我面前，真正的战斗敲响我日后常鸣的生命之钟……

带着胜利和些微的疲倦回到学校，按照命令换上制服后又到一楼集合。这时碰到了一个名叫扎尔的同学翻着跟斗出现在面前，似乎又是一个精力充沛的人。他向我伸出手，我却没有这样遵守俗礼的习惯。

奎斯提丝先生说道：“萨依法将成为你们的班长哟。”扎尔对奎斯提丝的话反应甚为强烈：“班长？！这个人？！”

“……先生。我讨厌努力这个词。这样的话对差劲的学生去说吧。”他永远是自大而骄傲的人。而我们，也就此要与这傲慢的家伙同处一班。

希德校长不紧不慢地出现在我们面前，开始了学园标准特色的训话。这样的话激不起我任何情绪，我只知道接受了一个重大的任务，要尽力去完成，仅此而已。

我们上了战车，一路往巴拉姆镇而去。车身动荡中，不安份的扎尔一直向我搭着话，我却不想回答。片刻后，他又朝着萨依法虚挥着拳，自然是受到了萨依法的嘲笑。听着他们争执，那个影子再度掠过心头，我便问奎斯提丝先生早晨那少女是谁，先生却没有留意。

到了巴拉姆，琼正在战船上等着我们：“现在开始说明任务状况。在 18 小时前受到了多尔公国议会发出的 SeeD 邀请书。多尔公国在 72 小时之前受到了加尔巴迪亚军的侵袭，开战 49 小时后正放弃了市街而退守到山区。我们的行动目的是驱除市镇周围的敌兵。我们由鲁普坦登陆。进行排除作战后便在市镇地区待击，等候机会迎击敌人。”

萨依法竟然还向我下命令：“喂，斯科尔，你到外头去看一看情况。”我听着话语中趾高气扬之意，很不舒服，但还是服从了命令冲向战场。炽烈的炮火在我眼中的闪烁，杀戮的热力告诉我这是个狂乱的世界。登陆以后，炎炎气息扑面而来，我们一路冲到中央广场，消灭了此地的敌人后便要按命令在此待机。

烦闷的等待令萨依法的愤怒烧得比战火更热。终于见到一队敌兵经过广场，看他们的方向是朝着山顶。“向那里去！”萨依法兴奋的叫道。虽然这是违反命令的，但我们还是听从了萨依法的指示。我们一路杀向山顶，据一个受伤的多尔士兵所说，那里似乎有一个怪物的巢穴。在山顶又遇上了翻滚而来的转校生少女赛尔菲，我们冲人电波塔之时，萨依法已赶走了大部分的加尔巴迪亚士兵，却不能阻止电波塔的起动。等到打倒敌人少佐，并且消灭了那从天而降的大蝙蝠后，赛尔菲方才说出 19 点在海岸集合。萨依法却还有点意犹未尽，一看时间只剩下 30 分钟方才下令撤退。我们离开电波塔，往山脚下而去。



突然，一只巨大的机械蜘蛛落在我们面前。时间无多，我们无心恋战，只是往海岸跑去。身后的机械怪物让我们感到死亡的阴影，到海岸时，等待的战船已经待发。千钧一发之际，奎斯提丝冷静的脸容一晃而过，机枪声如密雨一般，我跳起向战船扑去，身后轰然，使我感觉身体已着火。我双腿酥软地脆在船舶中，舱门在我面前合起，那爆炸的辉煌却仿佛一直熨贴在我面上。

我们回到巴拉姆，萨依法竟然与风神雷神二人坐战车而去。我们只能徒步回学园。之后，萨依法因为独断专行而要受到校长惩罚，我与扎尔、赛尔菲都通过了这次考试。

舞会上，乐曲和着灯光在我身上滚下一层暖意，我初会了莉诺雅……这个与我共舞的神秘美丽的女孩子给我留下了深刻难忘的印象。

之后，奎斯提丝出现了，她要先回宿舍换衣服，然后和他去一个“秘密场所”。我本不愿，但她说这是她最后一次以教官的身份下达命令，我只好答应。

回房换上便服后与奎斯提丝一路穿过训练场，到达了所谓的“秘密场所”的地方。几对相拥私语的情侣让我觉得有些不妥，奎斯提丝似乎有满腹的怨言，但我根本无心理会，只想早点离开。在走到设施的出口时，奎斯提丝在身后平静地说道：“斯科尔，谁也不能就自己一个人活着的。”这句话，却在我耳中回音阵阵，重复了一遍又一遍……

成为了 SeeD 以后，接受的第一个任务便

是到汀巴去支援某个地下组织，我则成为这次行动的队长。从巴拉姆镇坐上火车，去往汀巴。我们借着自己 SeeD 的身份进入了专用包厢，扎尔便在车上给我讲了一下我们目的地的情况：汀巴是一个四面被森林所围的国家，在十八年前被加尔巴迪亚所占。为此，在汀巴便产生了一个叫雷吉斯坦的地下组织，暗中反加尔巴迪亚政府。赛尔菲不再趴在走廊窗口看窗景，走入包厢，却显得疲倦异常地倒头睡下，扎尔也复如此。我正感到奇怪，一阵蜂鸣声却在我耳中响起，黑暗慢慢压上我的眼皮，我仿佛感到自己正在穿越过到另一个时空……

（这……这是哪儿？）

我是加尔巴迪亚的士兵拉格纳，和战友克罗斯、沃德二人正在穿过面前的草原。汀巴的士兵作为对手而言，是很令我们感到压力的。我们穿过草原，坐车前往首都德林，那里有着我一心想去的加尔巴迪亚酒巴，因为那里有朱莉娅……我们在招待的指引下坐到了常坐的位置上。在战友的怂恿下，我只有硬着头皮走上台去。由于心情太过激动，我的脚竟然开始抽筋……没办法，只能回到台下乖乖地坐着了。

令人难以置信的，朱莉娅来到了我面前，她不仅没有笑话我刚才的臭态，还邀请我去她的房间聊天……我们谈了很多，关于自己的理想和生活。朱莉娅告诉我，她想唱歌，不仅要唱，还要为了我而歌唱……但愿这一切不是在做梦吧！突然，很煞风景地从上头下了一道命令来，我不得不告别了朱莉娅……

我们都慢慢醒来。出人意料的是，我们三人的梦境竟然如出一辙！在疑惑中我们到达了汀巴镇，果然有地下组织的成员前来迎接。我们在这人的指引下上了另一辆列车，车已起动，他才慌慌张张地演出了一场“铁道飞人”的活剧。那个叫左恩的人作了自我介绍，我问他有什么要我们做的，他叫我去包厢里找“大小姐”。我无奈地走到里面包厢。火车临时停下，车身一晃。那半躺在床上的人回过头来，长发撩动着我的眼波，我没想到，在这里又遇见了莉诺娅，那个在舞会中若惊鸿一现又在我眼前时时闪回的少女。

得知我是 SeeD 之后，莉诺娅如飞燕一般扑来，抱着我的颈部高兴地绕了一圈。

“太过头了吧。”我有点不自然。

“只是高兴呀。更没想到是你呀。早知道直接跟西德先生见面时告诉我就好了。”

“……这么说来，在舞会上寻找的人就是西德校长吗？”

她看着我，摇摇手：“萨依法，知道吗？”

我像是心房被一柄很小的锤敲了一下，抱住胸口：“是啊。”

“我，和那个家伙相识了。是西德先生介绍的。西德先生真是个好人。我们很长时间以来都想请 SeeD 但我们组织很穷，直接请是请不起了。没想到直接去找西德先生，这么容易就 OK 了……”她掩嘴一笑，“既然有了 SeeD 的帮助，这次作战一定会成功的。”

我看着她走到梳妆台前满怀兴奋的样子：“我要回他们那边。”

“那么，走吧！”她自先向外走去，到一半又停了下来，“斯科尔，他不来吗？”

“哪个？”

“萨依法呀！”

“噢，那个家伙还不是 SeeD。”我淡谈说道。

“……是吗？”她明显地表现出了失望，走出房门又记起什么，退了进来，“啊，我的名字是莉诺娅，请多关照了，斯科尔。”

和众人集合后，商讨着作战计划。原采他们的想法是利用铁道掳走加尔巴迪亚的总统，以制裁这个“极恶”的独裁者。左恩用模型演示了截换车厢的计划，一切准备就绪后，我们就行动起来。

火车疾驰，两旁的景物都向后狂奔，我们成功的换了车厢，进入了总统的包厢，却发现安坐在椅上的是作为大总统替身的影武者，进行了一场毫无意义的战斗，莉诺娅颇有反悔之意。也不知道盖兹从何处打听到大总统已经往汀巴的放送局而去。莉诺娅感到非常奇怪，而赛尔菲的一句话又提醒我在电波塔所遇上的事变，觉得大总统似乎想通过电波向世界上包括没有电缆的地方传送一些信息。

莉诺娅他们蹲在地上商讨着变更计划，我也蹲下身体，准备跟莉诺娅道别，但她拿出契约书，上面却注明我们必需帮助雷吉斯坦直到汀巴独立为止。我无奈地站起来，看着她的长发，不明白这就是所谓缘份吗？！

我们回到了汀巴，一时之间不知该从哪儿进入放送局，我们来到报馆边上一个小屋，借着二楼的窗口发现酒吧后有一条通往放送局的暗道。边上的小孩走来向我们索要钱，被这座小屋中的大婶教训了一顿。

我们走向酒吧，一路赶跑了一些胡作非为的加尔巴迪亚士兵。酒吧里有两个客人正在谈着话，似乎都有些醉了，肆无忌惮地埋怨着雷吉斯坦，言下之意加尔巴迪亚军对汀巴的恣意抢劫完全是因为雷吉斯坦的大失败。莉诺娅红着脸要上前争辨，但边上一个酒客却先她出口，就汀巴的磨难完全是因为大统领的暴政，与雷吉斯坦无关。我们无暇多顾，只是顺着暗道前往放送局。在上楼梯时，街头的大屏幕已将开始电视转播。我们停下等待观看。

但盖兹却又跑来报告，总统已经进入了放送局，守卫也大幅增加，不宜硬闯。莉诺娅听后又决定改变作战计划，等总统离开时方才行动，因为那时守卫一定较少。看着她一直自信的样子，我不禁说道：”我们会听从你命令的，这就是我们的工作。”

”听从命令？工作就是这样？不用去想，只听从命令，这样倒挺轻松的。”

我不知为何，隐隐有些情绪：”随便你怎么说吧，只是希望你能够通过我们来得出最好的成果。不过，对于这一点，我不抱什么希望。”

莉诺娅一皱眉：”这是什么意思，说明白点好吗？”

”你们认为自己很认真吗？在地上开作战会议？将变动作战计划视作儿戏？没有我们的意见就难以决断？受聘于这样的组织，看来我们也难保安全了。”我一口气说出这些话，连自己都有些吃惊，不禁了一口气：”对不起，我说得有些过头了。”她显然感到很意外，看着我：”为什么你要这样说？我一直以为只要有 SeeD 帮助，什么事情都会变得轻松的，但远没我想想象中那么简单。到后来，只不过是在单纯地雇佣你们罢了，完全不能融成同伴。算了，现在作战中止！暂时解散。”

”从窗口进入行得通吗？看见了吧，果然像小孩子游戏一样。”她低着头，自言自语，”我确实是认真的……虽然没有什么很好的效果……不过我真的是很认真的呀！！”我看着她颤抖着肩膀沿楼梯跑下，没想到竟然伤了她的心。

电视在我默然不语中开始了转播。司仪：“世界上的每一位观众，我的样子你看见吗？我的声音你听见吗？非常感激！这不是电缆！是我们隔了十七年首次使用电波向世界转播。现

在感到非常兴奋。这一次的转播给你带来的是加尔巴迪亚终身大总统宾萨兰杰克对世界的公开演讲。"

"接受这次电波传播的全世界国民诸君，我，加尔巴迪亚终身大总统宾萨，兰杰克在这里提出个神圣的提案，由我们准备着结束世界上一切纷争。但是，非常遗憾。我们加尔巴迪亚和各国之间仍然有些问题没有解决也是事实。为了解决这些问题；希望和各国领导之间有一个对话。而接下来 就要为您介绍作为我代理向世界各国领导者对话的大使。"

这时，大统领挥挥手："她是魔女……"

魔女？我正在等待下文，屏幕中转播现场却一阵大乱，萨依法突然冲进录影室，将四周守卫击倒，并用刀挟持看总统。奎斯蒂丝也随后冲人，朝着镜头说道："在汀巴的一班，你们在看着吗？请赶快到现场来！我已经得到许可！请来帮我们一把。" 剧变的形势让我们来不及加以思考，只是以最决的速度冲人录影室。他们想要绑架总统，但是，缺心眼的扎尔泄露了我们的身份——我们都是 GARDEN 的成员。

既然已经这样了，也不用多说，我们也跟着向通道跑去。一种奇怪的氛围在身前身后铺展开来，仿佛有许多透明的火焰；妖异地烧着。虽然隐隐能够听到萨依法紧张地在和谁说话，却一直看不见。

突然，好像有一个神秘的声音响起在我耳边，令我无比烦躁。我们冲人通道时，一团幻光将我们打倒在地，一阵眩晕。好不容易爬起来，面前除了奎斯蒂丝外空无一人。那神秘的声音和萨依法就像平空在空间里消失了一般，连大总统都不知去向。

这时，莉诺娅问起了萨依法的情况，奎斯提丝说他应该不会有事的。

我们沿着来时的路退出，路上我问起雷吉斯坦其他成员的安全，莉诺娅毫不犹豫地说："不会有事的，他们逃命功夫都是一流。"她又提议暂时离开汀巴。我想了一想，也只能同意。她竟然为此雀跃不已。

我们按照正在酒吧中的大婶的指引，躲人她的小屋。我这才知道这个小镇里几乎所有的人都属于雷吉斯坦。但是，没过多久就又谈起了萨依法的情况。我对于莉诺娅处处为萨依法说好话而感到……而奎斯蒂丝则显得非常生气："我一听到 GARDEN 只派遣斯考尔三人来执行任务便感到愤怒。要与加尔巴迪亚军交战！派遣的就只有这三名新加入的 SeeD！真是浑蛋！所以我就单独来汀巴！一般我是不会这么激动的。"

大婶上楼来告诉我们，现在这里只剩下加尔巴迪亚的常驻军；是离开好机会，我们决定坐火车到学园东穿过西面的森林去向位于加尔巴迪亚境内的GARDEN。



在门口遇见了扮成加尔巴迪亚士兵的盖兹，他打探到汀巴大部分车站都被封锁，只剩下东面的车站，让我们快点去。最后他竟然前所未有地向我说道："好好照顾莉诺娅吧。"

到达车站后，却又遇见了伪装成老人的左恩，他将火车票交给我们："这是你们的车票，这是我自己的。"他看了看奎斯蒂丝，似乎很为没把她算于内而显得懊恼，过了片刻才无奈地把自己的车票给了奎斯蒂丝，却又蹲在地上，嚷起了肚子疼。

火车慢慢开动，我从车窗看着依然以可笑的样子蹲着的"老人"，忽然为曾经轻视他们而感到内疚。

我们进人了森林。谈话间，突然又有了上次的那种感觉，我慢慢地晕到了……

我和基罗斯、沃德受令到一个墓地侦察。可却因为粗心忘记了带地图。无奈之下，我们只有乱闯。在这山地中穿行许久，方才找到了一个出口。没想到却是悬崖，敌人包围了我们。基罗斯和沃德都受了重伤，我看着脚下海淘波浪上下起伏着，只能孤注一掷，希望能靠着海流脱险。我咬牙将战友扔下悬崖，随后摸了摸朱莉娅给我的戒指也跟随跳下，瞬间就失去了依靠，直向下坠去……

我们慢慢醒来，发现彼此进人的又是同一个梦境。这样的情况实在匪夷所思。

然后，来到了加尔巴迪亚的 GARDEN。虽然是同一座学院，这里的气氛却全然不同。奎斯蒂丝先到校长室报告情况，直到广播通知我们才到接待室等了一会儿。奎斯提丝走进来的时候脸色非常平静，她告诉我们绑架总统只是个人行为，并不向巴拉姆 GARDEN 追究。这也就意味着萨依法的命运将……

奎斯提丝依然还是用种种波澜不惊的语气缓缓说道："裁决已经结束 ……好像要被处刑。"我们震惊于这个消息，莉诺娅更是十分低沉："我……非常喜欢他。他总是那么自信。那么地骄傲……每次和他谈话，总能带给我满满的勇气。我也不知道是怎么回事。我……"她惘然坐下，"我想是恋爱了。但不知道那个家伙是怎样想的……但是已经没有用了。1 年前那个夏天的日子，还记得那个美好的夏天……" 而我就像是个观众，看着台上演员沉痛的表演。突然，我脑海中的天空雷声滚滚向门外跑去："我是被讨厌的……"

穿过中庭，两位风纪委员风神和雷神替西德校长来下达命令，但实际内容却要等待一位"GARDEN 的伟人" 来作说明。他们又问起了萨依法的下落。我默然看着他们，对于这两个人来说，萨依法也同样是很重要的吧。"

这时广播中让我们一班到门口集合，我站在原地踌躇了一会儿，终于无可奈何地跑到大门口。一辆黄车在我们面前停下，一个穿着黑色大氅的男子走到我们面前。想来这就是被称为" GARDEN 之伟人" 的加尔巴迪亚 GARDEN 校长兼理事长多东那了。巴拉姆 GARDEN 校长的命令书内容里规定这次的任务就是——狙击魔女！并且加尔巴迪亚 GARDEN 将会派出优秀的狙击手——齐尼阿斯，阿巴因・齐尼阿斯！

这时，我们看到一只蝴蝶从手指上慢慢飞开，一个戴着礼帽，举着枪的金色长发男子施施然从草地上站起来，嘴角抹着一丝笑意向我们走来。我们似乎都看不惯他那种轻佻的作风……

在火车上，像以前那样打开包厢密码。赛尔菲首先跑人，齐尼阿斯也一脸轻佻地跟随而去，对塞尔非说着些甜言蜜语；而后又纠缠莉诺娅。奎斯提丝这时不得不劝告他："阿巴因・齐尼阿斯！你是这次作战的主角，希望能严肃一些。"阿巴因扫兴地站到一边"……谁也不会明白的。狙击手是很孤独的… …只有到集中精神射出一发子弹时才在一个人的世界中意识到自己的存在。这个瞬间的压力，这个瞬间的紧张，让我……经常无法忍耐……害怕。不过，稍稍的放松一下……就是很好的调整！何

必这样说呢。”虽然语气依然轻松，带有玩笑意味，我却分明能感到这个狙击手内心的认真。

到达德林后，我们前去卡维邸，在门口却又被士兵拦住，说大佐要先考验我们一下。不得已只能去东北的无名王墓走一趟，将地上遗留下的剑身上的号码回报给士兵，方才能够进入。

在门口，一个疑问飘向了我的心头：巴拉姆，加尔巴迪亚两处 GARDEN 为何会与加尔巴迪亚的大佐联手……这究竟是……我还是不用多考虑了，SeeD 是不会问理由的。

过了片刻，我们等待的对象卡维大佐终于出现在我们面前。原来卡维大佐是莉诺娅的父亲。扎尔显得有些激动：“父亲是军队中的上层领导者，女儿却是反政府组织的成员？这不是很糟糕？”大佐脸色看上去冷淡而又有些担忧。阿巴因在一边不耐烦了起来：“好了好了，我们还是来讨论暗杀魔女的吧。是不是应该先讨论重要的事情。”大佐不再过问，带我们离开大佐邸，到作战岗位实地布置任务。我们将被分为两组，在魔女与加尔巴迪亚合作纪念典礼上分头行动。在典礼结束的巡游过程中，由“凯旋门组”放下凯旋门铁栏围住魔女，而“狙击组”就负责攻击。

回到卡维邸，分配好人手后，“凯旋门组”队长奎斯蒂丝正要出门，莉诺娅却风风火火地闯了进来，问奎斯蒂丝斯科尔的去向。奎斯提丝显得有些不耐烦，对莉诺娅找到了据说能抑制魔女力量的东西丝毫不感兴趣，并比较严厉地斥责了莉诺娅。莉诺娅讶然看着三人在眼前消失，眼中兴奋的光芒黯淡了下来。

我和阿巴因来到规定的地点——大统领府前待机。人潮汹涌，到处充满的热力预示着这个狂乱的夜。在群众灼热的待待中，那个传说中的魔女出现在演讲台上。幢幢人影在她眼中似乎只是千万个渺小的黑影，她，整个就像笼罩着骄傲与高贵组成的光芒。阿巴因忽然失声道：“喂，那个人是……”

我抬头，一个有些呆滞的人影落人我眼中。那是莉诺娅？为何表情如此恍惚？为何跟在魔女身后？

魔女伊迪娅开始了她的演讲，人们已被妖异的火焰所吞噬，两只怪物破空而来，扑向还留在演讲台上的莉诺娅。

阿巴因摇着我的肩头，催促着我快去救莉诺娅。我看着半空的动静，虽然心中无限焦急，却依然推开阿巴因：“巡游还没开始，还得等在这里。”时间秒秒击打着我的心脏。终于，巡游开始。仪仗队带领着所有人，带领着满城的火，满城的辉煌而疯狂舞动，魔女安然坐于车上，就像永恒之石。而更令人意外的是，萨依法竟然站在车头，桀骜的脸上红光涌动，烫上狂乱之心。

我与阿巴因赶紧从总统府背后赶去。到此时方才感到焦急如同利刃，撕扯着我的心脏。我当然不会知道，莉诺娅独自一人去“行刺”魔女时也是走的这条路……我继续往上爬着终于赶到了演讲台上，打倒那两只怪物后，莉诺娅睁眼看见是我，激动地拉住我的手。我轻轻挣脱她手，但又被她紧紧拉住。“你的命令会一直记得的。”我叹了口气，“我不会离开你身边的。”

我们来到时钟室，阿巴因捡起地上的狙击枪，默默地坐到一边，低头集中精神。或许这就是狙击手的孤独了。回想着这个轻佻的小子在火车上的 话和此刻凝神的样子，不由也沉重了起来。

时间已将近，时钟圆盘升了起来。奎斯蒂丝他们算准时间，成功地用铁栏困住巡游车。阿巴因却有些畏缩了。手臂颤抖着。我连声催促，他方才定一定神，向魔女射击。但一种无形的防护壁却阻住了子弹，狙击行动看来是失败了。我跳下了去，开车向巡游车冲去。

我终于冲上了巡游车。 萨依法依然表情冷傲地看着我，我们在满城火光中再次对峙。他告诉我，他是魔女的骑士，而且这也是他一直以来的梦想。我不再说话，与萨依法战斗。或许是周围的热力渲染了我，或许是莉诺娅鼓舞着我，我终于将这平生心中最大的阴影击败。

莉诺娅与阿巴因也赶来，我勇气倍增，向魔女逼去。“……SEED 吗。在庭院中种植的腐败力量。”魔女的语音在我心里划开一条长痕，一道寒光随着骤来的预感直直飞来，插人我的中。耳边似乎失去了一切的声音，我慢慢地倒下去。魔女、萨依法、火光、人影、还有莉诺娅惊呼的表情全在我眼中变得遥远，更遥远……

窗外的阳光丝丝游人小屋。小女孩艾露跑了进来。对我说有一个穿着奇怪的客人正在酒店中等我。我感到非常奇怪，让她别到处乱跑，这个镇上随时都有怪物出现。这小女孩根本就不听我的，跑下楼去，我只能跟着到了店里。店主玲又用平时那嘲讽的口气和我开着玩笑，一会，我见到了基罗斯那黑黑的脸。确实，从那次悲惨的逃脱后已经过去一年了，我大半时间都是在病床上渡过的，多亏了玲的照顾。

好久不见了，我们寒暄着。基罗斯已辞去军务，一直在找着我。从基罗斯口中得知，傻傻的沃德也结束了他军人的生生涯，竟然在 D 地区收容所当了清洁员；让人感觉非常奇怪。接着，我又问起了经常想起的朱莉娅。玲似乎也听说过朱莉娅，并且听过她唱的第一首歌“EYES ON ME”。据他们所说，朱莉娅最近似乎已经结婚，和军队卡维少佐结成连理，但又有杂志说因为朱莉娅真正喜欢的人在战场上失踪，方才会与卡维少佐结婚。我蹲下身体，说不上很悲伤，只是仿佛又在耳边重温着朱莉娅的声音，那一晚的音乐，那一晚的寂静就此将要成为一个单纯的烙印……

我拖着基罗斯和平时一样开始巡逻的工作，和出现的怪物战斗。霞色夕烟托着我们的脚步。在路上基罗斯忽然有一个“非常质朴的问题”：“你呆在这里究竟为了什么？”“这个村庄被战火破坏，大部分只留下了名人和大脚乌。为了报答他们收留我，我就自愿担当了巡逻的任务。请叫我‘怪物猎人’吧。”
巡逻完毕后我们返回，途中基罗斯告诉我，汀巴的一家报馆正在招聘介绍世界各地的记者。我一听，立即准备去收集资料，立志成为一个著名的新闻工作者。

我们回到酒吧，跑到三楼，却听见艾露和玲正说着话。

艾露：“那么，玲会和拉格那叔叔结婚吗？”

玲：“这个男人吗？算了算了，他来到这儿只是为了疗伤……”

“那么，这不是和你的愿望违背了吗？”艾露问道。

“老实表白吧，别放走机会。”基罗斯又在耳边瞎起哄。

“别胡说，这只是梦话。”

“可是，艾露也很喜欢拉格那叔叔呀，如果拉格那叔叔和玲还有艾露在一起该多好呀。”

玲转过身来（我们立刻弯腰藏起）：“……不行，这个人，是真的非常向往在世界中旅行，不会在乡村里平静地生活一辈子的。这样的人，还是有的呀。”

说不上是什么感觉，似乎有些欣喜，似乎又有些不安，我起紧跑了上去，向玲报告巡逻的情况。玲神情仍然平静，但语音却略有些不自然。回到小屋后，似乎基罗斯也看出了我的异常，问我是否因为玲。我也无法辨别，只是任朱莉娅和玲两张脸在我面前分分合合，甚至她们的语声也被此交融，困绕着我。我感觉有些累，真的想要好好休息了……

无数的花团在黑暗中翻转，逐渐化为无形的刀片，带给我浑身的疼痛。我慢慢睁开眼来，发现自己是在一所极其狭小的牢房中。门打开了，萨依法进来了。他扶住我，因为我推开他双手而暴怒地拉住我头发将我甩到牢床上。灯光整个翻转了过来，萨依法语音冰冷地让人将我带走。我被缚于一个电刑架上，被严刑逼供：“喂，斯科尔，再问一次。SEED 究竟是什么？为什么要抵抗魔女？”

此时好像有人向萨依法报告：“萨依法先

生，向 GARDEN 发射的导弹已经准备完毕。”萨依法匆匆离开，那个看守所所长继续扮演萨依法的角色：“快说吧，听见没有？！”我轻轻吐出一口痰，随后看着这个工具一般活着的人暴跳着走向开关，一时之间，竟而完全平静了下来。从哪里来就到哪里去吧。 再见了，莉诺娅……那些脸全被黑暗慢慢洗去，迈向幽冥的脚步，我将就此长眠吧。

感觉到被人放了下来，睁眼看见了扎尔关注的脸。我接过他递来的 GUNBLADE，全身奇迹般地，失去的力气又度涨潮。我们寻找着脱出的方法，乘坐机械臂到底会找到出口，但流沙却又一次阻碍了我们。这时一些枪声传来，我们挂念扎尔，飞快赶去，救出被围攻的他。枪声密集了起来，狙击手阿巴因又出现在面前，有形有款地边下楼边与加尔巴迪亚军交火，但走至一半又被人踢了下来。蓝衣，黑发，熟悉的影子。

虽然莉诺娅与阿巴因斗嘴的样子令人禁不住想笑，但我却一点都笑不出来。“斯科尔！斯科尔还活着！真的，斯科尔真的没有事吧，嗯?”我依然呆板地没有什么反应，心底却有什么东西正在融化。

根据阿巴因的提议，我们走到上层，并准备往对面的柱形建筑场而去，但走到一半，整个看守所忽然下降。我挂在过道边缘，时刻有着摔死的危险，身下沙砾疯狂舞动。但现在，即便是地狱在下方张开了大中，我也能冷静地移到那边。军人的冷静似乎是像身上的器官一样，自然生成。

我们乘车离开了看守所，在路上停下来商量着今后的行动。空中划过几道白线，赛尔菲根据方向判断是她的母校托拉比亚 GARDEN，再不行动的话，巴拉姆 GARDEN 也会遭到灭顶之灾。我们决定分为两组行动，由赛尔菲他们去导弹基地阻止发射，而我则带领其他人火速赶回 GARDEN 报告。

在心中为赛尔菲他们默祝平安后，我们以最快的速度赶回了 GARDEN 没有想到，这里现在却是一片混乱。一个教师问我们是 MASTER 派还是校长派，我完全不懂他在说些什么，进行了一场无谓的战斗。

到大堂遇到风神雷神，方才知道学园里正闹着内乱，MASTER 一派到处搜寻着 SEED，他们两人却说自己是萨依法派，不属于这里任何一党。我们无暇多过问，四处找着西德校长，要将这里最大的危机报告给他。在二楼找到了琼，由她带领我们去三楼校长室报到。

西德校长已经听过了琼的报告，通过广播让大家避难，他却要留在这里保护着 GARDEN。我望着这个神情安详的中年人，一时无法表示什么。当知道他是想去 CARDEN 制御装置时，便要代他前去。校长把升降机的钥匙交给了我，我们向校长敬了个礼 后便乘坐升降机前去 GAEDEN 最深部的 MD 层。 经过一番复杂的跋涉后终于找到了那个连西德校长都不清楚的制御装置。正当我们为一阵乱试无所反应而苦恼时，地下忽然巨展起来。我们竟然身不由已地升了起来，直到顶层的校长空。整个 GARDEN 起了翻天覆地的变化，加尔巴迪亚的导弹已经飞来，接近，再接近，却因为 GARDEN 的防护罩而弹飞。危机是暂时解除了校长详和的笑容变得更为灿烂。

GARDEN 这个庞大的建筑在大地上悬浮着，并慢慢地移动着。扎尔和莉诺娅拉我去外面看看情况，我们从 2 楼直到甲板上。莉诺娅第一个冲到栏杆边。飞鸟在蓝天白云间悠然划过，大地逐格地向我们显示着自然永恒的澄静。轻风牵引着莉诺娅的长发，她回眸，笑靥浅淡若云，令我有些恍惚。虽然彼此什么也没有说，但在这一刻，在这青空下，在这原野之上，我第一次明显感觉到自己距离莉诺娅，是如此地之近……

在走廊上遇到了琼，是西德校长叫我们，他不懂得如何控制已经成为空中要塞的学校，如果放任它如此飞行下去，势必要和拉姆相撞，大家都要我来操作学校的移动。因为别无他法，我只有硬着头皮上前一试，所幸没有造成相撞的大祸。 学校算是暂且平静了，我躺在床上，脑中一片纷乱。在空中这样的移动不知已经过了多少时间。MASTER 一派引起的纷争已经平息了，他们放出的训练用怪物也都被击退，如像没有什么将要做的。向校长报告时……听到了许多情况……校长，不会有什么事吧。

当眼睛睁开时，莉诺娅那偷窥我睡着的样子便跳入我眼中。她要求我带她去学校四周看看，还说这不是命令。我只是以平常一般生硬的语气给她介绍着各个设施，却因此而使她掩嘴轻笑。

有教师找我们，却是 MASTER 要我们前去。我们带着一头雾水来到地下，却看到西德校长正和几个教师争吵。我上前询问，校长给我的答案却是语焉不详。

教师带我们去见 MASTER，没想到，这位 GARDEN 的经营者却不是人类，而是一个叫诺古的斯美族人 。

事务员命我们向 MASTER 报告与魔女战斗的结果，虽然有些异常的感觉，但身为班长的我，只能据实报告。那 MASTER 却勃然大怒，并且吐露出真相。他早与加尔巴迪亚的大总统及魔女订下盟约，但魔女视 GARDEN 为自己掌中之物，诺古便打算打倒魔女。多东那没有按照他的指示，命令我们暗杀魔女，因为行动失败而导致魔女以导弹向 CARDEN 报复。为了令魔女息怒，只有将 SeeD 的人头交给她。

听了这句话我不由反问：“为什么不与魔女战斗？我们每天所受的训练是为了什么?”没想到诺古听到这句话后却一阵咆哮，原因是我用了和西德校长相同的口吻，于是他便叫嚷着要将校长一伙全部打倒，其中包括校长的妻子伊迪娅。一场战斗之后，我一阵惶惑。”校长的妻子？”难道牵系着敌对双方首脑的竟然是这样的一种关系?

我们带着满腔疑云去寻找校长，但在校长室却不见他踪影，听学生说是去保健疗伤了。琼告诉我们，有一艘可疑的船正在接近 GARDEN。因为听琼说有迹象表明可能会是加尔巴迪亚的船，我们便赶紧赶去察看。从船上跳下几人，自我表明是伊迪娅的手下，来到 GARDEN 并没有恶意，只是奉命寻找校长。西德校长前来，他们传达伊迪娅的话，说这里不安全而要将一个叫艾露的人带走。校长默然片刻，同意了他们的看法，而将寻找艾露的任务交给了我。

“斯科尔，艾露，是在那里的，那个十分喜欢拉古那的小女孩吧。”在走廊上扎尔忽然这样提了一句，不由令我回想起那个世界中奇异的人和事。

我走进图书馆时，一个少女的影子慢慢浮现：“怎么了，斯科尔？”我想起来了，在那次我受伤躺在保健室的那一天，岂非也是这张脸，这个声音？这个女孩就是艾露奥内，我问她关于那个奇怪的像梦境一样的世界，她却回答：“对不起，斯科尔。不能很清楚地告诉你。不过有一个，那是‘过去’。”我不知这过去是何所谓、一点都不明白，而艾露奥内站起来，踱着步。

艾露奥内接着说：“过去对人而言是不可改变的，但是，只有一丝可能性也要作尝试。”改变过去?她是认真地说吗?这怎么可能呢，我不由大声地向她道：“你究竟在干什么?是你将我们带到‘那个世界’的?”“对不起。”艾露奥内的语音依旧轻柔，而我心头却一片混乱。

琼也来到图书馆，将艾露带走。我躺在床上，又一次地失眠。在这孤寂的时分，小时候的场景滑人了这幽静空间中。我站在孤儿院门口，面对着簌簌而下的夜雨，似乎是说给自己听的一般：“……姐姐……我……只是一个人。不过……我会努力。没有姐姐也可以，我什么都能够一个人解决……”

第二天早晨，莉诺娅又来到我的宿舍，要我和她一块散步，离开宿舍后却又听到了广播，校长命令我迅速到校长室去，并命校内学生不得外出。飞行的学校撞到了 Fishermans Horizon，校长要我去找那里负责人道歉，声明 GARDEN 并无恶意。

我受命从 2 楼甲板前去，进入前却有人向我们警告，不允许在街上战斗。说清来意，由他们将我们带到站长家中，但无论我们如何辩说，两位站长都始终抱着不合作的态度，不肯原谅我们。无奈之下我们只能回去，但加尔巴迪亚军却正于此时袭击 Fishermans Horizon。站长为了不引起战火，便打算去求和，却在车站广场被加尔巴迪亚士兵殴打，我们上前相助，将士兵打倒后，又凭空飞来一辆 BGH251F2。我们几人将它打进海里，却没想到从中跳出的却是我一直悬念的同伴们——赛尔菲，奎斯蒂丝，阿巴因！

阿巴因问起 GARDEN 的情况，众人为学校无事而感到高兴。我让扎尔和莉诺娅带赛尔菲他们回 GARDEN，自己还要留在街上观察一下情况。但莉诺娅却留下等着我。

和站长告别后，我们回 GARDEN。校庭非常凌乱，可能是与 Fishermans Horizon 相撞的缘故。赛尔菲情绪低落，我让阿巴因留下和她一块整理以便使她恢复精神。校长又将我叫去，在得知魔女目的之后，决定等移动装置修理完毕便开始实施讨伐魔女的计划。校长要将领导权交给我，这个意外丝毫不能给我惊喜，反而让我感到沉重而且不满。但作为 SeeD 或许我命运就是如此吧。

我回到宿舍等待夜幕降临，但心烦意乱睡不着。走出宿舍，在走廊上看见莉诺娅、奎斯蒂丝和扎尔，但不知为何，奎斯蒂丝和扎尔一见我便立刻离开，只留下莉诺娅。她走来约去参加音乐会，但我这时并没有这样的心情。但莉诺娅一再表示这是大家的心意，我只能答应前去看看。

音乐会在 Fishermans Horizon 广场举行。他们站在光彩眩目的舞台上，祝贺我成为 GARDEN 年轻的指挥者，所以便有了这场“赛尔菲乐队的豪华演奏”。我始终没有这样遣兴的心情，又想起进入广场前阿巴因的暗示，便跑到一边，正如他而言，有一本旧杂志在地上。不知道这有什么意义，也不知道阿巴因在想些什么。

莉诺娅也走来，到我身边蹲下，要和我谈话：“斯科尔成为了 GARDEN 的领导，一定会很辛苦吧。看起来气色不太好。”

“想起许多事来一定会感到很辛苦，但斯科尔把所有的事都由自己担当，从来不发一言。”

“大家对我是这种想法吗？”

“大家都觉得斯科尔能很出色地当好领导，我也可以做得很好。”我捧起额头，莉诺娅也模仿着我的动作。“是放在眉间吧，这样？”

我发现她的偷笑，一举拳，她立刻往后滚开。我说想要回去，莉诺娅却走到我背后蹲下：“对不起！其实大家想说的话只是……斯科尔一个人思考是得不出答案的。”她正说着，又将我一推，使我落到下面，而她跟着跳了下来：“不管怎样都好！不过这样最好，有什么重要的问题都可以和我们商量。朋友之间都是可以相互依赖，大家都样想。”……

这一个夜晚，在莉诺娅的轻声细语和凝眸注视中悄然过去。

第二天我接受校长的命令，前去巴拉姆察看，那里可能会受到加尔巴迪亚军的袭击。来到巴拉姆后，发现果然已被加尔巴迪亚占领，并且封锁了入口。为了进入，只有假称自己带有关艾露的情报。我们依靠着这个而混入了巴拉姆，先到扎尔的家收集情报。扎尔的母亲似乎仍像对待小孩子一般教训着扎尔，从她口中得知风神正在这里，但却不见伊迪娅的踪影。

旅馆门前有士兵拦着，不让我们进入，原因却是扎尔“非常可疑”，除非得到指挥官许可，我们从港口士兵口中得知指挥官钓完鱼，不知去向。回到扎尔家中，扑鼻而来便是一股鱼味，却是“指挥官”刚来这儿烤过鱼，我们离开时发现自己身上沾上了鱼味，便到港口让那条狗闻过后，果然它就带我们去寻找指挥官。却发现原来所谓“指挥官”就是雷神。

我们一路跟着雷神到了旅馆门前，雷神询问着艾露的下落，而且不由分说地就和我们大打一场。取胜后进入旅馆，找到了风神，我质问他们封锁巴拉姆是否出于魔女的命令，但他们立即否认。他们只是相信萨依法这个同伴，所以自己决定了这个行动。因为彼此的立场，我们无可避免地进行了这一场乏味而无意义的战斗。

等他们因战败而跑开吗，我望望他们的背影，看看自己身边的同伴，不由在想：没有办法避免吗？只因为彼此都有同伴吗？谁是敌人？谁是己方？对我们说来都是只是战斗，而没有什么特别的地方？但为什么？心头会有这种悲哀的感觉呢？

是托拉比亚 GARDEN 吗，赛尔菲的母校？面前这座满目伤痕的废墟？往常无论遇见什么情况都开朗的活泼小姑娘，面对着战争所带来的世界质变，也低下了她的头。我们跟着她到了这个被毁灭的学园，看见的却是赛尔菲和她的同学在交谈着。生还的学生打算重建托拉比亚。为了不影响恢复了一点心情的赛尔菲，我们便到运动场等着她。

硝烟过后的余息在四周一再沉淀，不知过了多久，一只篮球在大家沉思中滚来。“大家，真的是非常感谢。让你们担心了。”少女的明朗神彩又在赛尔菲脸上拨云见日，我们朝着她一块点了点头，不用其他过多的言语。

当我还在儿童的时候……大概是 4 岁吧，我还住在孤儿院里呢(丢开球)。大部分的孩子都一样……没有亲人……魔女战争结束后有许多孩于都这样无亲无故地生活在一起，嗯，我到现在还能清楚地记得，在那么多的孩于中间，那个女孩子的声音……

风声隐隐，在这体育场之上，曾经不羁的狙击手，将他追思的语音飘洒在轻风之中，吹散了时间的距离，令我们脱下重重的尘，似乎回到了遥远的从前。对于我们这些现在站在一起的战友而言，那时候在孤儿院的共同生活是什么呢？阿巴因在加尔巴迪亚 GARDEN 遇见我们时就已经追忆起那段时光。

阿巴因、赛尔菲、奎斯蒂丝他们一起聚在海边围着焰火而我，只是一个人坐在海边，用这无声海天追寻着姐姐，艾露姐姐，但回应的只有星光雾痕，艾露就是姐姐，不会错的。虽然只不过因为她比我们年长，大家才叫她姐姐。那个雨夜，那个找不到姐姐的孤儿院的雨夜，保尝不是我童年的一个伤痕呢。奎斯蒂丝、扎尔、赛尔菲、阿巴因、萨依法、艾露、还有我……这有什么意义完全不知道，但大家确确实实都在一块儿的。



因为想到了艾露，大家也把话题集中了起来，赛尔菲猜测每次都是艾露将我们带到了过去，但为什么这样做，却一点都不明白。难道是她想改变过去？

“艾露奥内是姐姐，是我们大家都喜欢的姐组，但却老是被斯科尔一人独占。”阿巴因忽然起了一些埋怨之词。”你，记得可真情清楚呀。我……像我这样的性格谁也不会理会。大概，萨依法也是这样的。不过，在5岁时被送到GARDEN，见面时，一点都没有提起过孤儿院的事，甚至想不起来，不觉得这很奇怪吗？”

“真是的！”赛尔菲叫了起来，”我到托拉比亚后有时能回忆起许多开心的事，但是，斯科尔他们呢？不记得了呀！”

“我……记得。不，想起来了。”

奎斯蒂丝轻蹙着眉”我，在10岁的时候来到GARDEN。那个时候，萨依法和斯科尔经常吵架。”

“是啊……那时奎斯蒂丝经常来劝阻我们。”

“是啊！是啊！萨依法是个时常以自我为中心的孩子，而斯科尔却总是不理睬他人。所以最后就经常吵架。斯科尔如果只是逃开就好了，沉默的对手对一个敌手而言是最好了。斯科尔……总是希望和姐姐见面。而我却一直努力着能够代替姐姐——艾露奥内。我，当教官时非常注意斯科尔……认为是在恋爱，一直想把这种心情在教官的身份下隐藏再隐藏……但没有用。或许只是小时候姐姐的记忆残留了下来吧……怎么了。”

奎斯蒂丝看向了海波细浪：“该不是恋爱吧？当莉诺娅登场时，似乎就有些醒悟过来……啊！萨依法也是这样吧！忘记了小时候的事情，但一直保留着见到斯科尔时那种心情。”

听了她这段话，我也开始怀疑是否自己苍白的人生就在这遗忘之中生成。

“这种感觉如何呢？……这就是使用G·F的代价。在得到G·F的力量同时，G·F也在我们脑中制造它自己的居所。”

阿巴因的话使我们省悟过来，控制着G·F的力量使我们有别于常人，但同时，我们一样在某些方面受控着。

“这样看来确实是G·F有关。但怎么办呢？放弃？战斗要坚持下去只有靠G·F给与的力量。不管是要付出什么代价，我都是不管了。”

赛尔菲提议用日记记下，这样就能避免再度忘记。但扎尔却反对道：“这样做就的好了吗！不……这样还是不行的。记着小孩时的萨依法有什么好。现在，守护巴拉姆的双亲对我来说才是重要的！他们将我接来，将我抚养大。绝不能放手，守护母亲们。”

“对了……大家，还记得妈妈桑吗？”

妈妈桑……经常穿着黑衣服的保姆。当那张沉睡在记忆弧光中的脸，一点一点地在面前清晰过来时，我们吃惊地发现，她与魔女伊迪娅是如此地相像。但为什么，她会设下圈套，用导弹摧毁她所创造出的GARDEN？我们是SeeD，但却要和SeeD的创办者交战？

不知为什么，在被萨依法拷问时，曾一再逼问我SeeD是什么，妈妈桑自己不是知道吗……但魔女就是妈妈桑，这究竟是为了什么？

阿巴因此刻的神情无比严肃：“斯科尔，听着吗？我想说几句话。那个，是的，在莉诺娅说出那些话时我也非常困惑，但现在明白了。我在战斗着，我在寻找着重要的东西……和大家想的一样，就算敌人是我们喜欢的保母也要坚持下去。虽然有着无限的可能性，但是，我既然选择了这条道路就必须按照自己的选择直走到底。就算是妈妈桑，就算是在使用G·F时失去了重要的回忆都再所不惜。我们的命运都是自己选择所组成的，从孩童时起就一直这样生活……虽然没有其他道路可以选择让人悲伤，但是……但是，还是和大家在一起。新的伙伴，增加了新的朋友，我们已经不是小孩子了。大家都坚强起来吧，仍然沉默着逃避的人令人讨厌……我决定战斗下去，为了和大家一起，我将要努力地战斗下去。”

莉诺娅终于也承认我们的想法。“大家……真是坚强呀。”离开运动场的时候，莉诺娅感概道。再想得深入些……大家……都在害怕吧。“或许不战斗也是个好方法，去试试看。”

我们去南方寻找伊迪娅之家，但这里一片空旷，没有任何线索。这时突然发现加尔巴迪亚CARDEN就在学校附近。我立即赶回学校，用望远镜一观察，发现这场战斗不能避免，便只好安排大家做好作战准备。当我在2F指探学生们完毕后来到校庭，扎尔也正在那里指挥着学生，但他却又把我拉到一边向我借戒指。我不明白他是于什么，不过，算了，借给他吧，于是把戒指除下交给扎尔，他竟然开心得跳了起来：“这样就能保护莉诺娅了，斯科尔，这里就交给我吧。”莉诺娅赶来，也要求加入战斗，我嘱咐她后带着一点疑虑回到控制室。

加尔巴迪亚GARDEN正向这边前进，既然不能避免，我也下令全速冲去。两座学校在空中轰然对撞，同时加尔巴迪亚军开始进攻，学校一片混乱。我心里也一震，强烈的不安弥漫了周身。当赶到学校正门时，扎尔也跟来：“斯科尔！莉诺娅，莉诺娅她掉下悬崖了！”

“知道了。但危险的并不只有莉诺娅一人。扎尔你负责救回莉诺娅，并且一定要救回她。”我强自镇定地下达命令，救出教室里的低年级学生生，又被广播催着赶着往控制室。照现在的情况下，防守已不足以坚持，只能主动进攻。但偏偏就在这个时候，扎尔却来报告，无法救回莉诺娅。阿巴因让我去救莉诺娅。

大家的目光在我脸上交汇，除了激励和期待以外，完全是同伴间的信任了，这一次，我无法再说不。但在这之前，我必需要向学校全体成员说一些话，就在这学校顶层，面对的是战乱和杀戮的声息、疲倦、生死、鲜血和诀意。

“……我是斯科尔……大家现在的情况怎么样？可能战斗总是令人非常疲倦……但请听我说，为了取得胜利，必须要借助大家的力量，向着最后的战斗前进。在敌人打倒我们之前，我们先冲人敌阵。请大家做好心里准备，并且照顾好低年级的同学。现在扎尔、阿巴因、赛尔菲和奎斯蒂丝会先冲入加尔巴迪亚军，请还有力量的同学支援他们。SEED为了打倒魔女而被建设出来，CARDEN是为了养育SEED而建立起来，因此这是SEED的真正战斗。虽然这是场残酷和讨厌的战争……但我不会后悔，也希望大家能不后悔。请大家将剩余的力量全部借给我吧！”

我压抑着浑身的力气冲到了2楼，但战况又一次阻拦了我。一个叫麦克的孩子不见了，要我去寻找。当在走廊上找到孩子时却受到了一个驾着机械的敌兵偷袭。我在他狠狠撞来的刹那间打开紧急出口，与敌人一块落在空中。底下是两军的激烈冲突，我也在半空与敌人作着殊死搏斗，并且艰难地取得了胜利。黑发蓝衣终于飘至眼前，我以最快的速度驾机冲到断壁处，救起了莉诺娅。

我们进入加尔巴迪亚GARDEN。这里与外面的战况相比，倒显得有些平静。途中与扎尔他们会合后，我们到处寻找魔女。在内部遇上了风神、雷神，他们说要将萨依法交给我，让他回复过来。我不明白他们的意思，但在这学校建筑中，却也能感受到萨依法以及魔女的存在。对此，我不知道是兴奋还是紧张。通过中庭时与地狱看门犬喀尔柏洛斯战斗了一场，使我又得到一只G·F。

我们通过电梯，终于来到了魔女的房间。

“怎么，很久没有到母校来，因此想念了？”萨依法，这个性格比我还要稳定不变的人，再度带着轻蔑笑容的标志栏在了面前。

言语在这样的场合全然无用，胜负只在手底。虽然萨依法不断挑逗我们，但我们终究还是击败了他。魔女离开了这里。我们追到大礼堂，一阵晶花乱绽，魔女已经穿破天花板的玻璃，站在了讲台上：“你就是传说中的SEED

吧？！看起来确实很威风。不过，既然威风到成为了障碍，就在这里消失吧……”萨依法从魔女背后出现，我望着那个讲台上神秘的女子，这，还是我们记忆中淡抹的妈妈桑吗？绝对不是。

“消失吧，SEED！”

我的头脑完全被战斗所清洗，借着与同伴一起并肩作战的信心，我们终于击败了强大的魔女。但她身上散发出一团红色的烟雾，令我们无法动弹，并且意识模糊了起来。

不知道发生了什么，身体……我模糊地看见莉诺娅摇摇晃晃地走到萨依法身边。“莉诺娅……”我想要呼唤她，但偏偏发不出一丝声音，只能看着她跪下，抱起了倒地的萨依法，并且似乎无限悲痛地趴在他身上。这是一个怎么样的景像呀，我双限一片朦胧，心头也全然是混乱与不信，莉诺娅……萨依法……

失去知觉片刻后，又慢慢醒来，奎斯蒂丝蹲在莉诺娅边上察看着情况。

“斯科尔，奎斯蒂丝、赛尔菲、阿巴因、扎尔……你们都长大了……变得坚强起来。我一直在等待着这一天的到来，又害怕着这一天的到来。今天是好日于吗?还是不详的日子？艾露奥内呢？我能保护到艾露奥内吗？”空中传来了魔女的声音，我不明白此刻她在说什么。但这时，奎斯蒂丝却发出了惊叫：“斯科尔！莉诺娅她……！”我转过头去，看到的却是莉诺娅闭着双眼躺在那里，完全没有了知觉和生息，她，这是怎么了？完了吗？什么都完了吗？莉诺娅完了。

我躺在床上，如一潭死水，面前探不尽的黑发飘拂和弯弯嘴角。广播里奎斯蒂丝催促我立刻去伊迪娅家。我如被牵线的傀儡 一般，赶到了伊迪娅的家，却在孤儿院内遇到了西德格长。“……啊，辛苦了。哈哈……有什么事情有发怒吗?哈哈……我……是因为我说也不说一句就独自逃开吗？各位的败北由你们 来告知，但你们的胜利，却是我妻子来告诉我的……忍耐不了了？我……请原谅伊迪娅吧……”

我们在空地上见到了伊迪娅，她似乎散尽了以前那种魔女的气氛，并且先向我们道歉，说出了事情的真相：“我实质上，被未来的魔女阿尔提米西娅支配着。她控制着遥远的未来，她的目的是得到艾露的超常力量。我非常清楚阿尔提米西娅，她是个心中充满暴怒的可怕魔女；所以绝对不能将艾露交给她。我现在所能做 到的……心神被阿尔提米西娅控制而身体保护着艾露这一点而已。结果……大家都看到了，加尔巴迪亚通过我而向阿尔提米西 娅屈服……阿尔提米西娅借用我的身体，使我无法抵抗。不过……不会再与你们发生战争了。SEED 们，你们听说过魔女亚德尔 吗？在魔女战争中她是文配整个伊斯塔的魔女，但现在不知所踪。 我认为亚德尔依然存在，阿尔提米西娅可能就是将我身体开放给 亚德尔使用，想让我继承亚德尔的力量成为现在的魔女。可能我 做错了，在 5 岁的时候就开始继承前任魔女的力量。魔女亚德尔为了 自己的欲望是会不择手段的。如果让现在的魔女亚德尔和未来的 魔女阿尔提米西娅联手的话，太恐怖。”

我无心听她多言，只想离开，但扎尔却拦住我。够了……虽然我明白保母的话是多么重要，但是莉诺娅她……

伊迪娅也不清楚莉诺娅身上发生了写什么，我满腔悲愤在身体内怒涛汹涌，我屏住呼吸朝墙上捶了一 拳。即便其后听到的是阿尔提米西娅打处算将过去、现在和未来压缩在一起，成为一个无人知晓的恐怖世界这样一个灾难性的情报，又能怎么样呢。世界失去了莉诺娅，还能说是存在吗？

回到学校向全体学生广播过后，我独自来到了医务室，只有莉诺娅一个，静静是躺在阳光底下，恍若一次甜美的熟睡，又仿佛是一幅比真实更美的画。

残阳焚烧着破碎的海天，将那波浪染成一屋金黄的尘衣。我负着莉诺娅向着 ESTHER 而去。终于抵受不住心中的重负，将莉诺娅放了下来。伊迪娅说阿尔提米西娅依然存在着，无论何时都能支配她的身体，为了保护自己的身体，也为了舍去魔女力量的可能，她要和我们一块去 ESTHER 去找奥丹博士。

这是什么地方，一个研究所？对了我们三个被抓到 LUNATIL PANDORA 研究所工作，不过该死的警备兵却连饭盒都不给我，让我饿着肚子工作吗？一会儿又要我到上层的研究室帮忙。从一位难友口中听说这里正在研究打倒魔女亚德尔德方法，但没有想到警备员却因为我们私下交谈而要则打那工作员，无奈之下只有伸出拳头了。

与基罗斯、沃德汇合后，我们决定将艾露救出，一块逃离。坐电梯到了上层的研究所，却听见奥丹博士正在与助手交谈。既然得来不费工夫，何妨一听。

“如果要把 LUNATIC PANDORA 作为武器使用……首先得解决足够供它移动得能量。博士请考虑一下现在得情况……什么时候想到这么大胆的方法？”

“你们忘了吗?为了观察月面的情况，才建立 LUNASIDE BASE 的……这个预算是这个研究所的数千倍，不，听说是数万倍的费用。”博士显得异常的气愤。

“为了要研究魔女……所以听说要在世界各地寻找某些特别的女孩……我也有女儿，这样很令人心痛……实际没有她们亲人的承诺吧？”

“为了这个研究，她们都会‘高兴’的，这就行啦。”

我们不太明白他们所谈论的是什么，来到研究所门前遇上了博士的助手，他说奥丹博士仍未找到对付亚德尔的办法，但对艾露这女孩却很感兴趣。我们捉住意图逃跑的博士，终于探知了艾露的所在。一路打破阻截，在下屋的牢房里找到了艾露。

“拉古那叔叔！”我面前又出现了这个可爱女孩的纯真笑容。

“现在来救你了，虽然有点迟……”我抱起了她。

我又自幻境中醒来。ESTHER，这座高度科技化的奇异的城市在我们面前，我们来到总统府。伊迪娅很直接的提出了自己的要求——希望能靠博士的力量来令我摆脱未来的魔女。那着装奇特的博士有点漫不经心的回答：“这很简单吗，只要与她隔离就可以了。我奥丹是没什么做不到的。”大总统辅助官向我说道：“你想见艾露吗?让你们见艾露也可以，不过那是有条件的，就是要将这个女子交给我观察。伊迪娅也向我说：“照他们说的做吧。”我犹豫片刻，看了看无任何起色的莉诺娅：“绝对不可以用莉诺娅来做古怪的实验！”

我们按照辅助官所说来到 LUNA GATE，等候多时的职员将我们带到发射台。安杰罗向我跑过来，我蹲下慢慢抚摩它的头顶，我们的眼神彼此都描述着“担忧”两字。做好一切准备后，我带着莉诺娅进入太空舱。要离开踏着的大地了，在空中一无凭依的情况以前还没有经历过。始终挥不散的担忧之云，笼罩着我。我慢慢进入了冬眠状态……



我将 ESTHER 大使的介绍书交给了工作人员。一位医务人员走去看莉诺娅的情况,我却走到莉诺娅身边,不允许任何人轻易接近她。工作人员比艾特让我把莉诺娅放在了医务室的床上,随后将我带到控制室。他们让我观看月面的情况:无数丑陋的生物正在蠢蠢欲动:“月面上充满了怪物:照此发展下去会落到地面。人们将这种现象称之为‘月之泪’。月面是怪物的世界,它们集中在月球的一点内,如果月之泪发动的话……历史便会重现。”

我无心听他们说下去只是一心想找到艾露。当得知艾露就在上层房间后,就立刻赶去。在途中听见研究员的对话,方才有些明白这里发生的事:17 年前 ESTHAR 是被邪恶的亚德尔所支配,后来终于有个勇敢的人(现在的大总统)将她封印,并放逐到这里。由于封印亚德尔的装置是由特殊材料制成,不会受到外界的任何电波或音波干扰。为了不让亚德尔复活,大总统就经常来这是监视。

我一直跑到了尽头的房间,艾露静静地坐在那里。我带着艾露向医务室走去,但却在这时响起了警报。我让阿巴因保护艾露躲往控制室,跑到医务室后惊喜的发现,莉诺娅站了起来,但随之而来的却是更强烈的惊异。莉诺娅她摇摇晃晃地前行着,身上好像被无数无形的丝线所牵引着。我想接近她,但一股强大的力量将我远远弹开,我再走近,结果却仍是这样。我惊恐万分地跟着她到了控制室。

“这是要解除亚德尔的封印装置吧。”比艾特皱着眉。

“快看月面!”阿巴因惊呼道。

那原本就被许多斑点笼盖的月面,又涌出了无数扑腾不休的怪物,空间被异常的热力扭曲,“月之泪”发动的阴影正向四面八方辐射着。莉诺娅此时却已穿上了太空衣到了舱外,无论我如何呼唤她都不给我回答,我也只能穿上太空衣跟着她出去。在打开闸门时遇上了从太空退回的大总统。但他们非但没有阻止莉诺娅,反而在我要出去时关上闸门,并要求我留下保护艾露。我只能眼睁睁地看着莉诺娅接近封印装置,帮亚德尔解除了封印。妖异之光顿时充斥空间,亚德尔坠落在太空深处,留下末明的灾祸。

“莉诺娅!!”我嘶声呼唤,尽管知道这样没有用。

“你要保护的人不是我,而是莉诺娅。在你的脑海中充满着她的影子,而她的脑海中也同样充满着你的影子,你继续呼唤她吧。”艾露冷静而轻柔的声音冲淡了我的绝望。

“拜托……将我……送到莉诺娅体内。”我近乎乞求。

“我没有信心保证绝对能够将你送去。”

我们要进入救生舱,离开这里。在进入救生舱之前,激动的我再一次请求艾露;艾露静静看了我一眼,终于缓缓地点了点头。我们进入救生舱,卫星站已经处在“月之泪”的怪物群中。剧烈的震荡中我努力集中精神,等侯着跨越时间,跨越过空间,去向莉诺娅的记忆里……

我醒过来向艾露表示不想去这样的过去,艾露就再一次尝试,将我送进莉诺娅的过去。那是在加尔巴迪亚的 GARDEN 吗?摇摇欲坠的莉诺娅背后有着另一个影子,无论我呼唤多少声,她都没有回答。原来那就是阿尔提米西娅,她从伊迪娅体内转移到莉诺娅身上,那样子伏着身体唤醒萨依法,命令他到海底寻找 LUNATIC PANDORA……

我再次醒来,走至艾露旁边,不知道该怎么办。看来,我并不能从过去救回莉诺娅。但艾露为了帮我救回莉诺娅,再一次使用她的超能力,尝试将我送去现在的莉诺娅处。她飘在空中,在万千缄默的群星间缓慢地移动着,渺小得令人感到悲哀,而她太空衣内的生命维持装置已所剩无几。我离开救生舱,用尽力气向莉诺娅而去,终于到了莉诺娅的身边,紧紧地抓住她。

正当我做好了与莉诺娅一块成为永远的放逐者时,却看到在不远处有一艘太空船,我们竭力飘游到那里去,终于是不负我的努力,使莉诺娅得救。我们在太空般中四处搜索,打跑了无数怪物,并且找到了操作飞船的方法。我们按照通讯员的提示,输入了资料,开始了归回的太空之旅。

到达地面时,ESTHAR 的工作人员已经等侯多时:“魔女莉诺娅!请你接受我们的招待,封印魔力的房间去安睡。”莉诺娅服从了他们,她将戒指除下,递到我面前。但我没拿,而是让莉诺娅好好替我保存。

我独自返回飞船,静静地坐在那里,阿巴因突然进来,一会,扎尔他们也来到了这里,并且还认真地报告:“在 ESTHER 附近 LUNATIC PANDORA 突然出现,其中的魔女不是妈妈桑了,她也不知道,好像有人已经继承了魔女的力量。还听说 LUNATIC PANDORA 是由加尔巴迪亚军操纵,他们从 ESTHER 的海底把它收回,然后使用它呼唤月球上的怪物来到地面,而且降到地面的还不止怪物,还有封印魔女亚德尔的装置,奥丹博士猜测他们的目的并不只是这样……”

我截住了扎尔的话,心中一团乱,:“我知道发生了很严重的事,莉诺娅变成魔女,并且继承了妈妈桑的力量。刚才,ESTHER 来的人已经带她离开。这都是莉诺娅自己所希望的,因为自己是魔女……因为大家都会害怕她讨厌她、谁也不会和她接触……她说不想变成这样 ……”

奎斯蒂丝显得非常气愤:“你不是为了救她才到太空去的吗?现在这样可能会永远见不到她的,竟然还将她交给 ESTHER? 那不是个错误吗? 你不是想和她一起吗? 笨蛋!”

我深深地吸了一口气。感觉到全身轻微的颤抖:“现在还不清楚 LUNATIC PANDORA 和魔女亚德尔的倩况,甚至连姐姐的行踪也不明。但这些 找暂时不管了。现在在眼前的就只有莉诺娅的事。我们去把她抢回来!”当我正想去控制室时,这一艘神之黄昏却突然在天空中飞了起来,看 来一定是赛尔菲和阿巴因的杰作,我们跑去控制室,果然是他们两人在操纵着。我向坐在操作席上的赛尔菲下令:“赛尔菲。到 ESTHER 去吧!那里大概是魔女纪念馆,实行夺回莉诺娅的作战!”

我们来到 ESTHER 东面的魔女纪念馆,借着探望同伴的名义进入了那个囚禁着莉诺娅的地方。 但是无论我如何使劲,仍然不起作用。我喘息着呆立片刻,忽然之间,我有些平静了下来,似乎听到脑中有金属落地的声音。我拔出 GUN BLADE,用力砍去。莉诺娅扑进我的怀抱……

我们跑到门口,遇上了 ESTHER 的辅助官,但奇怪的是他丝毫没有拦阻我们,只是在我们离开前留下一句意味不明的话:“还会在这里见面的。”

回到了飞空艇后,扎尔又提出有关 LUNATIC PANDORA 的问题(据猜测是萨依法

在那里操纵着):“那个阿尔提米娅,绝不能原谅她在我们时代所做的坏事,我要她后悔,因为我们是SEED打倒魔女是我们的工作!”这岂非是击中了莉诺娅的要害,我立即大声地喊道:“扎尔!”扎尔也察觉到了这点,向莉诺娅道歉。奎斯蒂丝问我下一个目的地,莉诺娅却建议到伊迪娅之家,因为地是魔女,现在不希望别人多的地方。我下命令的同时．仍是不能对莉诺娅安全放下心来。

来到了伊迪娅之家看见安杰罗在那里,它将我们带到了旁边的花园。扎尔和阿巴因见这里景致如此之美、便跑去叫莉诺娅。花香在我的鼻间暗暗流淌,我蹲下身来望着现在柔顺的安杰罗。我不知道莉诺娅来到这,我和她说些什么。可能为了避免伤害她,不去提魔女的事吧,即使她是魔女,都不会介意吗?!

这时扎尔前来,看到我们回避似的转过身去但又不得不向我报道。ESTHER大总统直接发来通讯,是有关打倒阿尔提米西娅的作战．并且想聘用SEED。我有些怀疑这是夺回莉诺娅的陷阱。

扎尔:“那个……用无线电通讯的人叫基罗斯,莫非是那个基罗斯?”

我更到意外:“基罗斯在ESTHER的大总统邸内?是想聘用我们?……去看看吧。”

就在我想离开这里时,伊迪娅却拦住了我们:“斯科尔!我有些话要对你说……那是13年前的事……我在小时候就已经成为了魔女,之后的13年,我又一次成为魔女……那天……在这个地方,正当我的力量用尽时,遇见了另一个魔女。我用自己的意志来继承她的力量,那个魔女向孩子们制造恐惧、我却设法摆脱她……结果。我痛苦的经历就开始了。现在,我的痛苦经历已经结束。再怎样的痛苦经历也都有完结的一天,因此……斯科尔,不论是谁拉开这场悲剧的序幕,我也要结束你的战斗。”当伊迪娅见到莉诺娅时又向她深深道歉:”你就是……莉诺娅吧。对不起……令你有这样的人生……”莉诺娅望着我,神采飞扬地款款地,说道:”我已经看到见习骑士了!”

我们乘坐飞空艇又到了ESTHER,月之泪已经发动,整个市街到处都行动着怪物。我们来到大总统邸看见两个人,想来就是拉古那吧!

“终于见到你们了!艾露曾经告诉我,你们就是走进我脑子里的人?记得当时感到脑子里罗罗嗦嗦地很吵在战斗时我感到有一股不知来历的力量协助,还以为是妖精来协助……啊!对了!我叫拉古那,是ESTHER的大总统、虽然在这种时候说太多话不适合,但你们应该是有些事想知道的,尽管问吧。”

我问起他为何会在这里当大总统。

“想知道吗?说来话长……真的想知道吗?在我救回艾露后,还以为这是件好事但是果然这样做是不足够的,不论怎么说,这国家有一个奥丹博士,又受到魔女的支配,他们两人全对艾露感兴趣,不能就这样被他们折磨的……”他想着当时奥丹博士警告他魔女亚德尔已经发怒,研究会有被迫停止的危险。”奥丹是个只顾想着自己研究的老伯。可是我们除了要遵从亚德尔的命令,还要一边做魔女研究和协助老伯的研究……当时在想着魔法制御装置……或许能靠它打倒亚德尔。不管怎样都好,这全是为了拯救艾露和报答反亚德尔派的恩……我们进行讨论,结果总结出两个问题,一个是要对付那个巨大破坏兵器大石柱,为了不让这里步桑多拉的后尘,所以不能比它们呼唤月球的怪物来:第二个就是令ESTHER从亚德尔支配中解放,于是我们再次回到LUNATIC PANDORA研究所,按照博士的指令令大石柱向海海底移动。但虽然是这么简单的事,却被亚德尔发现。为了与亚德尔作最终决战,只好接近亚德尔,我们集合在一起,她和预想一样来到魔女纪念馆……”

啊……当然……我的计划……不知何时变得如此完美!拉古那边说边推亚德尔进入封印装置,沃德和基罗斯同时按下按钮,立刻便将亚德尔封印。

“亚德尔的失败就是太过鲁莽,就算她是魔女,本身也是人类。虽然计划成功……但是面对着那么恐饰德9魔女就有点……我可没有这样的恶趣味,对我而言不喜欢的东西最好远离……所以我们决定把她抛置在太空里……整件事大概就是这样……不过最大的问题却是往后的事……没有亚德尔支配的国家,产生了很大混乱。他们因为我是'革命英雄'。而推举我成为大总统,奥丹仍然研究着艾露。我想那时将艾露进回铃的身边是错的。玲死了,艾露被送到弧儿院去……至少那时该由自己将艾露送回去,这样的话我就能见到玲的。那时艾露行踪不明,大总统的工作又繁忙……我国在这里做完这个做那个,不知不觉中已经过了这么长时间。这都是自己所做的事,好和不好全部都因为自己。”

当问到艾露的下落时,拉古那说他们德回收部队迟了一步,她被加尔巴迪亚军捉去,如今被关押在LUNZTIC PANDORA中。

讨论到了如何打倒阿尔提米西娅的方法时,那个奥丹博士却跑了来:“我从魔女伊迪娅处听到很多事。阿尔提米西娅是从未来进人这个时代,就像我们的艾露能将我们送到过去一般。开始时我以为未来一定有人会和艾露一样,拥有同一种奇异的力量,将魔女达到这个时代．实际上这却是错的。其实这都是我这个奥丹所致。以前的奥丹研究艾露的不思议力量,又把艾露脑内的微电波解析成图像,之后就利用这图像制造成机械。虽然这座机械就像是玩具一般,但是经过改良,它在阿尔提米西娅的时代便可称为精密的机械。就这样,来来有一部与艾露力量相同的机机械,而制作这台机械的就是我奥丹!它的名字是‘JUNCTION MACHINE.艾露’。自己所发明的东西能留到未来,真是太好了!”

“是JUNCTION MACHINE.艾露吗……”我看着他骄傲自得的样子,忍不住说道,”就是因为这个名字,阿尔提米西娅才知道艾露的存在。”

博士却没有理睬我:“要打倒阿尔提米西娅就必须对付她在未来的身体,只要她利用魔法进行时间压缩,就有机会接近她的身体。目前看来亚德尔还未觉醒,也许她现在躲在LUNATIC PANDORA内逐渐复苏过来,当她完全觉醒时间尔提米西娅就会进入其体内。不过亚德尔是个很强的魔女,如果亚德尔的意识比阿尔提米西娅强的话,她会先将这个世界弄得翻天覆地的。所以才会选用莉诺娅。”

“我们的作战计划是先进人LUNATIC PANDORA内把艾露救出,其次再把尚未完全觉醒的亚德尔打倒,那么这个时代的魔女就只剩下了莉诺娅。等到阿尔提米西娅进人莉诺娅的体内时就由艾露将两人送到过去。被送到过去的她会利用魔法将时间压缩。这当然会影响这时代。感觉到这个影响的艾露会把莉诺娅和阿尔提米西娅分开,这样莉诺娅会回到这个时代,而阿尔提米西娅就会返回自己的时代。剩下的只有被时间压缩的世界了,过去、现在和未来会混在一起,你们就在达世界中向着未来的方向进发,之后怎样就要看你们了!”

拉古那询问莉诺娅是否能禁受住阿尔提米西娅进人身体时的痛苦,莉诺娅几乎是不假思索地表示自己的信心。

拉古那望了望站在这里的全体人,朗声说道:“阿尔提米西娅的时代是很遥远的未来、实际上是谁也不会存在的世界,在这世界生存的方法只有一个,既是互相信任同伴。是朋友也好,是喜欢的人也好。甚至是相爱的人也好,这些都不是一个人所能做到的事,必须要有对方才行。和同伴在一起时,最容易想到的地方就是那里,所有人都想着那里。在时间压所开始时,以那里作为目标,这样那个地方便会迎接你们。这个作战是必须拥有爱、信任和勇气的,那就把它称作‘爱,友情与勇气的大作战’吧!一切拜托你们!”

怀着决择命运而不被命运选择的信念,我们驾着飞空艇向 LUNATIC PANDORA 而去,用主炮打开它那坚硬的外壁。我们冲进去后,遇上了老朋友风神、雷神。由立场决定的不可避免的死斗展开,我们战败他们、战败了机动兵器 8 型 BIS,进入到深部时见到了艾露。

"快将艾露还给我!"我冲过去,然而.在面前出现的终于是萨依法了。还是那样不屑般的笑容,还是如掠空而去的刀光一般的目光。或许,面对着的我们两人站着的是一个轮轴,彼此都将对方命运推动。毕竟,我们都是"骑士"。雷神想上前再次阻止我们,但被风神拦住。于是他脸上也终于浮现出久藏的疲倦"我不想再这样下去了……"风神放开了艾露。

信念的差歧只能用战斗来解释清楚吗?在学校,在 DELLING CITY、在 D 区收容所,在加尔巴迪亚、在这里、在过去、在现在,萨依法.是你教会了我"宿敌"这两个字的含义,那就是成长和信念:我们各自脸上的疤是彼此人生的纪念。但现在的你,终于是真正败倒在我面前吗?

莉诺娅独自离开,然而失去理智的萨依法却并没有放弃,追上莉诺娅并将她带到亚德尔身边。我来不及阻止,只能看着她被亚德尔融合。但我说过,不管多少次,我都会将莉诺娅救回的,即便她变成了这样,即便面对的是强大的魔女亚德尔。

一切听从我自身的抗争,亚德尔也终于倒在了我们的面前,但这时阿尔提米西娅也进入了她的身体。拉古那和艾露及时赶到,将他们送到过去,又把莉诺娅送回这个时代,时间压缩开始,我们走入了时间隧道。

时间隧道内出现了无数的魔女,必须打倒她们。伊迪娅之家已经产生变化,变作了阴森的阿尔提米西娅。遍地都是未来的 SEED 的尸体,到处都是遗荡的时间与空间。我们在其中穿梭,不知费了多少周折方才找到了阿尔提米西娅,她在高处、像黑夜俯视大地一样俯视着我们。

战斗像是寒夜一般的漫长。阿尔提米西娅,这将未来陷入的未来,倒在了信念求索的火光中。空间开始扭曲.而她身上放出的白光.却将我们整个笼罩……

大家向着同样的方向奔跑着,莉诺娅接着走来:"时间……地点……想在一起的人……向那个地方去吧!和斯科尔约定的地方!"但是,没有斯科尔,没有一切。莉诺娅握紧斯科尔的戒指大声呼喊:"斯科尔!一起回去吧!你在那里?"我向着不知名的方向跑去,我听见莉诺娅的声音,我不知道这是什么地方。

我转过身来,看见年幼的斯科尔向我走来,看见了数年前的情景,那时的伊迪娅还是那么年轻……

我向敬爱的保姆敬礼后.又走人时间的空隙。大家在哪里?莉诺娅!在哪里?扎尔!赛尔菲!奎斯蒂丝!阿巴因!莉诺娅!

但是我却没有得到回答。我无力地倒了下来。一片羽毛轻轻的落下,我把它接住,我仿佛看见莉诺娅的背影。我呼唤她但得不到她的回答,只能依稀地看到——她回过头来……

突然.莉诺娅的影子在我面前消失,我脑中一闪.留下的却是一片空白.一片彻彻底底的空白。我感到绝望的冰凉从我眼角滚出,就那样覆盖我的全身,令我失去所有的知觉。

那是……脚步?那是……臂膀?我感到谁在抚摸我的脸,我感到一点绝望的温暖在我说边,忽然,一团亮光急速地扩展开来,满天满地都是飘飞的花瓣,都是花香,都是花舞动的风。我睁开眼来,我看到了,莉诺娅!

那样明朗的晴空,那样纯净的海洋。萨依法和风神雷神在一起,在休假时到了海边钓鱼。萨依法安详的微笑着,抬起头来,看着 GARDEN 从空中飞过,那里是他学校时代的回忆。

那样蔚蓝的夜晚,那样绵延的草原。拉古那回想着和玲在一起的拥抱,他表白爱意的那一天。他轻轻走到玲的墓碑前,艾露、沃德、基罗斯他们也轻轻地走来。他们共同抬起头来.共同望着和平年代的 GARDEN 划过诗一般的夜空……

一颗弧寂的流星悠悠划过夜空,荡涤开那满幅深蓝,却在我眼中泻下无数光寒。我若有所觉地低头,却看见一个长发的少女.也用手指着上空,笑靥浅淡若云,令我有些恍惚。我,就这样轻轻地将她拉近,拉到我的胸前。将所有的一切在这其中给你,莉诺娅。请接受,好吗?这一吻……





主角登场后用火把桌上的灯点亮，船上的盗贼问是谁，这时选择主角的名字。主角也是船上的盗贼，寒暄之后一位龙头人身的怪物袭来，原来那怪物是盗贼团“タンタラス团”的头目。之后盗贼们一起开会讨论这次诱拐アレクサンドリア国王女ガーネット姬的作战会议，在这里选择第2项。他们决定通过将要出演的歌剧来诱拐王女。

接下来转到黑魔导师ビビ的情节。之后进入村中央，在中间的屋子里把得到的票交给那个大块头。之后一直往左走，来到一条胡同里发生老人上梯子修理房屋的情节。（因为ビビ想看アレクサンドリア国将要出演的歌剧，而那个偷梯子的小孩可以帮助他），之后跟着那个偷梯子的小孩，最后来到一个塔底下，在这里可以存一下盘。然后爬上塔顶，通过民房来到剧院顶上……

歌剧开始了，主角扮演的角色和另外一位演员表演比剑。在这里，玩家需要根据画面的提示输入指令，根据输入的准确程度，观众和女王有满足度，当她们满足度高时（大概85吧，我达到93）可以得到相应的金钱。

主角的戏演完后回后台休息，这时开始了他们诱拐王女的计划……主角来到2楼后意外的邂逅了正打算逃离王城化装成白魔导师的王女ガーネット姬……主角本能地对漂亮女孩调侃，但王女没时间和这个家伙纠缠，把主角撞了好几个圈，然后飞一样的下楼，主角立刻感到这个女孩可能就是王女ガーネット，于是追过去……

王女出走后，王城内一片大乱……女王下令让队长スタイナー追王女ガーネット回来。与此同时主角继续追着王女，当主角再次找到王女后，她表示自己就是这里的王女，希望主角能假装将自己诱拐带出城去，主角表面上同意了王女的要求。这时搜索王女的スタイナー追了上来，于是主角和王女一起逃走……当他们逃到演出会场时，スタイナー也追了上来，他们即兴做出了表演，演出了歌剧最动人的一幕。演出非常成功，女王也十分满意。这时偷看演出的ビビ被卫兵看到，拼命地跑，不小心也跑到了台上，当ビビ用火魔法威胁卫兵不要过来时，不小心烧着了在地上装死的王女ガーネット……ガーネット大叫着跳了起来，身上白魔导师的外套掉了下来……穿帮了！スタイナー发现原来那个白魔导师就是王女ガーネット于是便追过来，主角带着ガーネット跑向飞空艇，接下来BOSS战。

当主角开着飞空艇正要飞离时，女王用大炮向飞空艇轰击，使得飞空艇降落在一个神秘的树林里。这时モーグリ出来介绍了本游戏的新系统“A.T.E”——ACTIVE TIME EVENT。之后进入“魔の森”，由于王女ガーネット失踪，众人决定去森林里寻找ガーネット的下落。在森林深处进行BOSS二连战。注意不要攻击王女ガーネット或使用全员攻击特极否则GAME OVER，当第2次打BOSS时，可以从它身上偷到武器和防具。胜利后发生A.T.E。怪物在逃走前放了大量毒气，大家只好回飞空艇解毒。

回到飞空艇处主角探望了ビビ，出门后主角不禁回忆起和ガーネット邂逅的情景。第二天主角决定要去营救ガーネット，但受到盗贼团头目的阻拦，看来不得不击败他了。接下来BOSS战，在战斗中可以从盗贼团头目身上偷取回复剂和武器アイアンソード。击败了盗贼团头目后，一行人再一次前往“魔の森”。

进入“魔の森”后再次发生A.T.E。然后BOSS战，主角被K.O，这时盗贼团一位朋友ブランク前来援助。击败食人花怪物后，大家被森林里奇怪的生物袭击，只好拼命逃走，最后ブランク为了保护主角被石化……

众人一起离开“魔の森”，终于来到外界“魔の大陆”发生A.T.E，之后得到“モーグリのたてぶえ”，可以在地图画面按方块召唤モーグリ。这时ガーネット正式加入，她有回复系魔法和召唤系魔法，但目前MP不足还不能召唤。

进入冰の洞窟，在冰の洞窟让ビビ把冰冻的モーグリ解冻后发生A.T.E，并接受モーグリ的委托，然后和BOSS战斗。可以从那个大怪兽身上偷到ミスリルダガー，其附加的特技可令偷东西命中率提高。打到BOSS后一行人走出冰的洞窟，在出洞窟之前，ガーネット认为自己应该换个名字，当看到主角手里武器“匕首”时感觉很特别，于是就起了个名字叫ダガー。

众人向西来到“物见山”，在这里可以得到许多有关飞空艇的消息。之后来到“边境の村ダリ”，因为村子很小。四人只好在一间房间里过夜，骑士为此还十分不满，但ダガー却不以为然，就在主角和骑士斗嘴的时候，疲劳的ビビ已经进入了梦乡。夜里主角隐约听见有人唱歌。发生A.T.E之后可以SAVE一下。之后主角出门进入作侧屋子遇上ダガー，对话时选“いい感じだぜ”然后选“ウソのぅまい女と思ったけどな”，之后可以调查宿屋上方的墙，看到ダガー在自言自语。在村子里找到了ビビ。和主角谈论完女孩后发生A.T.E，在村子和其他人交谈后回到宿屋和ダガー对话发生A.T.E，然后主角与ダガー一起去找ビビ和スタイナー。

走出宿屋向村北走，发现原来ビビ为了找陆行鸟被困在地下，于是两人开始找进入底下的方法，在村子上方，调查磨房旁边的井盖，下去后发现ビビ被人劫持，主角刚要上去救人，ダガー赶忙制止说看清楚情况再动手……两人再次进入劫持ビビ的地区。最后在一个木箱里找到了ビビ，同时在这间屋子里发现了一台奇怪的机器——好象是把奇怪的烟变成蛋状的东西。继续前进发现这机器的动力居然是陆行鸟，而且看到那些蛋最后变成了黑魔导师！

故事转到スタイナー这里，当主角们从木桶里出来时，吓了スタイナー一跳，不过他马上就指责主角说他和公主之间应该注意身份。之后进行BOSS战，战斗中可以从BOSS身上偷到とんがり帽子和レザープレイト。胜利后主角们乘空飞艇向リンドブルム出发，但在途中遇到BOSS“黑のワルツ3号”的袭击，经过一番激烈的战斗后，不但击败了“黑のワルツ3号”而且还漂亮的躲开了追击。战斗中可以偷到“エスカッション”、“とんがり帽子”、“リネンキュラッサ”。

终于进入リンドブルム城，先好好地逛逛，最后乘电梯来到了シド前面，但这个城堡的主人シド被人袭击并且变成了ブリ虫的样子了。与此同时，主角在酒馆遇见了三年不见的フライヤ。ダガー和シド谈完话之后发生A.T.E。

画面转到主角一人行动，出屋后发生几段 A.T.E，这座城分为商业区、剧场街、工厂区リンドブルム城。先在商业区逛逛，采购和合成一些武器和防具。然后主角坐飞空艇来到剧场街，进入钟楼发生 A.T.E，出钟楼后再次发生 A.T.E。继续向下走来到一个俱乐部，在这里许多女孩在等一位名星，这时从里面走出一个巨大的モーグリ。回到钟楼上面的小屋,发现刚才的歌星也在,和他对话得到特殊道具"明星的歌"，仔细调查一下周围,还能得到其它道具。完成事件后回到飞空艇处返回商业区。接下来去工厂区，在这里的酒馆和其他地区可以得到一些有关新飞空艇的情报，而且仔细调查道路两旁还可以得到一些防具。最后来到リンドブルム城，在宿屋遇到スタイナー，说是去找ダガー自己一个人走了。主角走出宿屋，听见ダガー在唱歌，于是想上楼去见ダガー，不过守门的士兵不让主角过去，于是主角骗宿屋下放的士兵说大事不好了，并把他骗到宿屋打昏，于是换上士兵的服装上楼去找ダガー。

狩猎祭开始后主角去剧场街，在 12 分钟内得分的一方获胜，胜利后可以获得各式各样的奖品。(其中主角在剧场街打完怪兽后来到工厂区，走右边的岔路可以打一个 BOSS 级怪物，这时主角的好友フライヤ来助阵。击败他肯定能赢这场狩猎祭,另外可以从他身上偷到 2 个好防具。)

狩猎祭后，主角受到嘉奖和荣誉称号。就在这时,临国的士兵来求助,自己的国家被黑魔导师军团袭击。同时这也是フライヤ所在的国家，于是主角决定帮助フライヤ，虽然ダガー也想去，但被主角拒绝。在宴会上ダガー用催眠药使将大家昏睡，决定自己的事情自己解决，于是和スタイナー一起出发。

众人醒来后发现スタイナー和ダガー不见，主角认为她们一定自做主张去冒险了,于是立即出发。于是一行人向ブルメシア出发，先来到"ギザマルークの洞窟"。在这里需要用一些"铃"开启不同的门，在一大钟处主角帮助モーグリ把它新婚的爱人救出来，之后可以和两位モーグリ对话，在要离开的时候一个モーグリ为了感谢主角将最后的"铃"交给主角。然后 BOSS 战。战斗中可以获得 3 种道具:エリクサー,冰のつえ和三角帽子。

スタイナー和ダガー来到南ゲート边境，了解情况后，从这里的士兵处得到ゲートパス，在这附近调查可以得到ダガー用的武器。离开前，ダガー从スタイナー的包袱里出来，告诉スタイナー从这里开始，说话时不要敬礼，这样会被别人认出来。在这里可以顺便接受モーグリ的委托,两人出示了通行证坐上列车。

故事转回主线，主角一行人通过ギザマルークの洞窟来到ブルメシア，看着满目创痍的ブルメシア，フライヤ非常愤怒。3 人在城市里可以找到不少道具,当遇到一扇门不能进入时，需要下楼，然后从左侧的门进入在 2 层的一张床周围调查得到道具。再次回到那扇门处，进去后フライヤ遇到了王城里的朋友。众人继续前进，在进入大堂之前先进入左右两个屋子，可以得到フライヤ专用武器，并可以在右侧屋子购买物品、SAVE、接受モーグリ委托。最后进入大堂 BOSS 战。



スタイナー和ダガー两人乘坐列车来到山顶，在这里可以购买一些武器及防具，并可以和接受モーグリ的委托。出门后原来盗贼团的人出现，スタイナー以为他们又要诱拐ダガー便和他们斗嘴……

整理好装备后スタイナー和ダガー坐上了开往"アレクサンドリア"的列车。在车上得知盗贼团的人为了要营救他们的伙伴ブランク需要得到"白金の针"。在列车行驶的途中受到"黒のワルツ 3 号"的袭击。击退"黒のワルツ 3 号"继续行驶，到达"アレクサンドリア站"后 3 人下车开始了寻找白金の针之旅。走右边的岔路，通过关卡后来到，在这里要收集一下白金の针的情报，发生 A.T.E。

在"トレノ"先好好转转，这座城里也很流行卡片游戏。在这里可以把之前收集的"星宫的道具"在城里交给他们的主人可以换到不同的奖品或金钱。另外在这里的合成屋也很不错，要好好利用。武器店选择第 2 项挑战怪兽。和城里的人交谈完，获得不少情报，出城向东走，到达"クワン洞"在洞里除了找到"星宫的道具"，还得到一些关于ビビ以前的生活的情报。再次返回"トレノ"，盗贼团的人说先去一下酒馆。这时再去挑战那个武器屋的怪兽，由于装备了ブラッドソード这回很容易将它击败，胜利后得到一张非常厉害的卡片:ドンベリのガード。来到酒馆，和盗贼团的人对话，他们打算马上起程去寻找"白金の针"在这里选择"准备 OK"。出发前スタイナー一再阻拦，说这可能是盗贼团的陷阱，但ダガー不以为然坚持要去。

画面转到迷之男クジャ，在拍卖官和管理员对话……众人坐船来到城里合成屋的后门，打算进入寻找"白金の针"，原来这里的老板就是以前ダガー的家庭教师，他说"白金の针"需要去城西侧的高塔。休息一下，然后去城西侧的高塔，进入后发现ダガー的家庭教师也在，并把"白金の针"准备好，和家庭教师对话后ダガー回忆起 8 年前的事……

ダガー决定返回自己的故乡アレクサンドリア城，盗贼团的人也想和ダガー

一起返回用“白金の针”救他们的同伴ブランク。

于是众人通过高塔的底下的秘密通道前往アレクサンドリア城，在地下通道先走左侧的岔路打开宝箱并推一下把手打开机关，再走右边的岔道。这里往下走会看到一个机关，向上走开动机关，看到一只巨大的虫子从天花板爬过，再向回走打开下放的机关，趁巨虫吃东西时坐上巨虫下方的座舱。当驾巨虫行驶到到一半时遇到一条巨蟒似的怪物，接下来BOSS战，战斗中可以从巨蟒身上偷到“ボーンリスト”、“ミスリルフォーク”。

击败巨蟒后，来到アレクサンドリア城，但陷入了アレクサンドリア城用来对付敌人入侵用的机关，埋伏在这里的ゾーン和ソーン将3人抓回アレクサンドリア城。

画面转到主角一行人，被女将军打倒后。众人过了许久恢复了知觉，众人决定去“クレイラ”。

来到“クレイラ”后发现这里是一棵巨大的树，从右边打开机关进入大树内部。走上斜坡，进入房间后调查下方的机关，选第2项使流沙流动，从斜坡下来顺藤条向上爬进入树洞。继续向上走，经过木桥来到一处有许多树洞的地方，先走正中央的路打开机关，之后走左边的岔道，经过旋涡，一直向上走，终于来到大树顶部的村落，在这里等候フライヤ多时的使者把フライヤ领近寓所，主角在村落里先转转，发生一些A.T.E。最后来到顶部的寓所，但是寓所的工作人员让主角先在宿屋等一下，于是主角返回宿屋。在这时卫兵大喊有一个小孩发生了危险，于是主角跟随卫兵前往。到达现场后，发现果然有小孩被怪兽袭击，ビビ因为害怕躲在一旁发抖，这时フライヤ也赶到，原来被袭击的小孩就是ブルメシア的パック王子，怪兽看敌人人多势众，放下パック王子与主角们战斗。进行BOSS战，可以从怪兽身上偷到：“迷惑チン”、“ミスリルベスト”、“ゴールドヘルム”。

回到寓所，フライヤ表示要留下保卫“クレイラ”。之后フライヤ表演了他们传统的舞蹈，就在这时，巫女弹的竖琴突然琴弦断了——不吉利的征兆。突然“クレイラ”周围刮起一场非常大的风暴。

这时画面切换到ダガー这边，ゾーン和ソーン将ダガー带到她母亲ブラネ旁。当ダガー问母亲为什么要进攻ブルメシア时，得到的答案竟是“如果不进攻的话，难道我们等着被消灭吗？”在这里有两个选项：第一个是相信母亲的话，第二个是不相信母亲的话。（建议选择第二项。）这时クジャ出现，出言轻薄ダガー并用魔法把她催眠。这时ブラネ下令让ゾーン和ソーン把ダガー身上具有的召唤兽取下。

画面又切换回主角这边，フライヤ告诉主角说每500年这里的风沙就会飞走一次，难道说アレクサンドリア国真到趁机要攻打这里吗？主角和フライヤ交谈完后说先去找ビビ然后在门口等フライヤ。这时操纵フライヤ先去寓所，从大祭司手中得到“エメラルド”。在村落里和其他村民交谈一下，然后和主角会合出村。在回去的路上受到少数敌人女兵的袭击フライヤ感到很可疑，这时选第一项，果然パック王子赶来，说“大事不好，敌人进攻‘クレイラ’赶快回去救援”。于是主角飞奔回村落，敌人的黑魔导师军团大举进攻，主角保护村民避难，就在危机时刻フライヤ的恋人フラットレイ出现帮大家解了围。在寓所里フライヤ和フラットレイ好像交谈得并不开心，フラットレイ走后フライヤ悲伤地哭了起来。这时，曾击败过他们的女将军ベアトリクス再次出现抢走了宝石。出门后先和周围的人对话，可以得到许多道具和卡片，另外在左侧墙后面有隐藏道具。出屋后BOSS战。战斗中可以从ベアトリクス身上偷到：“雷神のこて”、“フェニックスの尾”和武器“アイスブランド”。为了不让主人公们拖延时间，战斗后不久ベアトリクス便会撤退，和黑魔导师用空间转移魔法一起消失。之后为了追击ベアトリクス，主角3人也分别和其他黑魔导师进入空间转移魔法。

就在这时，ブラネ下令使用召唤兽“奥丁”攻击“クレイラ”，受到“奥丁”强大攻击力攻击的“クレイラ”陷入一片火海中……主角们用空间转移魔法来到ベアトリクス所在的飞空艇上，然后从ベアトリクス和士兵的对话中得知女王ブラネ也在这艘飞空艇上。ベアトリクス走后，主角偷偷跟随ベアトリクス来到船舱门后偷听了她和ブラネ的对话。

由于ダガー身上的召唤兽被取出，对ブラネ来说已经没有什么利用价值，打算回アレクサンドリア后以盗取宝珠的罪名把ダガー处刑。偷听到这番话的主角打算尽快营救ダガー从罐子里用转移魔法向アレクサンドリア发进。

画面切换到スタイナー他们这里，スタイナー认为被囚禁在笼子里不是办法，于是和盗贼团的人商量逃走。在这里，需要按左和右，运用力学的原理脱出。从笼子里出来后2人立刻脱出，半路上遇到了利用转移魔法回来的主角，于是4人一起去营救ダガー并脱出アレクサンドリア（限时30分钟内），最后在3楼发现密道，进入后在最底部发现ダガー，接下来，BOSS战。胜利后发生A.T.E。接着口气跑出地下室。刚要休息，ベアトリクス追来，之后进行BOSS战，战斗中可以偷到“フェニックスの尾”、武器“アイスブランド”。主角们最终不敌ベアトリクス败下阵来，幸运的是主角说服了ベアトリクス。觉悟后的ベアトリクス用魔法ダガー苏醒过来，ダガー苏醒刚醒过来，女王ブラネ出现并命令ゾーン和ソーン抓住ダガー。ベアトリクス让大家赶紧逃离，这里交给她和フライヤ解决，ベアトリクス的强大，大家有目共睹，于是主角们放心的脱离了现场，在到达底部时，スタイナー担心ベアトリクス她们于是语重心长的把ダガー托付给主角让他带着ダガー去见她以前的家庭教师トット先生。说完话毅然回去援助ベアトリクス……

主角回到最下部SAVE一下。正当主角要脱出时中了ゾーン和ソーン的陷阱，正在这时，盗贼团的伙伴和ブランク从背后打昏了ゾーン和ソーン。主角们再次乘坐巨虫向“トレノ”出发，在中途又遇上了一条巨蟒，不过这次的更厉害些。接下来BOSS战。从巨蟒身上可以偷到：“フェニックスの尾”、“オークスタッフ”、“アダマンベスト”击败巨蟒后，继续前进，没想到巨蟒又追上来……与此同时，女王ブラネ找了2为佣兵去捉拿ダガー……

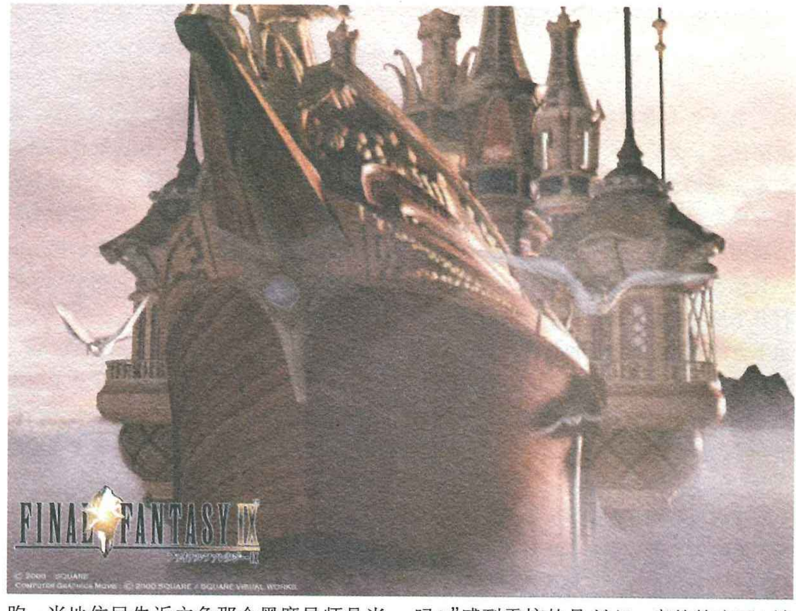
过了许久ダガー终于醒来，主角立刻前来询问ダガー有无大碍。这时，突然出现一位老人漂浮在半空，原来这位老人叫ラムウ是召唤兽之一，他告诉ダガー召唤兽是根据召唤者的意旨出现的强大力量，但目前ダガー的召唤兽被ブラネ夺取。可是ダガー怎么也不相信自己的母亲会这么做……之后ダガー想让ラムウ帮助她，

但ラムウ决定要考验一下ダガー，内容是让主角们寻找5份故事的碎片（找到每一块碎片可以看到一段故事）……找齐全部故事后按照“发端、谢利、沉默、人间、英雄”的顺序排列故事。后获得召唤兽ラムウ的道具ベリドット。

主角们为了寻找飞空艇再次来到リンドブルム城，正赶上ブラネ率领飞空艇部队“红玫瑰”进攻リンドブルム。废墟里仔细探索可以得到罕见的卡片和一些道具。在城市里遇到了文臣オルベルタ，交谈后得知シド大公现在很安全，并给主角们带路。见到シド大公安然无恙，在交谈中得知因为シド被变成ブリ虫所以无法使用召唤兽保护大家，而且这场战争的幕后指示者可能是一个名叫クジャ的武器商人，他提供强大的魔力制造了“黑魔导师军团”，想以此力量征服整个大陆。（クジャ就是出言轻薄过ダガー的家伙）。クジャ可能是北方未开发大陆的人，在那里是使用魔法的国度，要到达那里需要飞空艇……ダガー决定要去找クジャ算帐，但需要寻找新的飞空艇才可以。シド告诉大家通过北部的“ク族の沼”的采掘场可以到达未开发大陆。于是众人开始准备，并得到3000元。出门整备时发生A.T.E。在这里一定要去合成屋合成更加厉害的武器，然后找等待主角的男人选择准备OK，发生A.T.E。出发前シド大公把“国宝”世界地图交给主角。后发生A.T.E。

向北走来到“ク族の沼”，在有许多青蛙的地方探索可以得到一只青蛙，将青蛙交给那个ク族人。原来他叫クイナ，是这里的住民。クイナ想和主角们到世界各地寻找美食。主角答应了后，クイナ加入队伍。一行人继续前进，经过小屋右方的草丛来到采掘场。刚进入采掘场，就被一辆巨大的战车追，众人赶紧逃跑，刚逃出战车的追击，又遇上了ブラネ派来追捕ダガー的佣兵。接下来BOSS战。从她身上可以偷到“エーテル”、“さんごの剑”、“グラディウス”。胜利后继续前进，并利用野生巨虫来到采掘室，然后用野生巨虫打开机关。最后，使用锄头敲开右侧的石头，出来一只MOG。爬上藤条打开最后的机关，之后乘坐巨虫走出了采掘场。

来到新大路后，经过沙地，众人来到“コンデヤ・パタ”，进入后发生几段A.T.E。找到ビビ后再次发生A.T.E。回到市场时ビビ发现有一个黑魔导师在买东西，于是追过去。黑魔导师见状后逃跑。当地住民告诉主角那个黑魔导师是当地クロマ族的居民，居住在南东方向的森林里。



于是众人向东南的森林出发，中途路过“ク族の沼”可以让クイナ再去抓青蛙，当捉到青蛙的数量达到一定数量后，可获得到一些道具（注：之前クイナ加入的那个沼泽也可以抓青蛙）。来到东南的森林后，经过无限迷宫找到那个黑魔导师。跟着他进入“黑魔导士の村”。发生好几段A.T.E。在村里仔细探索一下可得到许多道具。主角先后在村里找到了ダガー、クイナ等人，最后回到宿屋休息。

第2天早晨得到有关大陆西北侧银色之龙的消息，于是大家决定去看看究竟。不过去那里需要经过“圣地”，于是众人向“コンデヤ・パタ”出发。在出发前先去合成屋合成一些厉害的武器和防具。另外，从合成屋的梯子向上爬来到屋顶，下走可以偷听到两个黑魔导师的谈话，于是下楼梯来到道具屋，与黑魔导师163号对话，这时会多出一个选项选择后趁黑魔导师找东西立刻爬上梯子调查后，可得到珍贵防具“黑带”。这个防具有HP20% UP的特技和重力黑魔法，在现在非常有用，应尽快修炼。

来到“コンデヤ・パタ”对话后得知如果要去圣地，需要先接受神主的洗礼。在村里，神主告诉主角仪式内容是让单身男女结为夫妇以巡礼的名意进行圣地旅行。这时主角以开玩笑的口气问ダガー：“你都听到了，有兴趣和我一起参加仪式吗？”感到震惊的是ダガー竟然应了！神主还补充道，到目前为止已经有99对新人参加了巡礼，加上你们正好100对……之后，仪式正式开始。完毕后主角想吻ダガー，ダガー连理也没理转身就走了！

不管怎么说。主角得到了去“圣地”的资格，至于ビビ和クイナ，这里有两个选项，选第二项：“不如你们也举办仪式吧，这样就可以和我们一起去了，两人面对面，流汗！”后发生A.T.E。当主角两人前往“圣地”时，一位头上长角的少女和一只MOG冲过护卫闯入圣地，主角跟进。卫兵告诉主角说她们又来这里偷食物，下次一定抓住她们。这时ビビ他们也赶到，于是四人一起向“圣地”出发。

走到半路看到刚才闯入“圣地”的那个小女孩被困在悬崖边上。她看到クイナ十分害怕，以为要吃她。主角也告诉クイナ她不好吃，于是クイナ放弃了这个念头。将小女孩救下后得知她叫エーコ。这时クイナ不见了，大家猜想可能是去追那只MOG并把它当成点心。想到这里大家决定去追クイナ。在途中玩家仔细调查，可以得到2块不同颜色石板。当来到有MOG在的地区走右下方的岔道，把刚才得到的两块石板装到石壁上，不过目前没有发生任何事件，于是回到SAVE点走左的的岔道，走到一半时遇到一个巨人怪，接下来BOSS战。可以从敌人身上偷到“フェニックスの尾”、“ミスリルフォーク”、“妖精のファイフ”。战胜BOSS后在附近调查得到第3块石板。继续向右走可以得到第4块石板。回到刚才放置石板的的地方，把全

部石板放上去得到道具“ムーンストーン”。之后回到刚才打 BOSS 的地方，在这里走上方或右方都可以到地图画面。

先走右边来到エーコ的住处“マダイン・サリ”。刚进“マダイン・サリ”，突然出现了许多 MOG 来迎接エーコ，エーコ和主角交谈时表示对主角很感兴趣，而且一连串问了许多问题。当众人交谈时，发现ビビ不见了，估计是自己参观村落去了，这时エーコ表示要让大家尝尝她做饭的手艺。之后发生几段 A. T. E。当主角去找エーコ时，门口的 MOG 说饭还没做好，让主角去其他地方先转转，于是主角在这里仔细转了一下，找到许多道具，其中在喷水池附近有一个“星宫的道具”以后可以在“トレノ”交换道具。

在和 MOG 的交谈中得知这里有一个召唤壁，上面记载了许多召唤兽。于是主角去找ダガー一起来参观，在这里ダガー里看到了许多以前没见过的召唤兽，很好奇……主角出门后发生 A. T. E。之后主角去找エーコ饱餐一顿，在与エーコ的交谈中得到一些有关召唤兽的情报。晚上エーコ想了很多……第 2 天早上エーコ决定和主角一起冒险，并蹦蹦跳跳的先行出发，MOG 对主角说エーコ就拜托你了，主角表示一切包在自己身上。エーコ正式加入队伍。

エーコ加入后可以修得许多召唤魔法。众人回到“コンデヤ・パタ山道”，这次走上方的岔路，出去后一直西行来到“イーファの树”。发现这里有一个无形的结界，问エーコ得知，这是召唤士一族布置的强力结界普通人无法进入。说着开始念咒语，结界解开后得到道具“ルービ”，装备后可以修得新的召唤兽。接着众人进入“イーファの树”内部。在这里有会石化魔法的敌人，最好装上防止石化的特技。一直向上走到达 MOG 处 SAVE 一下。顶端可以看到一个奇怪的机关，用手碰一下，那个机关突然启动，于是主角试着站在上面，果然升降平台启动，众人乘坐它来到“イーファの树”的下部。一路向下走，中途可以得到不少道具，最后大家乘坐魔法圆盘向最下层发进，途中エーコ的 MOG 感觉下面好象有生物反映。这时受到怪物的袭击，胜利后ビビ心里想这里的雾和以前看到的黑魔导师生产机器那里的雾为什么会一样，而且飞空艇所需要的能源为什么也是这种雾……

到达最深处后，先四处调查一下，可以得到 HP/MP 全回复的道具和一个藏在墙后面的防具，一定要拿到。之后和エーコ对话，并调查左侧，之后进行 BOSS 战，可以从 BOSS 身上偷到“ブリガンダイン”、“魔术师の服”、“オークスタッフ”战斗胜利后当地的“雾”全部散去。

众人返回“マダイン・サリ”，エーコ在门口大喊我回来了，但没有 MOG 出来，于是エーコ又大喊了一声，这时成群结队的 MOG 慌张的跑出来告诉エーコ他们的宝物道被盗了，于是主角决定帮助エーコ把宝石抢回来！エーコ非常着急地先跑出去，主角刚准备出发，ビビ跑来说エーコ被那个盗贼抓住当了人质，于是主角急忙向召唤壁方向赶去。原来这个盗贼就是之前要抓ダガー的那个女佣兵ラニ，当ラニ用エーコ作为人质威胁主角时，一位红发武术家给大家解了围，不过他和ラニ都是女王ブラネ派来抓ダガー回去的佣兵，只不过他认为ラニ劫持人质实在是不光彩的行为，他要当当正正地完成任务。接下来 BOSS 战，战斗中可以从 BOSS 身上偷到“エーテル”、“ポイスンナックル”打败红发武术家后要回被盗的宝石，之后主角放了那个武术家。

众人返回エーコ的房间安慰她，得到重要道具。这时主角发现ダガー一个人出去了，于是去找ダガー，出门后听见ダガー的歌声，于是下去找ダガー。来到ダガー面前，主角提议不如两人组成一个盗贼团……两个人在这里聊了很久，突然ダガー好象回忆起什么，一下子晕了过去，醒来后告诉大家其实她不是女王ブラネ的亲生女儿，10 年前她 6 岁时候从这里坐船离开，以后的事她就不记得了，但对自己身为召唤士一族，头上却没有角这一点自己也不清楚。

第二天早上一行人正准备向“イーファの树”出发时，那个红发的武术家サラマンダー再次出现，交谈后加入队伍。众人再次来到“イーファの树”，这次遇上了上次传闻的那条银龙和クジャ，在选择好参加战斗的人员并整理好装备后发生战斗。胜利后クジャ坐着银龙离开，这时ダガー问エーコ在这里封印的召唤兽在哪里，在封印海蛇召唤兽的地方得到道具“アクマアリン”。这时ブラネ用最强的召唤兽“巴哈姆特”的力量把クジャ打伤，受伤后的クジャ轻易就把“巴哈姆特”打暴走，暴走后的“巴哈姆特”疯狂的攻击身边所有可攻击的目标，ブラネ也被卷人了猛烈的爆炸中……

在岸边奄奄一息的ブラネ和ダガー说完了最后一句话，安静地死去。几天后，ダガー、スタイナー和ベアトリクス带着花圈去祭奠ブラネ。

在ダガー还有 3 天就成为アレクサンドリア新女王的时候，ビビ在酒馆里找到了主角从酒店老板口中得知主角的朋友往“小剧场”方向去了，ビビ只好自己前往。在这里发生几段 A. T. E。

画面切到ダガー这里，ダガー对スタイナー说想见主角，但スタイナー认为ダガー和主角是生活在两个完全不同世界的人。这时トット先生进来交给ダガー她以前失去的召唤兽。在トット先生下楼时看到头上长角的エーコ，感觉似曾相识。最后トット先生终于想起来在ダガー小时候她父亲曾经吩咐自己把ダガー头上的角去掉，但今天这个头上长角的小女孩又是谁呢？这时ベアトリクス给ダガー更完衣，穿上礼服的ダガー显得比平时漂亮许多。由于受到ダガー的委托，エーコ送一封信给主角，但走到半路被盗贼团团长不小心撞飞并被挂在楼梯上，信落了下来，于是エーコ委托盗贼团长把信交给主角，盗贼团长答应后，向酒馆方向走去。半路上遇到スタイナー。两人斗完嘴后，盗贼团长不小心把信掉在地上，但并没有发觉。这时ベアトリクス听到刚才スタイナー和人大声吵架所以来看个究竟，等她赶到时スタイナー已经离开，ベアトリクス无意中看到掉在地上的信，心想这是スタイナー掉落的东西吗？打开信后，里面写到：今晚我在船场等你来。看完信后ベアトリクス心理想：“这难道是スタイナー写给我的情书……？”

盗贼团的一行人回到酒馆后，叫主角去参加ダガー的加冕仪式，正在这里闷闷不乐的主角没有心情去，这时ビビ进来邀请主角一起去给ダガー加油。主角只好和ビビ一起前往。之后发生 A. T. E。先在这里四处逛逛，当主角来到城市上方的港口时看到サラマンダー和フライヤ正要大打出手，于是马上出手制止。众人寒暄了几句，ビビ说现在ダガー可能很想见你，于是众人坐船去探望ダガー，刚到门口看

到スタイナー把エーコ拎出城堡，エーコ看到主角后委屈的向主角诉苦。之后众人来到城堡里等候ダガー的接见。看到穿礼服的ダガー后众人都称赞她很漂亮，但主角什么也没说只是默默地看着ダガー。ダガー见到主角后不知道该说什么，沉默了许久吩咐スタイナー:"我们走吧。"

盗贼团的人来到这里，エーコ赶急忙起来。盗贼团的人边走边聊什么情书的事，刚谈到一半スタイナー来到这里巡视，于是他们也藏起来，但那封情书掉在了地上。スタイナー无意中看到地上的信，捡起来看了一下，内容和ベアトリクス看到的一样，于是立刻紧张起来。这时ベアトリクス走过来，看到スタイナー拿着信正在看，于是好奇的走过去。スタイナー看到ベアトリクス后害羞的说："难道是你？"这时ベアトリクス也会意地走过去……这时盗贼团长来这里找自己掉的那封信，スタイナー和ベアトリクス立刻装成什么也没发生的样子。エーコ赶紧趁机离开。回到酒馆后，トット先生来探望エーコ，希望エーコ能到自己的故乡"トレノ"做客，这时主角回来和众人说"トレノ"正在举办卡片游戏大会，大家一起去看看热闹吧。这时トット先生表示自己可以给大家带路，于是众人决定前往"トレノ"。之后发生 A. T. E。

一行人乘坐巨虫来到"トレノ"后，得知今天是比赛报名的最后一天。主角去报名，之后发生几段 A. T. E。在这里，可以先随便逛逛(可以在这里用高价买到召唤"奥丁"的道具)。最后主角来到报名处，并参加比赛，当连胜两场后最好去 SAVE 一下，之后发生几段 A. T. E。最后进行决赛，胜利后得到道具"车生の指轮"，之后见到シド大公，得知新型飞空艇已经可以试飞……话没说完，エーコ急忙跑过来说大事不好，"アレクサンドリア"被怪兽袭击了。

画面转到アレクサンドリア城，クジャ操纵召唤兽巴哈姆特袭击了这里。ベアトリクス找到ダガー，ダガー让她集合部队准备迎击，分配完作战人员后晕到在地上。スタイナー和ベアトリクス两人并肩作战击退了许多怪物，让市民们顺利的逃离。当ダガー醒来后听到歌声，一口气跑到楼上，这时出现了一个奇怪的城堡，ダガー向城堡跑去……这时在飞空艇上的エーコ和ダガー发生了共鸣，接着，エーコ从飞空艇跳了下去，两人合力成功的召唤了传说中的召唤兽——亚利山大！亚利山大用翅膀防御了巴哈姆特的进攻后，漂亮地退败龙王巴哈姆特。看到此状况后クジャ故技重施召唤了空中的战舰，想收服传说中的召唤兽圣亚利山大，从交谈中得知クジャ和主角好象有某种渊源……

当主角赶到"アレクサンドリア"时发现ダガー不在城里，于是主角去急忙去寻找ダガー和エーコ的下落然后去图书馆再次挑战那本魔书，并可从它身上偷到"エーテル"、"エリクサー"、"银のフォーク"、"デモンズメイル"。之后主角顺着ダガー刚才走过的路来到城堡顶部。这时クジャ召唤的空中战舰发出巨大的光束将亚利山大粉碎……还好主角及时赶到救下了ダガー和エーコ。

在正在重建的リンドブルム城里，シド大公亲自指挥大家工作，整个重建工程进行的非常顺利……主角醒来后发现自己躺在リンドブルム城的宿屋里，但ダガー和エーコ不知去了哪里。当主角看见盗贼团的ブランク时，第一件事就问ダガー在哪里。在了望塔主角突然不知道该说什么，只是安慰了ダガー一下。接着去会见シド大公エーコ问主角怎么没看到ダガー？主角告诉她ダガー在了望塔，于是エーコ急忙赶去。后发生 A. T. E。

众人在谈论最近被袭击的城市的事，认为一定和クジャ有关系，之后发生 A. T. E。接着主角去宿屋找ダガー。众人在宿屋找到ダガー安慰她。现在，シド大公现在被变成ブリ虫的样子无法帮助大家，如果要变回原形需要找 3 种药材调配成药品，于是主角出发寻找这 3 种药材。在城里仔细调查可以得到很多珍贵的道具，比如"星宫的道具等"一定要拿到。在城里可以打听到有关药材的情报。在剧场街从盗贼团的"シナ"手中获得第 1 种药材；接着在商业区从"アリス"手中得到第 2 种药材；最后经过多人提供的线索返回剧场街在车站右下方的小屋里仔细探索后得到第 3 种药材。之后回到王城，但这 3 种药材调配成的药品不但并没有把シド大公变回原形，反而让シド大公变成青蛙的样子！

第二天召开作战会议时决定用从"アレクサンドリア"脱出时的那艘船先去找クジャ的线索，于是ビビ建议大家先去"黑魔导士の村"，众人整备完后乘电梯来到最下层，向水龙の门方向出发，之后众人来到船上。这时发现クイナ也在船上，之后シド大公也赶到与大家同行，クイナ眼也不眨地看着シド大公……

到达"黑魔导士の村"后发现村里没人，于是ビビ离开队伍去调查情况，当来到村子深处时，看到ビビ和黑魔导师 228 号在一起。原来村里其他的魔导师全被クジャ带走了，只留下他和陆行鸟，于是ビビ来到之前放陆行鸟卵的屋子门口，这时主角也赶到，原来那个陆行鸟卵已经孵化出小陆行鸟了。在ビビ与黑魔导师 228 号的对话中得知在这块大陆的东侧藏有一个クジャ的住所。

坐船来到东部大陆后，一直向北走，当走到有四个沙漠旋涡的地方，每个都调



查一遍，这样就可以进入クジャ的住所。没想到这是クジャ设置的陷阱……主角醒来后发现自己和シド大公被关在一个陌生的房间里，シド大公告诉主角其他人应该很安全。这时传来クジャ的声音，告诉主角他的同伴被关在和他同样的房间，并且还拿他们的性命威胁主角和自己合作。为了保护同伴，主角只好暂时答应了クジャ的要求。出来后主角看到周围有许多类似的房间,。主角让シド大公留在监狱门口，自己一个人来到クジャ面前。クジャ拿众人的性命要挟主角去一个地方。那个地方名叫“ウイユヴェール”，并让主角去那里带一块叫“グルグストーン”的魔石回来，并且允许主角带3个帮手一起去……之后主角4人被传送到飞空艇附近，主角发现这艘飞空艇就是シド大公开发的新型飞空艇试作1号机，接着4人乘坐飞空艇向“ウイユヴェール”飞去。

下飞空艇后一直向南走，可以到达目的地“グルグストーン”，进入“グルグストーン”内部，在这里先走上方，打开一个白色机。接着返回大厅往左走看到一个奇怪的机关，主角走近后机关打开，上面记载了一些文字，好象只有主角可以看懂上面的文字。之后从这里向下走，这里有4个机关需要按照一定顺序才能打开：先打开二楼左侧的机关，然后打开右侧的机关，再打开楼下右侧的机关，最后打开左侧的机关。回到刚才出现文字的房间，在这里正上放的门目前无法进入，于是走右上方的门，进入后一直往前走来到一个奇怪机器面前，通过它了解到一些クジャ他们种族的一些情报，这个种族以前有着高度的文明，但发展到顶端逐渐走向了衰败……而攻击亚历山大的那艘巨大战舰就是这个种族制造的“インビンシブル”飞船的改良型。最后再次回到出现文字的房间走正上方的门。进入后，在这里得到有关这个种族更多的情报：他们的文明发展到最顶峰时，接着的就是衰败，这是世间万物发展的真理，他们也想过许多办法，但没有成功，最后决定让自己暂时沉睡，等待这个世界重新恢复文明……ダガー对主角能看懂那些奇怪的文字感到很奇怪，但主角也不知道为什么。回到大厅向右走，乘坐圆盘来到最下部，在这里看到クジャ提到的那块魔石“グルグストーン”，接下来BOSS战，可从BOSS身上偷到“エリクサー”、“力だすき”、“ホーリーランス”，胜利后得到クジャ要的魔石“グルグストーン”。

画面转到关押主角同伴的牢房里，クジャ说：“如果在沙钟漏完之前，主角没有回来你们就死定了，哈哈哈哈……”接下来シド大公去偷钥匙，这里有一个迷你游戏，要点是在怪物回头前按圆圈键前进，最后得到钥匙，然后在选择砝码时选第四项，之后，众人从牢房里脱出。脱出后可以先去刚才シド大公偷钥匙的那个房间SAVE，然后往左走进入クジャ住所的内部，调查两边的雕像得到一个道具。然后继续前进。这个迷宫的要点就是用火打开机关，打开特定的机关后会有新的路出现。当众人来到有左右两个平台的地方时，需要按照左侧墙壁的提示：正义的影子追赶邪恶的影子。于是在右侧平台把右侧的蜡烛点亮，然后去左侧平台把右侧的蜡烛点亮，这样会出现通路，上去后会发生BOSS战，所以最好先回去SAVE一下。胜利后打开最后的机关乘传送装置脱出。

这时主角们带着クジャ要的魔石“グルグストーン”回来换人，从传送点回クジャ的房间后发现没人，这时传来クジャ的声音，让主角一人带着魔石来见他。就在这时，已经脱出的同伴来到这里阻止主角，但是最后赶到的エーコ被ゾーン和ソーン抓住。クジャ在众人慌乱时夺走了“グルグストーン”，之后用传送魔法逃走。于是主角急忙向飞空艇方向出发，但还是晚了一步。于是众人只好坐船追赶クジャ……途中シド大公了分析为什么クジャ要抓エーコ，很有可能是为了要得到召唤兽的力量，而且下一个目标很可能就是ダガー……坐船到达地图西北方的“忘却的大陆”后，往西走来到“エスト・ガザ”在这里从司祭口中得知エーコ和那些黑魔导师往“グルグ火山”方向去了。主角在这里先整备一下，之后从村子上方的路一直右行来到“グルグ火山”，在这里可以先四处转转仔细调查可以得到一些道具和下面井口左侧的机关开动顺序的提示。

从上面的井口处顺着绳子来到下层，出现岔路。先左侧的路，到达尽头后遇上一只怪鸟，击败后回到岔路口再走右侧的路，后又遇到刚才的怪鸟，击败后再次回到岔路后处启动井口旁边的机关。根据刚才搜集到的情报，连续选3次第二项，顺着绳子来到最下部，这次又遇上了之前的那只怪鸟。将它干掉后继续前进看到ゾーン和ソーン把エーコ放在抽取召唤兽的魔法阵中，于是主角急忙赶去营救。这时ゾーン和ソーン又一次抽取召唤兽失败……但他们不知道为什么会这样。当ゾーン和ソーン再次准备从エーコ身上抽取召唤兽时，藏在エーコ身上的MOG出来保护エーコ，原来因为MOG有保护，之后与ゾーン和ソーン发生战斗，MOG化为召唤兽击败了ゾーン和ソーン，后得到召唤兽的道具“リボン”。之后クジャ出现，主角质问他真正的目的到底是什么？クジャ轻蔑的不予回答。这时ビビ冒失的追过去想要问在黑魔导士之村的那些黑魔导士现在的下落。ゾーン和ソーン站起来并合体成一个强大的怪物，之后BOSS战。可从BOSS身上偷到：“ワクチン”、“金の发饰”、“魔人の胸当”。胜利后ビビ回来说其他黑魔导师被クジャ带走了……这时有一位女性询问クジャ去哪里了，当得知クジャ已经逃走后十分感谢主角，这时这位女性认出了ダガー，说以前见过面。这时シド大公赶来，认出了她就是自己失散很久的妻子ヒルダ。

众人返回リンドブルム城后，ヒルダ向シド大公讲了有关クジャ的的事，クジャ为了夺取飞空艇而诱拐了自己……之后ヒルダ把シド大公变回了人形。夫妻团聚后シド决定尽快完成新型的飞空艇3号机……

第2天早上，主角前往会议室看到シド大公变回人形后感到十分惊讶，这时スタイナー发现ダガー不在，于是一个人去城里找ダガー。之后ヒルダ向大家介绍了クジャ的事情，说自己和クジャ是住在名叫“ガイア”的世界，クジャ把自己出生的地方叫“テラ”……之后发生A.T.E。ヒルダ接着说：“テラ”在这个世界叫做“辉く岛”，但是只是到达“辉く岛”的话是去不了“テラ”的，在两个世界交接的地方被封印着，如果能打开封印，就可以到达クジャ居住的那个世界。这时主角问那个封印点在哪里？ヒルダ告诉大家在地图西北“忘却的大陆”上有一座“イプセンの古城”……之后发生A.T.E。于是众人决定前往“イプセンの古城”。。在众人讨论如何去“イプセンの古城”时，スタイナー回来焦急的对主角说在城里没有找到ダガー，于是主角说等我一会儿，之后一人去找ダガー……

来到アレクサンドリア城，主角遇到了盗贼团长和ベアトリクス。ベアトリクス告诉主角，如果ダガー来到アレクサンドリア城一定会去一个地方，并交把一颗以ダガー命名的宝石交给主角，之后主角在ブラネ的墓前找到了ダガー，安慰ダガ

一之后把宝石交给她（得到巴哈姆特召唤兽）。之后ダガー来到港口，用主角的匕首把自己的长发割成两截，飘在在空中的断发轻轻的飞舞着……

众人乘上新型飞空艇向“イプセンの古城”飞去。在地图左上被众山环绕的地方找到“イプセンの古城”。其实在进入前可以先在世界各地转转，比如去地图西南大陆的“ダゲレオ”，在这里可以买到强力武器，合成强力道具，得到一个“星宫的道具”。或者去リンドブルム，在拍卖场买到“盗贼的护腕”……

进入“イプセンの古城”后，サラマンダー表示自己先进去看看情况，这时有2个选项。选择第一项，于是サラマンダー先进入，之后主角们也相继进入。进入后在右侧石柱后发现“星宫的道具”。（注：在吊灯上的宝箱需要从SAVE点右上方隐藏的陷阱落下后得到，作用是让圣属性的攻击威力提升）在经过许多梯子后来到封印地点，这时サラマンダー提前到达，说完话后离开，主角先不要拿墙上的镜子，出门调查墙下方墙壁，之后从隐藏门处返回SAVE一下，之后再回到封印点。当众人把墙上的几个镜子拿走后发生BOSS战，可以从BOSS身上偷到“エリクサー”、“ミスリルクロー”、“オリハルコン”。胜利后返回刚进入“イプセンの古城”的地方，走中间的门经过走廊和升降机来到一间有巨大宝剑的房间。在这里，玩家需要把里面的罐子放在左上和右上的台子上，之后（可得到一个道具，让暗属性的攻击威力提升）。

主角3人从“イプセンの古城”出来后又返回城里去找サラマンダー。见到サラマンダー后两人交谈了几句，之后一起回到外面和同伴会合。在这里总结了在“イプセンの古城”得到的情报：在古城最上部房间里的世界地图，每个地方都一块镜子相对应。第一面镜子在地图右上角表示，注解写到“我的力量是靠震动的大地守护着”、第二面镜子在地图下方偏左的位置表示：注解写到“我的力量是靠强大的风守护着”、第三面镜子在地图左上大陆表示：注解写到“我的力量是靠炎热的岩浆守护着”、最后一面镜子在地图作侧表示：注解写到“我的力量是靠大地环绕着的水底守护着”。还有那个BOSS临死前说的“一个（次）既是全部，全部既是一个（次）”。

众人返回飞空艇后，按照“イプセンの古城”里的提示开始出发解开各个封印。首先来到“イプセンの古城”南边的“水の祠”在这里解开封印的任务交给エーコ和ダガー；之后前往地图左上的“火の祠”在这里解开封印的任务交给サラマンダー和フライヤ；再前往地图下方偏左的“风の祠”这里交给スタイナー和ビビ；最后去地图右上的“地の祠”这里主角和クイナ一起行动。经过一系列的陷阱来到最深部，放置好解开封印用的镜子后，出现守护封印的怪物……．之后BOSS战，可以从BOSS身上偷到“ラバーコンシャス”、“アベンジャー”

解除4个封印后，众人来到地图西北的冰山附近，进入“辉く岛”。由于封印被解开，主角等人被送到ヒルダ提到的“テラ”。在这里遇到了之前在摧毁召唤兽“亚历山大”时飞船上的那位神秘老人，老人显然很不高兴和主角谈了几句后就用转移魔法离开了。之后主角向“テラ”深处走去，半路上遇到一位奇怪的女孩，当女孩看到主角后急忙离开，于是大家跟着那个女孩。当走到通路尽头，继续向下走又看到那个女孩，跟着那个女孩来到一个奇怪的场所，那里的一切好象都是人工制造的。这时ダガー看到天上的战舰后好象回忆起了什么，突然晕了过去……

主角顺着刚才那位迷之女孩走的路来到这里的村子，在村里主角看到所有人都和自己一样：黄色头发而且还长的尾巴。找到宿屋后把ダガー安顿好，エーコ在村里又遇见了刚才那位迷之少女。迷之少女告诉エーコ一会儿她会在研究所等主角。这时在宿屋里的ダガー醒过来并对大家说：我想起来了，在现时世界被袭击的城市和村庄都是由刚才那艘战舰造成的，而那巨大的眼睛就是那艘战舰的武器，巴哈姆特和亚历山大就是用它破坏控制和破坏的！这时エーコ回来告诉众人那个迷之少女在研究所等大家，在这里可以先去村子右方的房间SAVE一下。

来到研究所后，见到这里有一些培养容器，一些和自己一样的人躺在容器里接受科学者的测试。和那位迷之少女交谈后得知这里的人是一个名叫“ジェノム”的种族，出生时没有意识，需要人工输入智慧，不同的人所具有的“器”也不同，“器”容量的高低衡量着他们的优劣。但主角不同，他受到这个民族的管理者“カーランド”的特别照顾，出生后就具有自己的意志，说完后迷之少女向上层走去，主角追上后她接着说：“カーランド”是这个星球的管理者，他的使命就是让“テラ”人民复活，但和“ジェノム”不同，他们没有器的概念，就像你我一样，真正的“テラ”人民沉睡了很久，为了重新统治这个世界他们通过这些“ジェノム”把自己的意志装在“器”中，以达到复活的目的……这时ダガー醒过来并拜托エーコ把主角找来。之后发生几段A.T.E。

主角为了要弄清自己的身世决定去会见カーランド，到达カーランド的房间见到之前的那个神秘老人。原来他就是カーランド。从谈话中得知自己和另外一个人都得到最优秀“テラ”人民的意识，但那个人的野心很大，曾经想连カーランド也



废弃，他破坏了“テラ”人民复活的正常循环。这时，主角问那人到底是谁，カーランド说，那个人和你一样，而且可以说是你的兄弟，我想你们已经见过面了，他就是クジャ。

这时クジャ也来到“テラ”，准备消灭カーランド和主角！

这时在主角的意识里，他正在为自己的身份而感到迷惑……

在主角的意识里出现了他的伙伴们……エーコ呼唤主角，让他快些清醒。主角醒来后看到ビビ和エーコ说自己没事，之后无力的走出门。一路上遇到一些怪兽，在战斗中会有伙伴来帮忙，最后在主角不支的时候，ダガー赶到帮主角治疗。

之后，主角决定带领大家去找カーランド，击败他并回到原来的世界！经过许多机关，其中有一个机关需要让玩家在打开开关后30秒内到达下方的门，要点是不要碰上那些光，下一个要通过的机关是升降机，要点是：改变指针的方向，使其和左侧升降机的指针保持一致即可。当主角走道一半时发现无法继续前进，这时返回调节指针处发生A.T.E。先不要让A.T.E发生，直接走到刚才无法前进的地方，之后让A.T.E发生。通过升降机来到一个平台，在这里有3条路走：先走上方或右方的通路，经过传送点得到一些宝箱。之后返回平台走左侧，再通过一些传送点可SAVE，在这里可以调整一下装备。最后来到カーランド的房间，接下来BOSS 3连战！首先是一条白龙，可以从它身上偷到“カイザーナックル”、“ドラゴンメイル”、“エリクサー”；接下来是カーランド，可以偷到“黑装束”、“忍びの衣”、“バトルブーツ”。当主角击败カーランド后，クジャ驾着战舰赶来，先是把受伤的カーランド踢到悬崖下，接着向主角发动了进攻……从クジャ身上可以偷到：“光のローブ”、“キャラビニエール”、“エテール”。将他击败后变身，变身后的クジャ露出了他的隐藏很久的尾巴，并使用创世魔法“アルテマ”将众人击败。之后众人脱出，并趁クジャ不在抢走他的战舰。在疏散完“テラ”的住民后，主角一行人驾驶着巨大战舰离开了“テラ”……..

众人来到“黑魔导士の村”，在这里安顿了来自异世界的ジェノム族。他们在村里和黑魔导师相处的很融洽。

看着那些“雾”再次笼罩“イーファの树”主角们决定前往和クジャ进行最终决战。（在进入“イーファの树”决战之前，可以在地图上仔细转转。因为还有一些地方没有去过。再有，按三角键进入战舰后可以得到“星宫的道具”在“トレノ”可以通过拍卖买到“リボン”，另外还可以去武器店挑战那个怪兽，胜利后可以得到一个魔法防御力极高的防具。在“ダゲレオ”和黑魔导士の村”可以买到/合成很厉害的武器/防具，一定要购买/合成！再有，在“陆行鸟的森林”和MOG对话，之后在村外陆行鸟的脚印处使用野菜，然后骑着陆行鸟进森林和MOG对话，会告诉你可以在世界各地寻找陆行鸟的能力，使其可以走各种地形……这样就可以到达之前无法到达的地区并获得一些珍贵的道具。）



众人乘战舰来到“イーファの树”。，刚要进人，从里面飞出无数白色飞龙，这时盗贼团长、ベアトリクス等人率领リンドブルム舰队攻击飞龙为主角护航。主角们进入イーファの树后，与对面迎来的飞龙发生战斗，胜利后通过飞船里的传送装置进入异世界。来到异世界后，主角感到有人在召唤他，那是カーランド。

主角一行人进入“记忆の场所”。经过楼梯，有一个平台，在这里调查可以得到主角专用的强力武器。继续前进经过很长的通路，在半路上遇到BOSS(マリリス)这次它经过强化再次与主角战斗。在战斗中可以偷到“マサムネ”、“アルテマソード”、“源氏の铠”。一路上主角们在这里回忆起许多往事……アレクサンドリア城、巴哈姆特、亚历山大、小时候的ダガー和母亲一起乘船离开……

当主角和ダガー看到那只巨眼后，カーランド告诉主角，你看到的这段记忆并不是ダガー的记忆。主角说，可是我并没有这段记忆呀。カーランド告诉主角，一个人并不是所有的事都会记住，而且我也没有必要告诉 你为什么，当你全部看过后就会明白。继续前进发生BOSS战。从ティアマットS身上可以偷到“クランドヘルム”“フェザーブーツ”“ブラッドソード（スタイナー用武器）”，胜利后继续前进。经过街道，来到一个城堡，在这里先SAVE一下。经过长廊发生BOSS战，从カオス身上偷到“饱食のローブ”、“ウィザードロット”、“源氏の兜”，经过大钟，在右侧平台上有一个隐藏的SAVE点，之后继续前进发生BOSS战，从リッチ身上可以偷到“黑のローブ”“セイレーン”“源氏のこて”。通过カーランド的指引，众人通过奇妙的宇宙来到クジャ的房间进行最后的决战。在第一场战斗时可以从敌人身上偷得武器和防具，之后可以返回SAVE，之后进行最终BOSS 2连战。击败クジャ后，由于不甘心失败，クジャ使用“アルテマ”想和大家同归于尽……

主角醒来后，最终BOSS“永远的暗”出现了。在这时，不参加战斗同伴们把自己的意志化为能量驻人其他同伴体内……众人拖着疲惫的身体向永远的暗发起挑战！

作者/CARL·WANG



DRAGON QUEST I－VII

勇者斗恶龙

勇者罗特（ロト）用神赐予的光玉（ひかりのたま）使原本黑暗的阿利加夫鲁多（アリフガルド）大陆恢复光明。可惜好景不长，龙王出现了，他不仅夺走光玉，还放出了众多魔物并掳走了可爱的劳拉公主（ローラ），这个世界需要新的勇者去拯救。画面转到拉达多姆城（ラダトーム）王宫，国王向年轻勇者下达了讨伐龙王命令，然后开始了壮大的勇者斗恶龙的故事……

王宫中需要找到金币和钥匙，附近的拉达多姆镇上可以买到一些武器和防具，最主要的是能够打听到勇者罗特的洞窟在西北方。进入洞窟后，要用在王宫内弄到的火把（たひまつ）来照亮眼前的道路。洞窟深处的石碑上刻着勇者罗特的预言："世界将有灾难，我留下的三件宝物可以助你度过难关。"

出洞窟，向西北方继续前进来到迦莱镇（ガライ）。"迦莱"镇的名字起自一位手持银竖琴的吟游诗人。在这里能够打听到公主劳拉被怪物掳走后藏在了东方的某个地方，那么只好继续向东前进了。经过一段不短的路程，来到了玛依拉村（マイラ），村中的老人告诉你："笛子的声音能使石头怪入睡"，还有别消息说村子的西北方有坐祠堂。来到祠堂后，老人会要求你为他找银竖琴（ぎんのたてごと），并以雨云之杖（あまじものつえ）作为回报。

欢迎各位来到『勇者斗恶龙』的世界！

回到玛依拉村（マイラ），打听到南部的利姆鲁多鲁镇（リムルドル）有许多好东西卖，便动身南下。在往南的沼泽洞穴里，有一条路被一扇门堵住了；洞穴的另一头则通往陆地。出洞后来到一个很大的岛屿，利姆鲁多鲁镇（リムルドル）就坐落在岛屿中心的湖心岛上。镇上有出售钥匙（かぎ）的店铺，钥匙是很重要的道具，有了它就能去原先很多去不了的地方。而钥匙店需要沿镇目外侧绕过去才能进入。在利姆鲁多鲁镇（リムルドル）还能打听到勇者罗特曾经在岛西架起了彩虹、以及太阳之石在达拉多姆城的消息。另外还能打听到在玛依拉村中的温泉处向下走四格的地方埋有宝物以及利姆鲁达鲁镇南边有一个神圣的洞窟（前往洞窟，里面的老头会臭骂你一顿）。

再次来到达拉多姆城，把以前打不开的门全打开，能得到一些宝物。城里原来也有卖钥匙的（最多只能随身携带六把）。接下来就该寻找太阳之石了，太阳之石可以在城堡的地下室里找到。在城里打听到"太阳和雨相遇便会出现彩虹"的消息。可现在还没有云雨之杖，只好先回到迦莱镇，虽然并没有打听到有关银竖琴的消息，但如果用钥匙打开原先不能进入的大房子，里面的人会说："想要银竖琴的话就自己找吧，你这个贼头贼脑的家伙。"在房子左数第三格处有一个秘道，通过它后进入一个迷宫——迦莱之墓，银竖琴就藏迷宫的最深处。

去玛依拉村西北的祠堂用银竖琴换来云雨之杖后，根据听到的太阳和雨放在一起就能出现彩虹的事，来到利姆鲁达鲁镇东边想架起彩虹桥，但是却失败了，只能沮丧地回到达拉多姆城。在通过洞穴时，可以打倒恶龙并救出可爱的劳拉公主，在送她回去之前，可以顺路去玛依拉村，在村中温泉向下四格处找到妖精之笛（わうせいのふえ）。回到王宫中，劳拉公主对你表示爱意，并送给你一个重要的道具——公主之爱（わうじよのあい）。有了它，你就可以随时都能知道离下一次升级还差多少经验值以及距离拉达多姆城还有多远。

是时候寻找勇者罗特的三件宝物的时候了。先出城向西南走来到一个洞窟，在里面可以找到一些宝物及战士的指轮（せんしのゆびち）。再向南来到多姆多拉镇（ドムドーラ），这里已经被恶魔变成了一片废墟，什么都没有了，不过在镇中一块特殊的地方调查可以找到罗特三件宝物之一的罗特之铠（ロトのよろ

DRAGON QUEST



い)。再向东走。经过很长的一段路之后，能够看到一座城镇，门口有一个石头巨人(ゴーレム)挡路，你必须要打倒它才能进城。在战斗中只要使用妖精之笛，石头巨人就会被催眠，之后就可以轻松取胜了。进入市镇后打听到这个繁华的小镇的名字麦鲁吉多镇(メルギド)，是当年勇者罗特建造的要塞。镇内的武器店里出售火炎之剑(ほのおのつるぎ)和水镜之盾(みかがみのたて)，这两件都是很不错的装备，一定要购买。在镇里还得到了关于勇者罗特留下的三件宝物的下落——罗特之剑(ロトのつるぎ)在魔宫地下；罗特之铠(ロトのよろい)在多姆多拉镇中；以及从罗特的徽章(ロトのしるし)所在处。

在麦鲁吉多镇附近的沼泽地中找到了罗特的徽章(调查坐标为距拉达多姆城北 140，西 80 的位置，使用公主之爱的话可以知道目前的坐标)。得到罗特的徽章后，去利姆鲁达鲁镇南的神圣的洞窟找原先骂过你的老头，他会帮助你将太阳之石和云雨之杖变成虹色的水滴(にじのしずく)，这样就能架起彩虹桥进入最后的魔宫了。在魔宫中龙王的宝座后面可以发现一条秘道，和总 BOSS 战斗前一定要在魔宫里找到罗特之剑；这样才会有胜算。经过复杂的迷宫终于要面对龙王了。一开始，龙王会用世界的一半来引诱你，这时为了世界的和平一定要选择和龙王战斗，夺回光玉，使世界恢复光明和和平！经过了残酷的战斗，终于战胜了龙王，回到王宫，新的勇者受到了众人的欢迎，当然还有最重要的，那就是公主的爱情。

文/薰

勇者斗恶龙Ⅱ～恶灵的众神

阿利夫加鲁多大陆(アリフカルド)经过上次的劫难后，平静地度过了一百年。但是由于新的野心家大神官的哈根(ハーゴン)的出现，世界再次陷入了混乱和恐慌中……

哈根派出众多恶魔以恐怖的手段血洗了蒙布尔克城(ムーンブルク)，他的爪牙们残忍的杀死了城内包括国王在内的几乎所有的人，好在一名勇敢的士兵拼死逃出了蒙布尔克城来到罗利西亚城(ローレシア)向罗利西亚王报告了蒙布尔克城的惨状之后就死去了。罗利西亚王告诉自己的儿子说："你继承了勇者罗特的血统，一定会成为新的勇者，去创造新的传说吧！"故事从这里开始。

与国王交谈后下楼并打开附近的两个宝箱，分别得到钱和铜剑(どうのつるぎ)。在城里和大家交谈后可以得到一些有用的情报，如：在国王处以及一些特殊人物那里可以听到接关的密码(日文假名)；宿屋是恢复 HP 和 MP 的地方；道具店和武器店能买到所需的物品；教会中可以解毒、解诅咒以及让死去的同伴复活，但要花钱；役所中可以随时存取钱和物品；时空隧道可以将你迅速地传递到遥远的地方；当手中持有福引券(ふくびきけん)时，可以去游乐场玩老虎机，运气好的话可以得到各式各样的宝物。和大家交谈后去找国王，他会告诉你在撒马多利亚城(サマルトリア)的唐诺拉王子(トンヌラ)和蒙布尔克城的娜娜公主(ナナ)也是拥有罗特血统的年轻人，找到他们后可以增强队伍的实力，之后主人公开始了寻找同伴的路程……

在去往撒马多利亚城的途中经过利利沙镇(リリザ)，在这里听说在小镇西边的祠堂中有时空隧道可通往蒙布尔克城。离开利利沙镇向北不远，来到了撒马多利亚城。在城中的地牢里，犯人会告诉你在冒险的旅程中，不同的门要不同的钥匙才能打开。会见这里的国王后，国王告之唐诺拉王子为了抵抗哈根已经动身去了城东的勇者之泉接受洗礼，还从公主那儿得知唐诺拉王子走路特别喜欢兜圈子。于是，又出了城向东，走到大陆东北的海边，就能发现一个洞穴，里面就是勇者之泉了。可很不巧的是唐诺拉王子刚好又先走掉了，他回撒马多利亚城寻找我们去了。无可奈何地，只好再次回到撒马多利亚城，可还是没找到唐诺拉王子，原来他在利利沙镇的宿屋中。他见到我后就加入了队伍。唐诺拉王子加入后使队伍的战力提高了不少，接着是寻找娜娜公主。

在撒马多利亚西边的劳拉之门(ローラ)前，士兵会挡住你的去路。那里的老人让你去罗利西亚城南的祠堂寻找他的弟弟。另



一位老人则告诉你说在撒马多利亚城西的湖中洞窟中藏着银色的钥匙(きんのカギ)。用这把银钥匙可以打开银色门扉。在洞窟中拿到钥匙后回罗利西亚城，用钥匙打开以前无法进入的门可得到一些道具，另外和大家对话后得到一些有用的情报，比如说地牢的犯人告诉你只要能将门打开放他们出去，就会告诉你一个很重要的情报……再有就是在城镇里可以游乐场里玩老虎机游戏，不过需要福引券，福引券可以在买东西的时候随机奉送。

再次回到劳拉之门，那里的士兵已经让路，通过地下通道来到蒙布尔克大陆。出洞后向南走来到蒙贝塔镇(ムーンペタ)，在镇中发现有一条狗总是跟着自己，和大家对话后得知蒙布尔克城就在镇的西边，另外在小镇南边的风之塔里有一件风之斗篷(かぜのマント)。得到蒙布尔克城的位置后大家决定去找娜娜公主的下落，可是来到蒙布尔克城发现这里已经被哈根变成了废墟一片……在城中心的楼梯处，有一名还剩一口气的士兵会告诉你说，娜娜公主中了咒语，必须要用拉之镜(ラーのかがみ)来解除咒语。与城中一团团像火一样的亡灵对话，得知娜娜公主被变成了一条狗，原来在蒙贝塔镇一直跟着的狗就是娜娜！至于拉之镜，在城东的沼泽地中右上方的一格处调查就能发现。得到拉之镜后回蒙贝塔镇对公主使用，娜娜公主恢复原形后加入冒险队伍。三位拥有罗特血统的年轻人终于走在了一起，而这幕壮大的冒险活剧的序幕才刚刚打开……

在出发前和大家交流后得知在大陆的西方有一座祠堂，不过别忘了去蒙贝塔镇南边的风之塔找风之斗篷。得到风之斗篷后去蒙布尔克大陆的西海岸，在那里发现了一座祠堂，穿过祠堂后一直向北走发现两座高塔，塔西北处有一座祠堂，但目前没有金色的钥匙，所以只好以后再来。进塔后和里面的人交谈，他会告诉你这里就是被称为龙之角(ドラゴンのつの)的高塔，只有用风之斗篷才可以飞到对岸，于是大家来到塔顶使用风之斗篷。来到对岸后出塔再向东走，发现了鲁布加纳小镇，镇中的商人请求你帮他把沉船中的财宝捞上来；还有人会告诉你镇的东边是阿利夫加鲁多大陆。当你帮助镇中的女孩赶跑正在欺负她的妖怪后，她的爷爷会报答你，让你可以乘坐他的船到阿利夫加鲁多大陆去。

大家坐船来到 DQ1 里的地图，这里真是很令人怀念啊，来到拉达多姆城(ラダトーム)后，士兵告诉我们说，国王为了躲避哈根的迫害，已经不知道逃到哪里去了。在这里还打听到沉船的位置，就在鲁布加纳北边的海里。出城后可以看到 1 代龙王的城堡，进入后可以找到祖先留下的罗特之剑！不过威力已经不如从前了。大家提心吊胆的来到龙王宝座前，但好象龙王的后代很和善，不但没有报父辈的仇，反而很友善的告诉大家：只要集齐五枚徽章，就能得到罗比斯的守护。而其中一枚徽章就在原先梅尔吉特城(メルギド)南边海中的岛上。出了龙王城大家决定去寻找沉船上的财宝。从鲁布加纳镇坐船向北走，调查和其它海面不一样的一块地方可以找到沉船的财宝(ふねのざいほう)。把宝藏交给那个商人后得到山子之笛(やまびこのふえ)。



接着去寻找小龙王告诉你的那枚徽章，乘船去阿利夫加鲁多大陆东南面。在岛上的塔中得到了关于哈根的消息，据说他的神殿就在蒙布尔克南边的隆达尔吉亚大陆(ロンダルキア)上。在这里有一位向我们招手的老人，跟着他走就能发现一个宝箱，击败看守宝箱的怪物后得到星之的徽章。

大家坐船从龙之角的海域一直向西南行驶，行驶一段时间后发现一条河流，开到尽头后再一直向东走，来到泰帕(テパ)村。在泰帕村里住着一位纺织高手，但目前还没有要麻烦到她的地方。和大家对话后得知原先在村南湖中的岛上有一座高塔，里面藏有月亮的碎片。但由于村中的河道干涸，需要用水门的钥匙(すいものカギ)打开水门放出水，才能坐船到达。遗憾的是水门钥匙现在被拉格斯(ラゴス)偷走了。没办法，只好乘船按原路返回。

乘船来到隆达尔吉亚大陆西边的岛屿，在这里坐落着一座水上都市布拉努尔。和大家交谈后可以获得很多有用的情报，比如在隆达尔吉亚东南的小岛上有一颗世界树，他的叶子可以使死去的同伴复活；在火焰祠堂中有太阳之徽章；月亮徽章藏在罗利贝亚大陆南边岛上的德尔根达尔城(デルコンダル)；如果用神圣的纺织机(せいをるおりき)纺织雨露之丝(あまつゆのいと)的话，就可以得到美丽的水之羽衣(みずのはろも)。

离开布拉努尔，坐船向东行驶，沿途可以发现一些地点，但目前和主线没有什么联系。然后向东，就能发现世界树所在的岛，但每次只能随身携带一片世界树之叶；继续向东，是火焰祠堂所在的岛，火焰徽章在祠堂外的右上墙角；拿到火焰徽章之后，乘船向东北就是德尔根达尔城——月亮徽章的所在地，城中的占卜师虽然说他能告诉你你想知道的消息，但他总是顾左右而言他。比较可靠是能够打听到，月亮徽章的具体所在地点能够对山子之笛的声音作出回音；在国王那里，如果能够让他高兴的话就能得到奖励——答应与他养的怪兽比赛并打败它，你开口向国王讨奖品，他就把月亮的徽章当成奖品给你。

接着，去寻找黄金钥匙，就在城南岛中的渔港萨汗镇(ザハン)上一个叫达西森(タシスン)的人的手中(萨汗镇在一座很小的岛上)。可来到西达森的家里，他的妻子却什么也不说，只是告诉你他很喜欢

狗；还能听说到别的消息：镇子西北海中有一处被礁石环绕的洞，必须用月亮的碎片令海水涨潮后才能进去，以及镇子的渔船被妖怪袭击。这时，突然有人说镇上的狗爱拉着他去某处，联想到西达森喜欢狗，我们就跟着那只狗去，果然就可以找到黄金钥匙。

用黄金钥匙能打开金色门扉：在德利西亚城中取到了罗特的徽章（ロトのしるし），然后，用它可以在阿利夫加鲁多大陆东南角的祠堂内跟老人换取罗特之盾（ロトのたて）；在撒马多利亚城中拿到罗特之盔（ロトのかぶと）；在蒙贝塔镇，金色门扉后通过牢狱的通道，能见到一个老人，他告诉你在精灵祠堂中收齐五枚徽章就能得到罗比斯的守护（以前听过了）；拉达多姆城，能听说龙之角高塔的三楼有雨露之丝；德尔根达尔城，武器店的后门被打开后能拿到盖亚之铠（ガイアのろい）；隆达尔吉亚大陆东南角上的有金色门扉的镇子，打开金色门扉能来到地下的布尔伯（ペルポイ）镇，镇中的人告诉你，只有在精灵祠堂中得到罗比斯的守护，才能解除哈根的咒语。而镇中有一家道具店出售的道具列表中有一项没有标出是什么东西，那实际上是牢狱钥匙（ろうやのカギ），一定要买。地下监狱中，守卫的士兵告诉你说拉格斯（就是拿着水门钥匙的那个人）不见了，而在关着他的右边牢房里虽然没有人，可有一堆碎石头，而拉格斯在墙的后面，找到他就能拿到水门钥匙了。左边牢房内的老人会告诉你要打开通往哈根神殿的路，必须要有邪神像（じゃしんのぞう）。

去罗利西亚。放出那个声称掌握着重要情报的犯人，换来“通往隆达尔吉亚的路上有生命徽章”的情报；这里还关着一名妖怪变的神父，打倒他能得到雷杖（いかずちのつえ）。布拉努尔镇教会后面的门里有时空隧道，通往另一个祠堂，从里面的老人那儿能打听到：祠堂西边的通道通往哈根神殿，而祠堂的一楼墙上有暗门，打开后再出去就能看见一个妖怪，它告诉你蒙贝塔镇有水之徽章。其实，这个祠堂就是布尔伯西边的祠堂。然后去蒙贝塔镇，去打开地牢的门，要和妖怪战斗，打倒它之后，在它所在的地方调查就能拿到水之徽章。

三人回到泰帕村，用水门钥匙打开水门，这样，就可以乘船进入那个塔了。塔的最上层有能为主人公恢复五次 MP 的祈祷指轮（いのりのゆびわ），先把它弄到手；再往下走，遇到一个老人，他说，在德利西亚大陆东北角的祠堂中有人会告诉你如何通往哈根神殿。然后，你就可以打开宝箱取得月亮的碎片了。进入老人所说的那个祠堂，能得到情报：要得到邪神像，就要用月亮的碎片进入有岩浆的海中洞窟，可那之前必须还得得到水之羽衣才能使自己不受伤害。

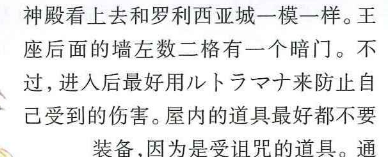
神圣织机可以在萨汗镇取得，只要你打开镇中的门。龙之角北的塔，三楼有雨露之丝。泰帕村有编织高手唐莫哈米（ドンモハメ），你把神圣织机和雨露之丝交给他之后，他告诉你要过些时候才能织好给你，所以你还是出去四处转转好了，练级什么的。找齐了东西后，就去萨汗镇西北，那儿有个洞窟，先使用月亮的碎片，让船顺利地通过礁石。打倒洞窟地下五层的妖怪后就能拿到邪神像了。



通过布拉努尔的时空隧道去布尔伯西的祠堂，穿过它后向西一直来到沼泽地。在沼泽地最上一行从有数第三格处使用邪神像，通往哈根神殿的路就出现在裂开的岩石中。最下一层有生命的徽章，这样，就可以去精灵的祠堂了，在德尔根达尔北方。祠堂中，有一个屋子里面有四个十字架，只要站在四个十字架的中央就能得到罗比斯的守护（ルスのまもり）。然后就可以向哈根神殿出发了。

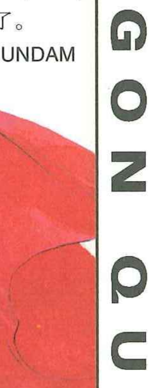
隆达尔吉中心的洞窟。一楼右下角楼梯通往上二楼。二楼从楼梯向左，第三个路口向右拐，看到上三楼的楼梯。三楼最右边的楼梯直接通向五楼，有罗特之铠（ロトのよろい）；三楼最左边的楼梯上到五楼，有一间屋子内有不可思议的帽子（ふしぎをばうし）；从三楼左上方的楼梯上五楼，有死神之盾（しにがみのたて），最好别装备；三楼右上方的楼梯上五楼，是继续前进的方向。五楼地面以 2 X 2 为单位，每个单位的右上角的格都是陷阱，会让你掉落至四楼，那你只好再惨兮兮地从四楼右上角的楼梯爬回去了。但四楼左下角右上一格有个陷井，掉下去能发现闪电剑（いをずまのけん），并有另外的陷阱能让你掉回一楼。五楼从右上角上六楼后，按照“右→左→右→右上→上→左→上→右”，就能通过了。

通过洞窟后，向东北方前进，能发现祠堂（免费恢复 HP 以及 MP）。这里，有复活的咒文，听到后，可以产生以下效果：以后不论你在哪里，只要使用キメラのつばさ或者ルーラ，就能够回到这里了。至于哈根神殿，在这个祠堂的西南，由于咒语的缘故，哈根神殿看上去和罗利西亚城一模一样。王座后面的墙左数二格有一个暗门。不过，进入后最好用ルトラマナ来防止自己受到的伤害。屋内的道具最好都不要装备，因为是受诅咒的道具。通道正中的门内，有巨大的十字架，在中心用邪神像，能来到二层。哈根在第七层，打倒他以及最后的破坏神西多（シドー）后，故事就差不多结束了。





文／GUNDAM



勇者斗恶龙Ⅲ～传说的终结

评价最高的一部！本作是DQ史上罗特传说的终结篇！

关于勇者罗特的传说，是这样的：

早上起了床，就被国王立即召见，原来是要去完成打倒大魔王的任务。在路易坦酒店找到几个同伴后就开始了旅程……

首先，是从澳洲亚里安王国内，要在城里和城下町收集一下情报和消息，然后，从城下町向北，过桥后到雷贝村打听到“魔法球”和“村子南边的森林通往吉米塔”的消息。（吉米塔中有一个老人，他知道很多比较重要的情报。）出了村往南就看见森林里有一块空地，再一直往下可看见一个洞窟，这两个地方都能到吉米塔。塔中一楼左边楼梯向下是旅馆，老人在四楼，如果对他说“YES”，就有“盗贼钥匙”。

回到亚里安城，先收集关于“魔法球”的情报吧。再回到雷贝村，村中右上角的屋子里的老人，如果你说“YES”，他就会给你“魔法球”。出了村向东，可以从庙里老人那儿打听到关于庙的东北方的洞窟的情报。于是，进入洞窟，下方被一面石壁挡住了，只有使用“魔法球”才能炸开它。然后往下会找到宝箱里的能够观看世界地图的神奇地图，而地下三层的旅行之门则可以把你传送到罗马尼亚城附近的庙。

在罗马尼亚城，打听到：加坦达偷走了金冠，并且他已经逃到了位于卡萨布村西边的夏巴尼塔。出了城，靠着左边向北走，能看见两间小庙，再往北就是卡萨布村了。在村里可以打听到关于“加坦达”和“精灵”的消息。然后，继续北上，到达了诺亚尼村，可是除了左下角屋子二层的人之外，剩下的全部睡着了。通过交谈得知，这是由于西方精灵诅咒的原因。出了村子往西去快到头时，看见了一块空地和一个洞窟，空地里有精灵女王和一个老人，精灵女王的女儿和老人的儿子私奔并带走了精灵的重要宝物——梦之宝石。然后，进入那个洞窟，去地下四层，在被石柱围住的宝箱里有梦之宝石和公主的遗书，拿这个和精灵女王交换“觉醒粉”。诺亚尼村的村民们有了觉醒粉后，就全部醒了过来，可以在这里打听到：父亲曾经来到过这里，后又为了寻找魔法之钥而去了罗马尼亚城东边的阿萨拉姆镇。



这时，可以经由卡萨布村向西去夏巴尼塔，加坦达在六楼，他见到我们后就想逃跑而往下跳，当然要跟着他一起跳，不能让他跑了。于是，在四层会和加坦达进行战斗，打倒他，在他跪地求饶时回答“YES”后就能取得金冠了。然后回到罗马尼亚城，国王问你要不要当国王，还是回答“YES”好了。

ドラゴンクエストIII

出城向东过桥再往南，来到阿萨拉姆镇，因为在这儿得知父亲为了寻找魔法之钥而去了西边的伊西斯城。于是，往西进入沙漠，在南边有一座小庙，在里面打听到魔法之钥在沙漠北边的金字塔里，而伊西斯城在沙漠南边。只好先去伊西斯城打听关于金字塔的消息了，之后再去金字塔。塔中三层下方有四个凹进去的地方，按以下顺序按：右侧左方按钮，左侧右方按钮，左侧左方按钮，右侧右方按钮。这样，楼梯上面的石壁就能打开了，而魔法之钥就在里面。

回到阿萨拉姆镇打听情报：镇的右上方有洞窟，里面的小人族会听波特加城国王的话。有了魔法之钥就能到达波特加城的庙，然后西南方就是波特加城了，与国王谈话吧，能得到国王的信，还能打听到关于“船”和“黑胡椒”的消息。国王的信要带回去给小人族，他们变会帮助你打通道路；从洞窟的另外一端出来后就到了了巴哈拉达镇。镇中有一个老人和一个叫克普坦人在讲话，说到妲妮雅被抓走时，克普坦就急忙追了出去。

经过这个镇往东，过桥后再向北，又看到--座桥，一直再向被就是达马神殿了（LV. 20的同伴可以转职的地方）。过桥后向西是一个洞窟，地下二层有敌人，回答“NO”，然后进行战斗。获胜后，在下面一层就能找到被关起来的克普坦和妲妮雅，赶紧打开监狱左边的机关救他们出来吧。离开时，加坦达又出现了，只好再把他打倒，并回答“YES”放了他。在巴哈拉达镇，克普坦为了感谢你，会送给你黑胡椒，当然，要把黑胡椒转送给国王以换得勇者船了。

先去达马神殿好了。往上可以看到一座塔，从塔的五层绳索中往下跳，接着从裂缝中往下跳，再走楼梯到二层，宝箱里有悟道之书（可让携带者转职成“贤者”的道具）。然后，向南航行，出了河口向东就到了日本，能打听到关于日本国（就是岛上的庙）旁边的洞窟的消息。向那里出发，在地下二层有八岐大蛇，要打倒它并在其逃跑时跟住它，那么你就会来到希子的部屋，回答希子“NO”的话就会发生战斗。取胜后会得到紫水晶。

沿日本海岸线向北航行去穆欧尔村打探父亲的消息。上村子右上角的楼梯，与二层的人聊天后离开能得到父亲的头盔。然

后，向东航行能看见一座塔，在五层中间很多绳索网中间，从左方跳到三层的话，可以找到四个宝箱，里面有能对水晶作出反应的“回声笛”。然后南行到南美洲最南边的海贼之家，在晚上会有海贼的情报，并且得到幽灵船和鲁瑟密岛(在南美洲南的一个岛)的消息。海贼之家外围右方有石头，去调查，然后出现楼梯，下去后有三个宝箱，能得到红水晶。而在鲁瑟密岛能得到魔王神殿和大地之剑的消息。再去澳洲西边小岛上的拉希鲁村打听最后之钥和隐身草的情报吧，接着去世界最西北方的岛，上面有安吉贝亚城，但士兵会挡住你的去路，必须要用隐身草才行。城里能打听到关于西方大陆的一些事情，通过城里往下的楼梯能找到三颗石头，得把它们推到上方蓝色的地方，石壁会打开，得到“干渴壶”。



回到路易坦酒店，带一商人出来，然后和商人一起从安吉贝亚城向西航行至北美洲，顺着海岸线往南能看见森林，与森林空地中的老头聊天，要回答“YES”“YES”，同行的商人就会留下来开发这里。离开后，继续向南、向西、再向东航行，直到遇见很多河，而上游的苏威村可以打听到关于“干渴壶”的消息。接着，回穆欧尔村，沿村子向上航行有一浅滩，使用“干渴壶”就会出现庙，里面有最后之钥，并能打听到关于灾难源头的事情。

在非洲的南部登陆后，见到了底特恩村，此村到晚上才有人出现，所以要用武器屋二楼的灯，把白天变成晚上，打听到尼克罗哥特和雷安曼岛的情报；而绿水晶在村子北边监狱里，要和那里的人进行交谈，就能得到。之后，返回拉希鲁村，在大神殿里接受试炼。蓝水晶在村子西边洞窟的地下三层的两个宝箱中的一个内。

在罗马尼亚城，出了城靠西向北到达小庙，向东乘旅行之门到南美洲。出了庙后望北过桥再向西南能到沙马奥萨城，在城下町打听“变身杖”和国王的消息，而在晋见国王后竟然被抓进监狱，不过在监狱里能打听到“太阳神之镜”的消息，还见到了真的国王，原来见到的是个假的。从国王左侧的屋子的墙壁可以逃走，然后出城。在南边，洞窟地下二层的穴中就是“太阳神之镜”了——在夜晚照射假国王使之现出原形，而打败它后能得到“变身杖”(可以在小人族所在的“精灵隐里”使用后，就变成了小人族人，可以在那里买东西了，真是不错)。

完成了以上的工作后，去世界最右上方的冰岛。岛上空地的右上方有小屋，与里面的老人对话并回答“YES”，可用“变身杖”换取“船员之骨”——使用后可以出现座标用来发现幽灵船。在移动中，当座标为(0,0)时，就是幽灵船的所在地。船的最下层下方的四张床可以找到宝箱中的“爱的回忆”。等到晚上去商人所在的村庄，等离开时，对商人不满的人会叛变，商人被关进牢里，与其对话，就可以在王座的后面找到黄水晶。

得到黄水晶后，由穆欧尔村沿着海岸线向北直到看到庙，庙旁有河道，进入后被阻止，这需要使用“爱的回忆”进入。然后，又可以看到小岛上的庙，它的最下层的尽头再往右就可以调查得到“大地之剑”。接着，在巴哈拉达镇西侧海岸，一直到入河道后靠西向北航行，可以看到火山，你需要站在火山上使用大地之剑，这样被河挡住路就可以通行了。继续前进，看到了洞窟通向另一处，出去后向右有庙，通过与里面的人对话能得到银水晶。收集齐全了六颗水晶的目的是为了不死鸟的复活－－在世界最西南边的岛上的庙里，有一个周围有六个平台的蛋，把六种水晶分别放在平台上，不死鸟就复活了，你就可以乘着不死鸟飞翔到世界各地……

卡萨布村向东，龙女王城被山包围着，与龙女王交谈得到“光球”；伊西斯城向南，魔王城也被山包围着，当然要与魔王进行殊死搏斗了；然后，回到亚里安城准备庆祝，可偏偏……大魔王的出现使勇者不得不再次踏上征程。

魔王城边上的洞往下，就能来到下方世界，然后乘船向东，待上岸后继续东行到达拉达多姆镇，得到“太阳之石”和“彩虹桥”的情报。镇东边的通道可以到达拉达多姆城，城内厨房下方隐藏的屋子的楼梯通向了太阳之石的所在。而城的二层，对左上角的神父说“YES”可获得“妖精地图”。另外，能在这里打听到的消息也不少，是关于“王者之剑”、“光之铠”还有“勇者之盾”的消息，最重要的还是大魔王城在拉达多姆镇东南方的岛上。

出了拉达多姆镇，北边有洞窟，地下三层最左上的箱子里有“勇者之盾”。洞窟往北还有庙，庙内最右上角有楼梯，下边的空宝箱附近调查一下的话有“银竖琴”。拉达多姆镇西南方的洞窟往南去过桥，看见了多姆多拉镇在沙漠中，打听到“罕见金属”的



消息，而实际上罕见金属就在町东南方牧场的草堆中。出了多姆多拉镇，向东来到城塞都市去打听情报：太阳之石、雨云之杖、圣之护符等。都市东南的庙里，与二楼的妖精对话就可以得到雨云之杖；在西方中央的里姆鲁达镇，打听到关于父亲和"光之铠"打倒大魔王要"光球"等消息；而宿屋右下方看不见的屋内的物子里有生命戒指。世界东北的玛以拉村中打听妖精之笛的消息，就在村北温泉往下一点，到了树下就调查到了妖精之笛。可以在村子二层的道具店把罕见金属卖了，然后再进村，回到这家道具店，买回王者之剑。村西的塔的四楼有光之铠，然后到三楼绕到后面跳到一层，再慢慢回到五楼，用妖精之笛在石相前解除封印、得到圣之护符。于是，在世界最东南的岛上，和神父交换七彩水滴，再回到里姆鲁达镇西边最尖端的地方使用后，就出现了彩虹桥——通向大魔王城。

大魔王城内。一楼要解决六个石像，然后去王座后调查，有往下去的楼梯；地下二层，注意记号的方向，朝上前进可看到一往下楼梯；地下三层沿外围走，右上角有楼梯；地下四层，过桥后，还能见到父亲最后一面……在宝箱中有世界树之叶以及贤者之石，而右下角的楼梯可到大魔王处；地下五层，要先打败大魔王三个部下，接著大魔王才会亲自动手。决战时要先使用光球，然后它会脱去暗黑防护罩，这样就方便多啦！除掉了大魔王，被拉达多姆城国王授予勇者罗特的称号，而勇者的故事也就这样一代代地流传下去……



文／SHINNE

勇者斗恶龙Ⅳ～志同道合的人们

CHAPTOR 1. 王宫的战士

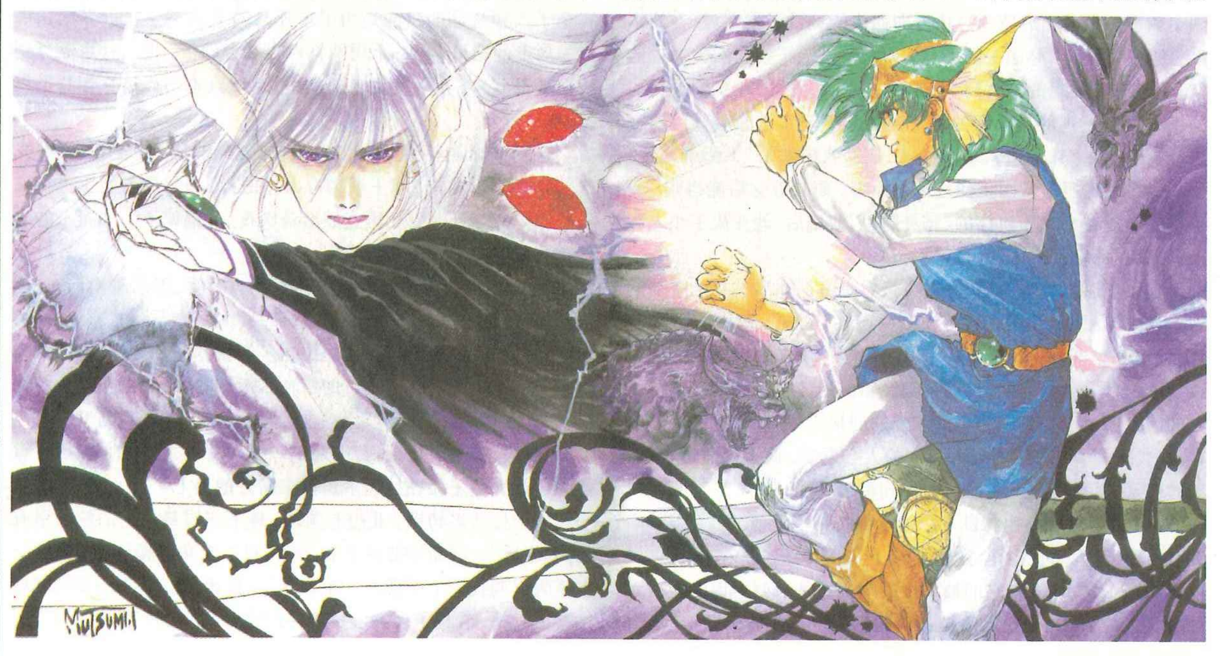
邪神的复活打破了巴特兰多（バトランド）王国的和平，而皮萨罗为了祭祀邪神，竟然抓走了王国属下北方依木尔（イムル）村的孩子们……为了打倒邪神，拯救王国，全世界都在等待新勇者的出现！

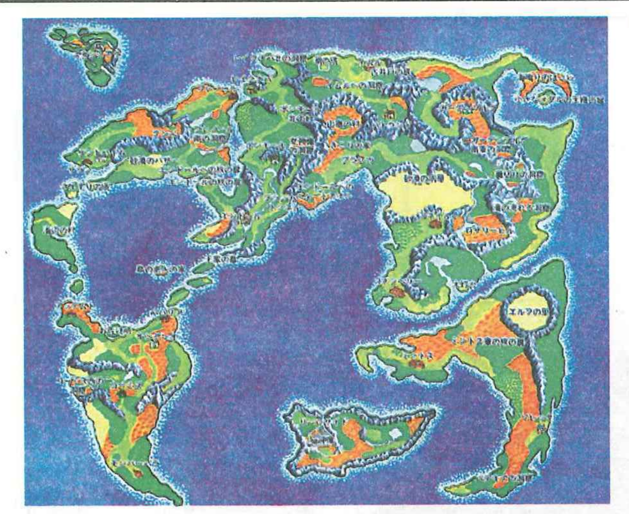
莱安（ライアン）带了一些随身用物并收集了一些情报之后，离开了巴特兰多，踏上了勇者的征程。先要在别人的指点下，通过依木尔河地下通道，来到依木尔村，但村里的百姓已经被妖魔……村中教堂边的地下室是一间地牢，里面的关着名叫阿莱克丝(アレクス)的人。村子西边有魔塔，但因为有河水环绕另你无法进入，那只好先回村子，再去见阿莱克丝，他很沮丧。这时，去王城的话，在城西南二楼就会见到阿莱克丝的妻子芙莱亚（フレア)，她便跟你一起去看望阿莱克丝。当然，阿莱克丝非常高兴能够和芙莱亚团聚，作为感谢，他告诉这样一条情报：依木尔村东边的路标向南四步再向东四步，可以发现一个隐藏的洞穴。于是，按照阿莱克丝所言，来到了那个地方。这是一个迷宫，在里面可以找到"飞行靴"(そうとぶくつ)；另外一处，可以遇见"荷依米史莱姆"（ホイミスライム)，对话后可以使它成为同伴。出了洞穴，使用飞行靴飞到魔塔的顶层，看见了抓走孩子们的巫师，不过，他一看见莱安就逃跑了。然后，向下走，一层有"霸者之剑"。在地下室，能找到巫师，打倒他解放魔塔，可以用盖美拉翅膀飞回直接飞回，把得救的孩子们带回依木尔村。巴特兰多王国终于恢复了往日的和平，但是，莱安知道还有考验刚刚开始，还有很多等待他去完成的事，他踏上了新的旅程……

CHAPTOR 2. 野丫头的冒险

最近，萨恩特哈依姆（サントハイム）王国附近出现了怪物，为了安全，国王下令任何人不许出去。但是，性格顽皮的公主阿利娜（アリ－ナ）好奇心很重，终于找了个机会偷偷溜了出去——房间右边墙上有秘道的机关，从这里可以飞身跳出城去。可是，国王的部下兼好友布莱和库利福特跟了出来（一个是魔发师，一个是僧侣）。他们不会把公主抓回去，反而会加入。

王国附近有萨兰镇（サラン），在那儿先做做准备吧，毕竟旅途很辛苦。在东北方的天派村（テンペ），从村长处打听到，妖怪





要村民献上童男童女作为祭品。在经过计划之后，三人藏在祭品筐里。果然，在祭坛上出现了三个妖怪，打倒它们之后，村子便恢复了宁静。

从村北祭坛出去后，向东来到夫莱诺尔（フレノ－ル）村，发现这里的人都神色惊慌地聚在宿屋前面神色惊慌。打听才得知强盗为了得到传说中的黄金手镯（すうごんのうでわ）而绑架了村里的一个女孩子。在二楼，可以找到强盗，公主与他约定，晚上用黄金手镯换取人质。向别人打听一下就可得知，村子南边有古代遗迹。公主一行人可以在遗迹的最底层就可以找到黄金手镯了，用它按约定好的那样去和强盗换取人质好了，而且，作为人质的姑娘会送你盗贼的钥匙（とうぞくのカギ）。

继续前进。沙漠中，湖北岸的绿洲有一个隐蔽的小镇，叫作沙漠义卖市场（さばくのバザ－），里面有一个士兵，他见到了公主后就立即向她汇报："公主殿下，国王陛下生了一种怪病，不能讲话了，请您马上回去看看他吧。"公主听了之后非常焦急，赶回了萨恩特哈依姆王宫，国王果然不能开口说话了。经过打听，得知沙漠市场有"语言的蜜糖"（さえずりのみつ）能治好国王的怪病。但等赶到那里去买的时候，道具店的人会说药都卖完了。别担心，在村子西边的精灵之塔里，精灵有"语言的蜜糖"。在用盗贼的钥匙打开精灵之塔的门后，奔向顶层，可精灵们怕见到人类，于是，你刚到，它们就离开了，并在花坛中间留下了语言的蜜糖。公主带着它回了王宫，给国王服下，国王就立即恢复了健康。之后，国王同意了公主在世界各地旅行，因为，公主已经长大了，有足够的能力去闯荡了。

再次告别了父亲，公主从沙漠市场向东，来到一座庙，通过庙里的时空隧道，到达了大海的对岸。这里是南方的艾恩多尔（エンド－ル）王国的领土，公主在对岸的神庙中休息时，发现了神庙的宿屋中躺着一个巴特兰多的战士——莱安。离开后，往艾恩多尔城去，在路上可以碰到金属史莱姆，对它使用圣水很有效，因为它不吃魔法，打倒后可以得到1350的经验值。对于那个级别的角色来说，1350的经验值是很有用的，可以用来练级。艾恩多尔城是一个相当繁华的地方，去晋见国王后，国王告诉公主说，这里正在举行"天下第一比武大会"；当然，公主是不会放过这么好的机会的。经过宫殿旁门去竞技场，需要打倒六个对手，但第六个对手戴丝·皮萨罗（？！）忽然不见了。

出了王宫，门口等待公主的士兵报告：萨恩特哈依姆王国内出了大事！公主立即返回，可空无一人。公主只得踏上了寻找他们的旅程……

CHAPTOR 3. 武器家多鲁尼克

商人多鲁尼克也是一个武器家。先让他帮助把一位老人推到教堂里，能得到几个金币；再去村西南边的武器店，老板会让你来看柜台。

然后，多鲁尼克可以开始冒险了。村北有地下洞穴，先用大石头填坑之后，过去到最底层，有"铁钱箱"（てつのきんて），可以另你在死后的钱不会丢失。（不过，取得了宝物之后，要用先前推过来的石头压住机关才能把宝物带走。）在经过了南边一个不知名的小村子（里面有一位建筑师）之后，来到了更南边的村子"波恩莫尔城"（ボンモ－ル），这里的国王要和南边的艾恩多尔王国开战，可能修好两个国家之间断桥的建筑师不见了。地牢中，能见到老朋友的孩子，给他一个盖美拉翅膀，他飞回到了莱库那巴村。夜里，多鲁尼克在武器店后面见到了独自吹笛子的王子，他会给你一封信（ずうじのてがみ），让你帮忙送给艾恩多尔国王的女儿——莫尼卡公主。

回到家，在狗舍前向老朋友的儿子借小狗托马斯（ト－マス），然后去刚才到波恩莫尔城时途径的那个无名的村落，小狗会冲进村长家狂叫，因为这个村子是小狐狸变出来骗人的玩意儿。建筑师听说国王正在找他后，就匆忙赶了回去。在还了狗之后，多鲁尼克要去艾恩多尔城把书信交给公主，国王会同意把公主嫁给波恩莫尔的王子，并把国王的书信（ずうのてがみ）给多鲁尼克，让他转给波恩莫尔的国王，当然啦，波恩莫尔国王看过了就会决定停战。于是，把停战的好消息带回艾恩多尔，国王特别准许多鲁尼克在此买下一座店铺开店。而城西南的老人出价35000，



『天空系列』的第一作，ENIX以全新的敘事手法描绘出一个崭新的『勇者斗恶龙』!

多鲁尼克只好出去凑钱了。(旅店二楼可以雇佣旅行诗人罗伦斯,教堂门口可雇佣卫士斯科特,三人同行吧。)城东北方的地下洞穴,先打开水门机关,再乘船去地下三层,最里面有银女神像(ぎんのめがみぞう),可以以25000的价格卖给城东边一栋楼里的古董商。这样就能买下店铺了。

在城东的地下工程处,里面的老人告诉你,如果有60000元的话,就可以进行海底隧道工程。为了能去新的大陆冒险,去赚钱来完成这项连接大海两岸的工程吧。赚钱的方法有很多种,你可以去帮国王干活,国王会给你一些装备,就可以卖了它们。把60000元交给老人后,直到有一天,多鲁尼克的妻子告诉你工程完工了,就可以去新大陆布兰卡(ブランカ)王国了。



CHAPTOR 4. 蒙巴巴拉的姐妹

在蒙巴巴拉村(モンバーバラ)的地下剧场进行表演的舞女马尼亚(マ－ニャ)的父亲艾多干(エドガン)遇害了,这都是因为邪神的侵扰。她的妹妹来到蒙巴巴拉村找她并告诉她这个悲痛的消息时,姐妹两人决定为父亲报仇。

告别了老板和一些村中的朋友后,二人回到了阔米孜村(コーミズ)——她们的故乡。先回家,去屋后面的墓地祭拜父亲,有一位老人告诉姐妹俩,父亲有一个叫奥利恩(オーリン)的弟子在村子西边的洞穴里。于是,找奥利恩,洞中要用空间转换闸门来到最里面。奥利恩听说了师父的死讯后,非常难过,他决定和马尼亚姐妹一起为师父报仇。洞中还有黑暗的灯油(やみのランプ)和静寂之玉(せいじゃくのたま),前者可以把白天变成黑天。洞的北边是狮王城(キングレオ),奥利恩用魔法钥匙打开了由魔法封印的门。

向西前进,到达阿太姆托村(アッテムト),这个被魔物破坏的村子里,众人在挖通往地狱之王老家的通道。三人进入之后,在最底层有火药罐(かやくつぼ),把它带回狮王城,从东边进入,在大臣的房间点燃火药后,大臣因为害怕而逃进墙上的秘道里。三人尾随调查,发现了暗门机关,进入了一个密室,里面有一只妖怪,姐妹俩的父亲正是被其所害。打败它之后,突然又出现了一只妖怪,它是皮萨罗派来占领这里的八爪狮子。三人不敌,被打败后又被关入地牢。牢里有一位老人,他指点你后可以从秘道逃出,并且取得了船票。然而,奥利恩为了保护马尼亚姐妹而抵挡追兵。马尼亚姐妹去了北方的港口城镇哈巴利亚(ハバリア),乘船到了艾恩多尔王国。

CHAPTOR 5. 志同道合的人们

先通过城西南的海底隧道来到艾恩多尔城,教堂门前有一个叫米纳亚的人,听说了我是传说中的勇者后,加入了队伍,然后去地下赌场,米纳亚的姐姐马尼亚在这里,经过交谈,她也加入了我们。继而从多鲁尼克妻子的口中得知,她的丈夫多鲁尼克是个很有本事的武器家,但最近去了新大陆冒险。在城西的神庙里,我们被阿利娜公主手下的人挡住不让通过,只好先返回了布兰卡城,再向东行。

在山谷出口有一座神庙,里面的霍夫曼不允许我们继续前进。只好先向东去一个魔法山洞里找信任之心(しんじるこころ)带回去见马车夫,使他对我们产生足够的信任。这样他加入了队伍并带我们出了神庙,还告诉我们他要去民特斯堡(ミントス)。向南来到阿纳依鲁镇(アネイル),晚上在墓地见到了勇士利巴斯特(リバスト)的亡灵,他告诉我们去天空之铠。

向南到了港口城镇阔南贝利(コナンベリー)。马尼亚认出了港口内的停船是她们曾经乘坐过的那艘。在造船厂里有一艘刚造好的新船,据说是多鲁尼克订造的,不过,多鲁尼克去了东边的海角灯塔,我们只好去那里找他,他先返回了阔南贝利港口,由我们留下来消灭妖怪。在顶楼,先打倒三个怪物,然后,用找到的圣火种(せいなるたねび)点亮灯。返回港口后,去找多鲁尼克,告诉他这个好消息,他就会加入我们的队伍并为我们带来了新船和一项新的能力——鉴定物品。

乘船向南航行,就能到达南方彼岸的民特斯堡。与村里的老学究西尔坦(ヒルタン)对话,选择"いいえ"后再选"はい",最后就能得到宝藏图(たからのちず),可以当世界地图用,还可以找到宝藏!在城堡的二楼,有一位生病的神官库里伏特,还有看护他的魔法师布莱。他们是阿利娜公主的部下,我们得知公主为了医治好库里伏特的病去了东方,布莱成为了同伴后,我们一起出发向东来到了索雷克城(ソレック)。在南边的冰洞中,遇见了阿利娜公主,最底层能够找到宝物,带回去给国王换取药。而后,公主也成为了我们的同伴,一起踏上征途。我们还在门口得知了战士莱安在狮王城的消息,但在城中又从莱安友人处又得到了"莱安现在被困城中"的消息,于是,我们去救人,可没有奥利恩的魔法钥匙是打不开狮王城城门的。奥利恩在阿利娜公主王国所属的夫莱诺尔村,不过钥匙不在他身边,而是被他藏在了山洞的密室里。只好回到马尼亚姐妹的故乡了,先收集收集情报,再去西

边的山洞，原来能够拿到“黑暗灯油”的箱子处调查一下，就能进入密室，再用盗贼钥匙开门，最终得到了魔法钥匙。有了钥匙，就可以进入狮王城了。进入马尼亚姐妹原先发现的那个暗门，能看见莱安正在苦斗。他领着我们进入了密室找到了那只可恶的八爪狮子，当然，这次一定要打败它。莱安听说了我是传说中的勇者后，加入了队伍。

聚齐了同伴，要继续去找天空四神器来打倒邪神。

地图西北角的岛上，斯坦希亚拉王国（スタンミアラ）内的人告诉我们，国王拥有天空之盔，但国王是不会轻易给你的。但又有消息说，国王的挚交——艺人帕诺恩（パノン）可以说服国王。回到马尼亚姐妹曾经待过的蒙巴巴拉村的地下剧场，经过老板的引见，我们见到了帕诺恩，如果把他排在队首去见国王，他就会把天空之盔（てんくうのかぶと）给我们了。

出了城往西行，横跨大洋后，可以看见一个小岛，如果有小奖牌，就能和国王交换宝物了。然后再乘船向北，来到一个神秘的水洞，里面有四神器之一的天空之铠（てんくうのよるい）。

我们回到阿利娜公主的王国萨恩特哈依姆城，消灭了王座上的怪物巴尔扎克（バルザック）后，在楼下的魔法门后能得到“熔岩杖”（マグマのつえ）和“模仿之笛”（あやかしのふえ）。

莱安的故乡巴特兰多城，国王告知，依木尔河上游可以到达一个王国，那里的国王有天空之盾；从大臣处则可知，熔岩杖在那里会有用的。于是沿着依木尔河，到达了王国外的山口使用熔岩杖，就能进人嘎单不鲁古王国（ガ－デンブルゲ）了。王宫内，在一间屋子里见到一个匆忙溜走的家伙，然后就被当成了小偷而被抓进牢房。女王召见后，我们才明白，原来青铜十字架被盗（ブロンズのじゆうじか），当然，要为女王找回啦。在城东南方的洞内，打倒了小偷，找回了十字架。作为感谢，女王给了我们最后的钥匙（さいごのカギ），并告诉我们去“罗沙丽处”（ロザリ－ヒル）看看。在地牢内，先救出伙伴，再在另一个地牢内得到天空之盾（てんくうのたて）。

回依木尔村。晚上，我梦到：一个叫罗沙丽的姑娘被皮萨罗囚禁在塔上，而皮萨罗告诉她，在不久的将来人类将被他消灭。罗沙丽并不高兴皮萨罗的计划，她劝阻皮萨罗，但皮萨罗并不听她的，还很生气地离开了……好奇怪的梦啊。去哈巴利亚北方，那里的大岛上有一个海滨村落（うべのむう）。夜晚涨潮时，被淹没的地方总有一块干地，白天去调查那里，得到干石（かわきのいし）。

阔南尔村东边灯塔向东，沿着一条细小的水道进入后，就到达了“罗沙丽处”（ロザリ－ヒル）。西边有一座高塔，吹响模仿之笛后，塔右角出现了暗门。打倒顶层的看守，能得到寂静之玉，而内室的姑娘就是罗沙丽了。身为皮萨罗的女友，在听完了我们诉说的种种关于邪神戴丝皮萨罗带给人类苦难的罪行后，罗沙丽流下了红宝石的眼泪（ルビ－のなみだ）。又从罗沙丽的宠物史莱姆那儿打听到，艾恩多尔城南的神庙里有变化之杖。

村东北湖底的洞穴中，用干石止住瀑布的水，进入得到时间沙漏（とものすな），最里面有金属怪之剑（はぐれメタルのけん）和蛇心面具（じゃしんめん）。回到艾恩多尔城，乘船南下，打开神庙牢门，在洞里找到变化之杖（へんげのつえ）。之后，继续南行，在南方的大岛上，先经过利巴赛得村（リバ－サイド），再进入一座神庙，借助这里的机械人像到达对岸后向东北前进就来到了戴丝皮萨罗的恶魔城（デスパレス）。使用变化之杖变成妖怪吧。楼上，有妖怪在等，询问后知道了戴丝皮萨罗大王很快就要来了，我们就先坐在了最左的空位上。一会，邪神出现，得知地狱之王已经在阿太托姆村的地下宫殿中复活。于是，回到阿太托姆村，那里的隧道完全挖好了，通过隧道去找地狱之王并迅速结果他。邪神赶到后见状要杀死我们，但有人来报，说罗沙丽出事了，邪神就马上离开了。我们趁机撤出这里，然后在一堆骷髅兵看守的箱子里找到煤气罐（ガスのつぼ），把它交给利巴塞得村的柜台师傅，让他给你制造热气球。第二天，有了热气球后，去宝藏图上标示有宝藏的地方（画了叉的地方）。沙漠中的绿洲其实是精灵（エルフのさと），这里千年古树的顶端有宝藏。树顶上有天空族人鲁希亚（ル－ミア），她希望我们帮她返回天空之城。她加人队伍后，我们在她身后找到了天空之剑（てんくうのつるぎ）。那么，四件神器就全部收齐了。

乘气球从阔南贝利镇向西，地图中央有禁岛。着陆后，在“上帝的身边”村（ゴッ－トサイド）打听到要由天空之塔才能到达天空之城（てんくうじょう），并且要配备四件神器。想从东边的神庙里的人那里得到角苗（バロンのつのぶえ）再进人天空之塔，来到顶层的神台上，会有云朵接我们进城（让鲁希亚排在最前面）。天空之城中，鲁希亚离队，跟着她回家，她会介绍给我们一个叫多兰（ドラン）的龙族。龙神在顶楼，他讲述了前因后果，并为天空之剑增加了威力。

要打倒邪神，还要经过四个结界庙。从天空之城的云朵空洞中跳进通往魔界的结界洞穴，首先看到了希望的祠堂（きぼうのほこら），宝座上的精灵要求我们先打破四个结界庙在去邪神城，并为我们疗伤。待到我们打破结界庙，又绕出邪神城后，用角笛呼唤来同伴，和邪神展开了殊死的搏斗。

最终，我们取得了胜利。

文／BLACK SWORD



勇者斗恶龙Ⅴ～天空的新娘

世界东南方的大陆上有个美丽的国家——古兰巴尼亚。国王帕帕斯和王后玛莎过着幸福的生活。一天，王后玛莎给国王生了一个可爱的王子艾尼克，日子更加美满幸福了。可是，没过多久，就发生了不幸的事——玛莎王后被怪物掳走。国王帕帕斯为了寻找妻子，把国家交给了大臣管理后就带着儿子踏上了征途。

转眼间，过去了六年……

船开往比斯达港口。艾尼克与船员和船长交谈。船长对父亲的为人赞不绝口，并让艾尼克通知父亲船要靠岸了。于是，在船舱中艾尼克见到了父亲——帕帕斯。父亲颇有感慨地说道："唉，要靠岸了。我们离开这里已经两年多，那时侯你还只是个小孩子……"到达了比斯达港后，很多朋友都过来寒暄。帕帕斯让儿子自己去玩，但不要走远，如果遇到了危险要大声求救，他会过来救他的。

艾尼克刚出港口就被怪物围攻，好在帕帕斯很快就赶来营救，轻易地解决了这几只怪物。

来到森塔罗丝村，见到很多熟人前来打招呼，大家都热烈欢迎帕帕斯归来。艾尼克见到了父亲的仆人——桑秋，这是个很忠心的家伙；还有就是有一个叫比安卡的可爱女孩，她是邻村宿屋老板的女儿，但她的父亲生了病，所以她才和母亲来这里买药给父亲治病的。

过了一些时候，比安卡被妈妈带走了。这时，帕帕斯也要离开。艾尼克偷偷地跟着父亲来到了西北的一个洞窟森塔罗丝前。在洞窟地下，一层的妖怪比较弱，在这里最好能到LV.5；二层发现了一个被大石头压在底下的可怜的人，当然要帮助他把石头推开了。原来，他是帮助旅馆老板娘采药而被石头压住的。他得救后就拿着草药离开这里回诊所去了。艾尼克跟着他来到山壁边上的诊所后，打听到明天可以拿到药，于是安心地回家睡觉去了。第二天，比安卡和她的母亲已经拿到了药，要回阿鲁卡帕镇。艾尼克和父亲也一同去看望比安卡的父亲。

回到比安卡家的旅馆后，老板吃下了药后，帕帕斯让艾尼克和比安卡先去外面。他们在院子里见到一个女人，听她口中听说了一个故事：从前，在雷努尔城有一位国王，他和他美丽的妻子住在一起过着幸福的生活。但遗憾的是，他们没有孩子，于是，王室的血统就在他们离开人世后断绝了。后来，雷努尔城也荒废掉了。现在，每天晚上都会从城里传出很凄凉的哭声……

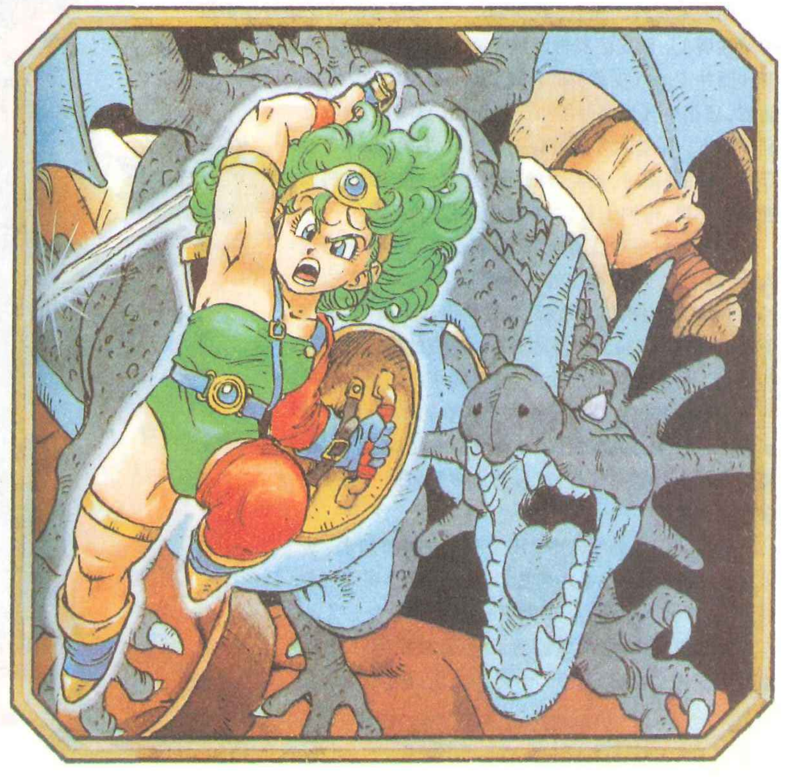
在大街上，艾尼克和比安卡看见了有两个人在欺负一只可怜的小猫。比安卡上前阻止他们的行为。可对方提出交换小猫的条件是——我们必须得去北边的雷努尔城冒险。可是，回到旅馆后，帕帕斯要带着艾尼克离开。在老板娘的热情挽留下，帕帕斯才决定停留一晚。于是，晚上睡着后，比安卡叫醒了艾尼克一起去雷努尔城。

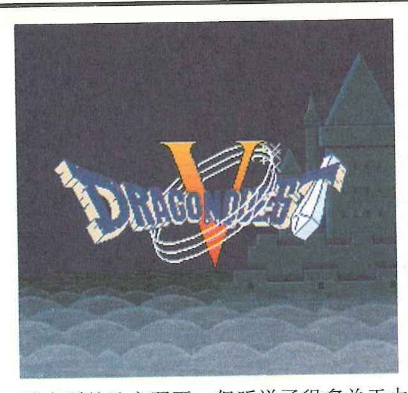
在经过塔顶后，进入了雷努尔城（最好有LV.8），但是，比安卡却被一群骷髅兵给抓走了。然后，艾尼克发现了两个坟墓，一个是艾尼克之墓，而另一个是比安卡之墓——比安卡被就困在这里。救出比安卡后，在书房出现了一个女子，但继而消失了。下楼看一下，结果发现了索非亚王妃的鬼魂，她告诉艾尼克说，在她和国王艾利克死后，雷努尔城被一群恶鬼占领，他们的灵魂无法得到安宁……在楼下的罐子里有火把，得到后回到楼上从右边的楼梯上去，见到国王后调查罐子会掉到一楼。在楼上的王座上有一只怪物，和它对话又会掉到一楼，打倒它令国王和王妃的灵魂得以安息，并得到黄金水晶。

回到阿鲁卡帕镇，艾尼克要回了小猫，比安卡给它去了个名字——波隆哥（其实选哪个名字都无所谓的）。当比安卡问你喜不喜欢这个名字的时候，说"NO"好了。大人们得知两个小孩子竟然偷偷去雷努尔城而生气，但实际上帕帕斯也因为儿子的能力而高兴——毕竟孩子长大了。艾尼克要和父亲以及波隆哥离开这里回森塔罗丝村时，比安卡把自己的缎带系在了波隆哥的脖子上。到了森塔罗丝村的第二天，艾尼克带着波隆哥在街上散步，于二楼的酒场中见到一只妖精——贝拉，她约艾尼克在地下室相间。家中的地下室内，艾尼克又见到了贝拉，并从她口中得知，妖精国发生了大事，贝拉是来求助的。似乎除了艾尼克之外的所有人都见不到贝拉，于是，艾尼克和贝拉前往妖精之国。妖精族长波文告诉艾尼克，妖精族的宝物妖精之笛被盗。于是，艾尼克去帮忙寻找这根意义非凡的笛子。（注意，在森塔罗丝教堂那里有一个问你要不要进行黄金水晶交易的家伙。）与这里所有的妖精以及波文交谈后，需要去西南方的矮人洞窟拿到盗贼钥匙。这个洞里的敌人不是很强，一直向前走就可以了。

有了钥匙，就可以打开北边冰之屋的门。偷走妖精之笛的是佐鲁，打倒他后才知道，他并不是此处的boss，还要打倒雪之女王。拿着妖精之笛回到妖精之国后，把它交给了波文。笛子被吹响，妖精之国的春天来临了……

之后，艾尼克回到了家中。桑秋告诉他，雷恩哈托城的使者奉了雷恩哈托国王的命令请帕帕斯去雷恩哈托城。艾尼克去教





堂，见到了父亲。父子二人一起祈祷旅途平安后，离开了家乡前往东边的雷恩哈托城。

原来，雷恩哈托国王听说了帕帕斯的威名而想请他担任王子的老师。艾尼克在国王和帕帕斯对话的时候，来到了城中别的地方玩耍，但听说了很多关于太子——亨利王子的传言，大都是关于国王如何宠溺太子之类的牢骚话，还有就是王宫内争权夺势的内幕：新王后想除掉亨利王子，让自己的儿子登上王位。不过，这个亨利王子的确是被宠坏了，从他的话中就能看出来："你是谁啊？啊，我知道了，你就是那个被我父王叫来的那个帕帕斯的儿子吧？！我是这个国家的王子亨利，看你这么弱的样子，快给我滚出去！"

回到楼上，艾尼克没见到父亲，倒是雷恩哈托王希望艾尼克和王子亨利成为好朋友。再去亨利王子的房间，在屋外看见了父亲帕帕斯。艾尼克答应了亨利的请求去下边的房间把箱子打开，可那个箱子实际上是个空箱。等艾尼克回到房间后，亨利却不见了。艾尼克去找父亲，把亨利消失的事告诉了他，于是父子一同进入亨利的房间，结果，亨利好端端地坐在椅子上，还指责帕帕斯不该随便闯进来。亨利有要求艾尼克去开箱子；回来后，又不见了踪影。艾尼克在椅子的下边发现了机关，亨利正躲在里面偷笑。不过，在这个时候，闯进两名坏人，劫走了王子。向帕帕斯报告之后，帕帕斯便向亨利被抓走的方向赶去，艾尼克也紧随其后(当然最好先练练级再跟去)……

在东北的洞窟里，见到了绑架走亨利王子的人，他们果然是新王后派来的。可这些匪徒竟然想赚双份的钱——把王子卖掉后再向王后领赏。当然，父子二人没有放过这伙恶人。在地下室救出了亨利后，亨利突然发脾气不和帕帕斯回去，还说什么就算弟弟继承王位也无所谓……帕帕斯很生气，于是打了亨利一个巴掌，亨利就老实多了。

在大家要离开的时候，出现了三个怪物，帕帕斯抵挡住它们让亨利和艾尼克先逃走，可这时，又出现了一个怪物——葛马，它打晕了亨利和艾尼克，并以二人的性命为要挟。帕帕斯只好不还手而被生生打死……临死前，他告诉儿子，其实艾尼克的母亲还活在世间。葛马命令手下杰米和克兹把艾尼克和亨利送到教祖所在地。葛马发现了艾尼克身上的黄金水晶，竟然把水晶给打破了……

(十年过去了……)

这十年来，艾尼克和亨利过着苦不堪言的奴隶生活——为了盖好格兰德神殿而被当作牛马一样使用。大家期待着能早点解脱，可这一天是那么遥远……亨利早就没了王子身上的那种娇气和任性，成熟了很多。他对于帕帕斯的死，一直耿耿于怀。

在休息的时候，遇见了玛利亚。她也有着很悲惨的遭遇：她的家人都是忠实的信徒，她的哥哥更是教团派来看守这里的士兵，所以她就被送到教祖那儿去当仆人。一天，她不小心打破了一个重要的盘子，就被罚到这里当苦工……

开始工作了，亨利见到监工用鞭子抽打玛利亚后，立即上前救人；艾尼克当然也无法坐视不管。打倒了监工后，玛利亚的哥哥约书亚赶来了，下令把艾尼克和亨利关进地牢。本来以为这个哥哥很混蛋，但是，没过多久，约书亚带着玛利亚来打开了牢房门，他让艾尼克亨利同玛利亚一起乘坐木桶离开此地，因为教团下了命令，要在神殿建造好之后把这里的人全部杀死，一个不留。于是，三人便顺着用来流放尸体的水道离开了这个可怕的地方……

也不知道过了多久，艾尼克醒了过来，发现自己躺在干净柔软的床上，原来大家漂到了海边，被修道院里的人所救，现在已经安全了。玛利亚似乎很喜欢这里的环境，留在了这里。而艾尼克出门后见到了亨利，于是，二人一起开始了世界探险。

艾尼克和亨利来到了欧克贝里镇，见到了镇上的怪物老人，打听出可以用马车抓路上的妖怪当同伴，而怪物过多就可以寄放在他那儿。马车可以在晚上从左上方的商店买到。

回到北边的森塔罗丝村后，一个幸存者告诉艾尼克：雷恩哈托国王以为帕帕斯绑架了亨利王子而放火烧了整个村子……于是，艾尼克再次前往森塔罗丝洞。这回可以使用木船去以前去不了的地方。(洞中，如果遇见金属史莱姆的话，在他逃跑之前打倒它就能获得1000多点的经验值，是练级的好场所哦。)

密室里，艾尼克看见了父亲留下来的东西——天空之剑(现在还不能装备)和一封信。信中讲到：艾尼克的母亲玛莎因为拥有与魔界沟通的特殊能力而被恶魔抓走。为了找回妻子，帕帕斯才带着年幼的艾尼克出外。通过几年来的调查和打探，帕帕斯知道了通往魔界的方法——让传说中的勇者穿戴齐全天空系的武器和防具。可勇者和其余的几件天空系的武器或防具又在哪里呢？如果现在艾尼克来到阿鲁卡帕镇的话就会发现，比安卡一家早已经搬走很久了。在酒场，老板会告诉你关于传说中勇者的一些事情……在镇上还打听到，雷恩哈托王国的国王死后，由他的小儿子迪尔王子继承了王位，可由于太后实际掌权，城内生灵涂炭，大家都恨不得早点搬离。于是，亨利决定要回雷恩哈托城去看看他的弟弟迪尔。

不过，在通往雷恩哈托城的关卡，有王太后命令，没有通行证的人不得通过。折这时，亨利突然记起，看守的士兵是原来常常被他捉弄的汤姆，于是，汤姆在认出了亨利王子后连忙放行。



雷恩哈托城内，亨利见到了被重税压得无法生活的人民。这种民不聊生的景象让亨直奔皇宫。进入宫中，见到了一群奇怪的佣兵，打听后得知，是太后下令要烧掉森塔罗丝村的，而参与的士兵都觉得良心不安。亨利想起来了一条通向内城的秘道，按下平台上的开关后就可以开启了。地牢内，见到了一个大臣，从他口中得知要害亨利的就是太后，因为她想让亲生儿子迪尔当国王；但是，恶人有恶报，就在她下令放火烧毁森塔罗丝村之后没过多久，就被一只怪物关在了地牢的最深处，而那只怪物则假扮太后生活在宫中。

进入王宫见到了国王迪尔，迪尔认出了眼前的人就是哥哥亨利。迪尔支开了身边的人之后，亨利悄悄告诉了他王太后的事情。迪尔也表示，虽然太后一直都在宫里，可他也感觉到了太后的异常……并且，他告诉亨利，在王宫仓库的书里，有记载关于太阳神之镜的传说。最后，他给了亨利雷恩哈托之键。



路拉分镇的南边有一座祠堂。这是一个进行对话、休息、存盘的好地方。这儿的敌人比较厉害，可以练练级。

祠堂的南面有一个地道通向萨拉波那。这个地洞很短，穿过它不需要很费力。然后，向西就到了萨拉波那。那里有一个塔，不过看上去没什么用处。进入萨拉波那后，看见一个叫弗洛拉的女孩子在追一只狗。艾尼克前去帮忙。她的爸爸路德曼正在为她寻找丈夫并且拥有天空之盾。去路德曼家里看看，他说，如果要和弗洛拉结婚就要取得火焰戒指和水之戒指。但是，这里还有个叫安迪的小伙子想个弗洛拉结婚。

先去取得火焰戒指——在死亡火山中。先向南环山，再向北看见一个有蒸气冒出的山口就是了。里面的敌人非常难以对付，而最后还有三个 boss！

回来后，弗洛拉去看望安迪并为他治疗在火山中所受的烧伤了。这时，我们又去拜访路德曼，他借给我们一艘船去北方的洞窟寻找水之戒指。然而路上有水帘挡住我们，于是，进入了右边的山村中。我们遇到一个在墓边祭拜的女孩子，之后又能在村子北边的房子中见到她。我们认出，原来这个女孩就是比安卡，她刚才是在她母亲的坟前。她会帮你打开那道水帘并加入队伍。于是，可以继续北行通过瀑布来到了瀑布洞窟内部。

和以前走过的洞窟相比，这个似乎很长，但是好在没有最后的 boss 来烦你。沿着浅滩一直来到终点取得了水之戒指。

回到了萨拉波那后，路德曼同意了婚事，但这个时候，弗洛拉突然说，比安卡才是艾尼克的所爱。还是仔细考虑一下要和谁结婚才好(真是混蛋，居然见一个爱一个)……晚上，比安卡来访，她让艾尼克娶弗洛拉为妻。第二天早上，我决定还是娶比安卡好了(其实，也可以选择弗洛拉的，但是为了可怜的安迪，还是选择比安卡的好)。路德曼让我们去山村取得婚纱——在镇子的山洞地带里的一个男子那里。取回之后就可以结婚了！

在婚礼之前，看见了亨利和玛利亚也举行了婚礼。仪式上，路德曼给了艾尼克天空之盾，并允许使用在色鲁米的船。于是，婚礼当晚返回欧克贝里，那个卖给你马车的人这次有世界地图卖给你。现在，从色鲁米港口向更远的海面行驶吧。一直南行可以见到金属王的城堡，可以进行各种交易；再向西穿越沙漠是一座沙漠之城——特鲁帕多。这里的爱西丝女王拥有天空头盔并告诉你一些事情：帕帕斯原本是西边城堡古兰巴尼亚的国王。乘坐小船去西南的陆地，最好停在耐德的旅馆休息一下，因为后面洞窟的路途将是游戏中最长的一个。

穿过山洞后，发现尽头是奇索特山村。由于路程太长，比安卡感到劳累，在这里休息之后向另一个洞出发。要一直向下走并牢记你曾经走过的地方，这样才不会迷路。出洞后向北来到了古兰巴尼亚——父亲生前曾经统治过的国家。

门口的守卫不让艾尼克进城，那么来到王宫右侧的屋子里找到了帕帕斯以前的随从桑秋，由他引进就没问题了。艾尼克见到了现在的国王，也就是父亲的兄弟——奥兹隆。这时候，比安卡又晕倒了，原来她已经有了身孕！奥兹隆想让位给艾尼克，但是在这之前，要先去东边的洞窟。

洞中，先进入最左方的门进，然后从最右边出来，再由中偏右的门进入，从中偏左的门出来。在一个地方会有一块石头与一道

仓库中，在书柜处调查，果然发现了一本记载了太阳神之镜的日记，里面提到：城内的旅行之泉通往欧克贝里南边的古塔，里面有能够照出真实原形的太阳神之镜。不过，亨利和艾尼克没法打开古塔的大门。去北边的修道院打听才知道了关于古塔钥匙的事情——需要纯洁的女孩子才能打开。这时，玛利亚自告奋勇，同艾尼克和亨利前往古塔。

在玛利亚的祈祷中，三人进入了古塔。顶层有一条沟挡住去路，按照下面的顺序前进：向前 2 格，向左 1 格，向上 1 格，向右 1 格，再向上 1 格。拿到太阳神之镜之后返回雷恩哈托城，在地牢内见到了另外一名太后……哪个才是真的呢？来到楼上寝宫找到国王迪尔没有办法分辨。最后，使用太阳神之镜一照，假的太后的原形现了出来。大家一起打倒了这个假扮太后的怪物。

迪尔想辞去国王，让哥哥亨利成为国王，亨利拒绝了他。玛利亚返回了修道院，亨利留在了这里帮助弟弟一起治理雷恩哈托城。艾尼克来到了森塔罗丝南边第一次和父亲帕帕斯乘船停靠的地方。船会向南方开到港口色鲁米。如果去酒吧，会有特殊事件。这里打听到南边的卡波奇村被一只怪物统治着。但赶到那里一看，怪物已经走掉了。于是前往西边的洞穴。要找到正确的能通往最底下中间房子的洞，那里有怪物——吃人的豹子。不过，它好像对你没有什么敌意。这时，把比安卡的缎带拿出来给它看，它就会认出你，原来它就是艾尼克和比安卡当初救过的那只小“猫”！它在替你守护着帕帕斯留下来的剑并加入队伍。现在，艾尼克就可以装备上这把剑了。

回到镇上，听到西边有个镇叫路拉分。去西边看看，但那里有些怪物太强大了，要格外小心。到达之后，在东北角看到一个标志，按一下之后发现了通向一个冒烟的房子。这里住着一个叫贝尼特的老人，他让你去寻找一种夜光草，并给了你一张地图，上面画叉的地方就是草的所在；当然作为报答，他用研究出来的飞行术让你移动到以前你去过的任何一个地方。往西过河之后在很下面靠近海岸的地方，晚间有会发光的东西，去调查一下就可以得到了。(可以选择去雷恩哈托城看看。)



被锁起来的门，门里面都是水，拉门环打开门后水会把你冲到地下室去，石头的功能知道了吧，是用来防止被水冲走的。下楼后踩左边的鹰像石板后又出现了路，在上方有一堆石头，调查断了的那根，然后得到了“王家证明”。这时，还有两只怪物会攻击你。解决他们后返回古兰巴尼亚王国成为了新的国王。比安卡平安产下一对双胞胎。全国都在庆祝，沉浸在欢乐和喜悦中……

晚上，艾尼克去探望爱妻，可是发现人不见了。原来有怪物绑架了王后，就像艾尼克的父亲帕帕斯的妻子玛莎王后一样……调查了大臣的屋子，里面有飞行靴，可以让你飞西北边的塔中。

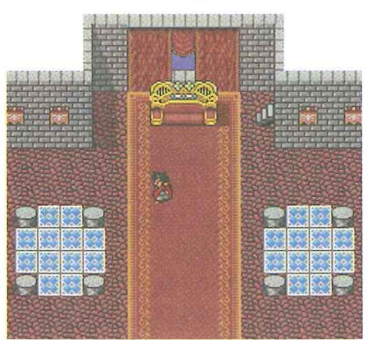
这座塔里的怪物也不弱(最好 LV.30)。里面有泉眼可以恢复 HP/MP，还是蛮不错的。在顶层，杀死宝座上的两只怪物后，出现了新的路。之后，终于见到了爱妻，还有杀父仇人——葛马的一个手下，叫做杰米的。战斗开始之时，杰米的周围有保护，艾尼克的攻击不起任何效果；只好让杰米先痛宰你一顿了，比安卡会哭着请求杰米不要杀害丈夫。然后，杰米保护层消失了，于是再展开恶斗，杀四它为父亲报仇。不过，不幸的是，在杰米死之前使出了最后的魔法，把艾尼克和比安卡变成了石像……后来的人把这两座石像抬了出去，其中，艾尼克的被卖到了一个偏远小岛上，而比安卡的去了完全不同的另一个方向……

(又过了 8 年)

艾尼克的所在最终被桑秋和艾尼克的一双儿女找到了。他们将艾尼克恢复了原状并带回了古兰巴尼亚城堡。艾尼克的儿子是帕帕斯一直在寻找的勇者的传人，可以装备天空武器和道具。奥兹隆告诉艾尼克去他母亲的故乡爱尔海文——位于北方的大陆上，并给了你地图，上面画叉的地方就是了。(建议：用艾尼克的孩子相对好些，因为可装备天空武器道具，方便于练级。)

去东北边的大陆打探消息，此陆地的东边有个洞窟可进船，不过里面的门开不开。于是从南边的河道出去，在大陆的中央，四处环山，这里就是母亲的故乡——爱尔海文了。这里有魔法钥匙和飞毯。村里的人说，艾尼克拥有和母亲玛莎王后一样神秘的眼睛……再顺便去沙漠那里的城堡找爱西丝女王要天空头盔。

用得到的飞毯去中央大陆寻找天空塔，据说，塔的顶端是通向天空之城的入口。但是，现在塔已经倒塌，天空之城也沉入爱尔海文边的海底了……塔里没有最终 boss，迷宫也不是很复杂。塔顶能看见一个人，他告诉艾尼克关于天空之城的事。飞回爱尔海文所在的大陆，仔细地观察湖就能看见沉在湖底的城。在湖的



南边使用刚刚得到的熔岩杖，出现了一个洞窟。洞内，扳动机关，把一个叫朴森的一直在绕圈的人解救下来，他会和你同去天空之城。在王座前，朴森告诉你，在后面有一个秘密的台阶，走下台阶后，得知天空之城因为少了黄金水晶才失去了动力从空中坠下。(其实就是艾尼克在雷努尔城找到的那个。)

现在只好去路拉分南边寻找精灵女王的帮忙了。在一大片的森林中，有一块草地——精灵之村的所在地。可是，艾尼克发现自己好像一直在兜圈子，这时，儿子发现了一个精灵，而自己却什么也不见。跟着孩子们以及那只精灵来到了精灵之村。(由于以后不会再来此处，最好多带点钱把该买的都一次性买齐。)和波文交谈后，她会送你笛子，因为她曾经得到过艾尼克的帮助。然后直奔天空塔北边的湖。在湖中心的植物边使用笛子后出现了精灵之城。女王给了艾尼克黄金水晶。和精灵们交谈得知一些关于母亲和比安卡的事情。走到二楼，会在一幅画前面被传送到过去的森塔罗丝村，看家了自己六岁时的情景。用自己手中的和六岁自己的手中的东西交换后返回。天空之城终于可以恢复动力啦！

用天空之城飞到西南方被山包围的岛上，此岛上有一个塔，



在塔里有圆环的地方使用绳索就可到更下边的楼层。在塔里会遇到另外两个杀父仇人，把他们打败后在其身后宝箱会各得到两颗珠子，将这两颗珠子各装在此塔的龙神像眼睛上就会出现新的路，从此龙神像的舌头进入，里面可得到龙神杖与龙珠，将龙珠交给在天空之城王座那的人，他就会变成龙神，而且会给你随传随到铃，只要一使用龙神就会出来载我们(可飞的更高)！

到萨拉波那的弗洛拉家找她的爸爸路德曼，他会要你去山北边的岛上祠堂里看罐子怎么了，看完后回来找路德曼对话，叫你到村旁的塔上去，在那与路德曼对话后罐子里的怪物就会出现，解决怪物后旁边会有宝箱，里面是最后之钥！乘着龙神到中央大陆中最高的山上那座宫殿里，先到出口右边的屋子里用最后之钥打开门后可得到天空之铠！进入宫殿中先打倒两个看门的，然后打倒在演讲的神官(会看到妻子的石像)，调查那神官站着的地方会出现阶梯，在这迷宫最下方宰掉魔王，可得到生命之戒，然后离开时会听到母亲的声音，走到最上面时妻子已恢复原状了。

去楼下酒吧那叫同伴出来，身上带着水之戒、火之戒、生命之戒到母亲故乡爱尔海文北方的水路里，一直往上用最后之钥打开银色的门，分别在三个神像上放着三个戒指，然后神像后会出现传送处——指向魔界，要离开时会出现母亲的声音，然后会得到贤者之石。往东边走可到魔界中唯一的村子。(这时可再飞回原来世界，去那三神像那拿回三戒指。)

在世界中央最上方有一个洞窟，用最后之钥打开门后就可进入了，在里面要推盖子去把有怪物笑脸的地板盖住，在最下面只要把所有的怪物笑脸都盖住就会出现王者斗篷。进入最后迷宫(为魔界最北方)，母亲因无法封住大魔王法力而死，父亲的灵魂也会出现，接着到一个里面很多箭头的地下 2 楼拿水壶，再到一个里面有一块方形岩浆的屋子使用水壶，岩浆会消去出现新的路。一直走到一个靠踩星形地板移动的地方，接着再直走就到大魔王处了……打败了魔王，回到天空之城，勇者向全世界宣告了胜利……

文/JACK

勇者斗恶龙Ⅵ～幻之大地

现实世界：

过着平凡生活的莱夫科德村（ライワコッドの村）的村民耐克（ネッキー）被妹妹塔尼娅（ターニア）叫起来，因为村长要找他。于是，耐克来到村子东北的村长家，村长向他交代了任务：希望他能带着村中的手工艺品去村子西南边的西那镇（シェーナの町）卖掉，并买回（精灵のかんむり）。然后，村长又给了他一个大口袋（ふくろ）。

西那镇正在举行义卖会，在商店中可以买到两样重要的物品——盗贼钥匙（とうぞくのかぎ）和世界地图（せかいちず）。对耐克的手工艺品的出价是有区别的，选出价最高人卖掉好了。精灵之冠应该在镇北的伯迪（ビルデ）家可以买到，但伯迪的女儿说伯迪不在，那么只好先去找伯迪再说。耐克向西行，经过桥后，在一个洞穴前看见了伯迪，不过他的处境很危险，耐克上前营救，可自己却掉进了另一个神秘的世界里……

梦世界：

耐克的眼前出现了一个镇子，但是奇怪的是，这里的人好像都看不见耐克。后来，从一个人的口中打听到，北边的梦见之井（梦见の井）能令耐克重返原来的世界。

现实世界：

回到了西那镇，耐克得到了精灵之冠，于是就可以返回莱夫科德村了。耐克在酒吧中从一位老者口中打听到，那个神秘的地方叫“幻之大地”。晚上，教堂有祭奠，塔妮亚被附体，这引导耐克走向命运之路的事情。一个叫兰德（ラソド）的人爱上了塔妮亚，向她求婚，可塔妮亚拒绝了他。村长交给耐克一张莱德克城（しイドック城）的地图和通行证（つうこうしょう）。

真正的冒险：

耐克睡醒之后，向莱德克城出发了。莱德克城在西那镇的东南。城中，得知了莱德克王正在为如何打倒魔王姆多而烦恼，他在寻找新的勇者。于是，耐克去报名。钟声响起时，所有的报名者要在城门口集合。所以在钟还没响前，去城里转转。在教堂，可以碰见另一个报名者汉森（ハッサン）。如果能帮助一个大婶在一口井中打倒敌人的话、夺回戒指（おばさんのゆびわ），就可以得到一个“力量之种（ざからのたね）”。



集合后，大家进入王城，索尔迪（ソルデイ）卫队长宣布了比赛的规则：能够通过城南的试练、拿到宝物，就可以成为王宫的卫士。耐克打倒了boss——铜兵（とうのへいたい），但没能选对宝物，被汉森拿到。于是，汉森成为了王宫的卫士，可耐克被特别允许在城内进行一些有限的活动。

去找城中一位有王家马车的老人，他会请求耐克帮他找一匹好马。耐克答应了他，又听说了在城西南边有一匹野马，于是，向西南前进。汉森也想同行，有他的帮助会容易一些，很快搞定了这件事。卫队长索尔迪非常高兴，他引见耐克给莱德克王，于是，耐克终于也成为了王宫的卫士。

国王交代的第一项任务是去寻找“太阳神之镜”（ラーのカガミ）。有了马车，从城东北方的关口出去后向东北前进，到了海边后能看见一座小教堂，西南边则有间屋子，里面住着一个老人。对于老人的问题，回答如下：“いいえ，はい，はい，はい。”老人告诉了一些关于德玛神殿（ダーマ神殿）的事，这里要回答“いいえ”。再向东，看见一条河，调查后发现河边有秘密通道（ぬけぁな），穿过后继续向东，但是没找到那个什么德玛神殿，只有一个通往幻之大地的洞口。

梦世界：

附近的城其实已经是废墟了，不过，在地下一层能找到一张“不可思议的地图”（ふしぎなちず）。城西有一个小镇，来到码头，遇见一个叫约瑟夫（ジョセワ）的人，他正在向一个叫森迪（サソデイ）的姑娘求爱，但姑娘却走开了。耐克回答问题时要说“はい，はい”。继续走，在码头上发现了定期开往莱德克城的船。然后，在旅馆休息时发现了一件事——一个叫阿曼达的女人想害人并诬陷给森迪。于是，跟踪阿曼达来到镇长家，正好看家森迪被诬陷的情景。不过，耐克和汉森毫无办法，只好走开了。不过，镇中有一个很漂亮的女人米莉尤（ミしーュ），她能看见耐克和汉森。跟着米莉尤到镇外找一位叫可兰玛兹（グラソマース）的老婆婆，二人先休息一下，第二天，老婆婆告诉他们，要想在梦世界中被看到，需要梦见之水滴（梦见のしずく）。此时，米莉尤加入了队伍。可兰玛兹婆婆给了十个药草后，三人向南边的洞穴出发，在最深处的梦见祭坛得到了梦见之水滴。这样，可兰玛兹婆婆就能为二人恢复真身了。于是，三人向莱德克城出发了。

现实世界：

去海边的圣马力诺城（サソマリノ）乘船。在镇中，把森迪受诬陷的事情告诉镇长后得知森迪已经和一个人一起离开了。约瑟夫听到这个消息就追了出去。在二楼的木匠家里，突然有一个女人，见到了汉森之后就说汉森是他的儿子……汉森觉得莫名其妙。

返回现实：

三人乘船到达了莱德克附近，向西走就能回到莱德克城。要想骗过守卫进城，耐克等人必须穿上从防具店买来的贵族之服（きぞくのふく）假扮王子。在国王的寝宫里得知，国王和王后自从上次耐克他们走后就沉睡不醒了。大臣凯班（ゲバソ）似乎看出了破绽，突然问耐克他们王女的姓名什么的，当然，耐克回答不出，就被轰出了王城。

宿屋中可以打听到，往西南有一个阿莫尔村（アモール），那里有“镜之钥匙”（镜のかぎ）。于是，三人来到这个有瀑布的村

子。镜之钥匙在村北的洞穴里，可洞门被大石头挡住了。

第二天，村子瀑布里流出了红色的水，耐克连忙赶去查个究竟。在洞穴中，他们发现了吉娜（ジーナ）正想用河水洗掉自己剑上的血。三人进洞后，在最深处，帮助一个叫伊利亚（イリア）的人打倒了怪物，并把伊利亚带到了吉娜面前。二人为了表示感激，送了一个疾风之环（はゆてのリソグ）。隔日，再遇到伊利亚和吉娜后，他们会把保存多年的镜之钥匙送给耐克。

有了镜之钥匙，就可以向镜之塔出发了（在莱德克城的西北边）。塔中机关重重，在月镜之大厅是，最左边调查一下，出现了敌人，打败他们就能进入秘道；二层，只有最右边的塔可以进入；五层，一个叫芭芭拉（バーバラ）的透明少女加入了队伍；六层，把机关拉下，左塔的入口就开了。顶楼的房间周围有四道电光包围，不能接近。于是，回到六层，把月光球推离镜的反射，再从左塔的顶楼跳到五楼，在镜的反射下能找到隐藏的楼梯。这样，被电光包围的悬浮的房子就掉到了二层，里面有太阳神之镜。透明少女芭芭拉走上前去，可是，她没能恢复人形。耐克用梦见之水滴帮她恢复了真身。

梦世界：

有了太阳神之镜，大家返回了梦世界的莱德克城。

国王说晚上再讨论打倒魔王姆多的事情。于是，当晚，来到了国王寝宫。用太阳神之镜会发现，国王并不是真正的国王，而是王后希拉（シェーラ），她告诉大家，太阳神之镜对付魔王很有效。第二天，从城东出发向东，可以到达地底魔城。穿过通道到达山道来到大石室，把全部的按钮按下，底层就有了充足的阳光。希拉王后把太阳神之镜交给了耐克。在洞穴最深处，发现了魔王姆多，打败他之后使用太阳神之镜照射他，结果他的原形竟然是莱德克国王的真身！

大家一起返回了莱德克城，可是，奇怪的是，原莱德克王、王后和卫士长索尔迪都不在。于是，大家决定回现实世界看看。

现实世界：

耐克等人在莱德克城，被守卫误解为还要假扮王子混进城而被关进了大牢，不过国王会放大家出来。莱德克王感激大家把他从梦世界中救出，并且和耐克密谈。耐克这才得知，原来众人在梦世界里打倒的不是姆多的真身，而必须打倒现实世界里的姆多才行。莱德克王给了耐克一封国王的信（おうのしよじよう），让他去北边的肯特族（ゲソト）那里去借船。耐克还得到一个消息就是自己好像和王子长得很像。

通过北方的关卡后，向东走来到了肯特族。族中长老以神之船被封印为借口不借给大家船，即使有了国王的信也没用。大家很沮丧，刚想离开，可一个叫查莫罗（チヤモロ）的男孩在你想离开的时候，帮助你把神之船的封印解开并带大家一起去打倒姆多。

查莫罗把大家带到了姆多岛后代替了看守神之船的芭芭拉加入了队伍。迷宫里的正确通道在一大片岩浆里，穿过迷宫后，来到了耐克梦中梦到过的那个营地，大家也像梦里那样乘坐龙非到了魔王姆多的城堡。在城堡二层，汉森看见了梦中被石化的自己，产生了共鸣，学会了正拳突击。历尽艰辛见到姆多后，他再次将大家石化……耐克从梦中醒来，这时，太阳神之镜发挥了效力，破解了姆多的幻术。于是，经过实力的较量，姆多被打败了。莱德克城恢复了原样，国王非常高兴。大家又踏上了又一次冒险的旅途……

轻松时光：

从大臣那里打听到了德玛神殿的消息，据说神殿在梦世界里复活了……大家赶去了那里，向祭司提出转职。

在现实世界里，乘船去肯特村东边的的村子——芒斯特尔村（モンストル）。听说这里住着一位勇者阿穆斯（アモス），可是他得了怪病，半夜里会变成怪物。结果，晚间大家真的见到了怪兽，耐克他们打倒了它。第二天，从村口的老婆婆那里打听到，北山的理性种子（りせぃのタネ）可以医治阿穆斯的病。（这时，大家不要去找阿穆斯，把他变身的事情告诉他。）大家在北之山的山顶上，有一棵会说话的草让耐克在泥里找，结果真的找到了理性种子（りせぃのタネ），带回去给阿穆斯服下后，他就痊愈了。然后，阿穆斯成为了同伴。

圣马力诺镇乘船北行，再向东走能到达阿克伯尔特王国（アークボルト）。进城后发现了一个剑士（テリー）拖着棺材离开，打听一下得知，他是应召去了城西北的洞穴，那里有妖魔出现，他去铲除。耐克等人也去见国王，在经过了士兵了两轮测试后，耐克见到了国王并提出了要求。国王让耐克他们证明自己的实力——要在城内的训练场和卫士长普拉斯特（ブラスト）比试比试；胜出后，国王许诺，如果能够除去西北旅人洞穴内的妖魔的话，就把王国中最强的武器送给耐克他们。接着，大臣也给了耐克一口棺材，是为了把妖魔的尸体运回作为证明。可是，在旅人洞穴的最深处，大家看到泰利轻松地收拾掉了妖魔——一匹恶龙。于是，大家回到城堡后只能看着泰利拿走了那把最强之剑。

穿过旅人洞穴，在三件小屋内调查一下，从西边的楼梯进入梦世界……

梦世界：

从梦世界东北的大陆向南，再经由南边的洞穴，来到了卡尔卡德（カルカド）。在这里可以打听到一些消息，是关于幸福之国和村西的事情。傍晚，耐克出村向西，发现了移动岛。于是，登上岛，再与水手对话，岛就开始漂移了。在室内，和酒保对话选择三次"はい"，酒保就会在到达目的地时叫大家起床。但是，实际上，在目的地大家是被妖怪叫醒的，这里就是所谓的"幸福之国"。城堡中的祭坛里有很多被石化的卡尔卡德村的村民。耐克为了拯救这些人，向魔王手下四大天王中的加美拉斯（ジャミラス）进攻，取胜就可以使村民恢复原状了，同时还可以解救出小金币王的灵魂，这样，小金币王的城堡就会再现梦世界。

之后，用移动岛航行至耐克的故乡莱夫科德村，买下武器店里的"精灵之甲"（せぃれぃのよろぃ），再去"幸福之国"西南的庙里打听关于"四武神具"和"神之城"的情报。最后，由地底魔城的西南边的楼梯可以通向现实世界。

现实世界：

过东南边的关卡去贺尔斯特克王城（ホルストック）。国王贺尔汀（ホルテン）为了能令自己的儿子贺尔斯（ホルス）能够勇敢地站起来，请求大家把贺尔斯带到南边的"洗礼之洞"接受神之洗礼。向地下室的孩子打听之后，在城一层右边货仓内找到了王子。国王会训话，然后就带着小王子去接受洗礼好了。刚回到一层，小王子又消失了，他跑去了地下室通往外面的石台。出了城不久，王子再次消失，这次是去了城东的贺尔戈达村（ホルコッタ），在村子左上的屋子里能够找到他。进入洗礼之洞后，经过三次试练就完成了国王的托付。回城后，国王送给耐克魔法钥匙。现在，就可以从城西的水井通向梦世界了。

梦世界：

从水井中出来后东行，到达克利尔威尔镇（クリァベール）打听到以前的关于"会飞的床"的事情。再从镇子西边的水井返回现实世界。

现实世界：

向东，去克利尔威尔镇。在教堂，有一对夫妇的儿子约翰死了，耐克打听到东北方的命运之墙上有勇气之岩，碎片能够让约翰复活。于是，大家去了东北方。在入口的洞里，神父说山上有宝物——黄金锄（おうごんのつるはし）。耐克沿着石壁的空隙往上爬，有些地方会受到阻碍，估计是需要有黄金锄才能凿开的。在左上方有一个悬空的洞，走进洞的上方后跳下去，在洞里找到了黄金锄。那么，就可以利用它敲开原先受阻的地方。在山顶上，用黄金锄得到了勇气碎片（ゆうきのかけら），回村把它交给约翰的父母。在睡梦中，约翰感谢耐克，将自己的床变为了飞行床。耐克自动进入了梦世界。然后西飞到达占卜婆婆的家中，打听到接下来要去北方的井。于是，耐克等人通过阿莫尔南方的井来到了现实世界。

现实世界：

前往东南方的法恩王国（フォーン）打听到这里的公主被魔法封在了镜子里；又从大臣口中得知了国王的所在，并在地下室找到了国王。

回到王座前，耐克告诉国王自己有太阳神之镜，然后大家同去了地下室的镜房。但是，太阳神之镜没有发挥作用。向大臣打听困住公主的魔法师米拉尔戈（ミラルゴ）的所在，大臣说魔法师在城北的塔里，还需要用因巴斯咒文打开入口。但是，耐克并没找到塔的踪影，于是，回到了梦世界，在中部的那片沙漠中找到了塔。消灭米拉尔戈之后再返回法恩王国，念动咒文令公主重生。国王为了表示感谢，给了耐克打开城东水门的钥匙，这样就可以乘船了。

解救人鱼：

有法恩城东边的海一直向西航行到帕斯加尼村（パスカニ）。村外洞穴中的人鱼一见到陌生人就会逃走。船驶入村子自动靠岸后，有个大汉问看没看见人鱼，回答看见了，但是，对方却奇怪地说道“连这种事都会有人相信”。耐克觉得事情有些蹊跷，在餐馆中看到老板匆匆忙忙地离开后，就跟着他来到了刚才和耐克对话的那个大汉罗伯的家里。耐克想向老板打听，结果老板溜掉了，什么也没问到。众人先离开，可这时罗伯偷偷摸摸地出来了，大家悄悄地跟着他来到了村北的洞里（要注意别被发现哦）。洞中，罗伯调查了墙上的机关后进入了秘道；耐克也模仿他进入了秘道。在秘道的尽头，找到了罗伯和人鱼狄妮（ディーネ）：罗伯原先出海时遇到暴风雨，被狄妮相救，但罗伯的脚受了伤不能出海了，于是他担心狄妮回不了家。于是，耐克把船开了出来并答应罗伯把狄妮送回家。

在圣马力诺镇北方的岩场就是人鱼狄妮的家了。但是，当船驶入时，里面的人鱼会受惊逃跑。这时，狄妮连忙喊住她们。为了表示感激，狄妮的姐姐狄娜把“人鱼竖琴”（マーメイドハープ）送给了耐克他们，有了这个，就可以让船进入水底（潜水艇？！）而不受影响。

耐克等人回帕斯加尼告诉罗伯已经完成了他交代的事情后，得知了东南方海底有妖魔作怪，于是再次出发了……

三战魔王：

东南方海底有座海底神殿。大家先绕到地下二层，再返回一层开启机关，这样入水口的水位就下降了。继续向下，在地下一层有宝物“沙之器”（すなのうつゎ）。BOSS是四天王中的格拉高斯，和他对话时回答“是”之后开战，取胜后得到格拉高斯之矛。这样，梦世界的魔法都市卡尔贝罗那重现了。

梦世界：



魔法都市卡尔贝罗那村在大沙漠西南的岛上。和芭芭拉一起来到这里后得知她是村里的大魔导师，为了拯救村子里的人而牺牲了自己；而村北的加尔比夫妇拥有魔法飞毯，但二人均从村中长老被封印后就沉睡不醒了，魔法飞毯也到了一个富商的手中。从正屋的地下通道到长老布波尔（ブホール）的家里。这里是一个无限的空间，只好先退出，向门口的女人询问原因后才明白，这是由于长老用“时之沙”让时间过得很慢。那么，让芭芭拉用“沙之器”恢复时间进程吧，这样就可以找到长老并让加比尔夫妇清醒了。长老告诉芭芭拉自己可能活不了多久了，因此把咒文“玛丹地”教给她。大魔王为之震怒，杀死了长老。

大家去加比尔夫妇那里询问魔法飞毯的事。要得到它，就得先回现实世界的托尔卡村，通过南边的秘密海底通道去江波尔迪（ジャンポルテ），参加那里的地下剧场的“时装大赛”并取得第三场胜利赢回奖品“美丽的地毯”；最后回到魔法都市卡尔贝罗那，加尔比就施魔法把“美丽的地毯”变成“魔法飞毯”了。

传说之剑：

去帕斯加尼西边的大陆，在那里的小屋中从神父口中打听一下萨姆神官的事情，然后去北边的雪山村找他。但是，雪山村中的人全成了冰雕，除了宿屋中的男子。之后，右上角的屋子里能找到一个老人，老人告诫大家不要靠近东北的庙。耐克等人当然要去那里看个究竟，结果在庙里看见一名女子，她让众人回村寻找一个叫格兰（ゴラン）的人。耐克只好再回村调查，刚进村，就遇见了泰利。再回到村子右上角老人那里，结果发现老人就是格兰。庙里的女子叫尤莉娜（ユリナ），是一名雪女，她在50年前为了惩罚格兰的背信弃义而用魔法使全村的人都变成了冰雕。尤莉娜觉得自己做得有些过分了，于是用魔法把大家都变回了原样。去教堂找神官萨姆取得暗号（顺序是1、3、2），然后在村北的洞穴处用暗号打开门进入洞中。地下一层的机关，要按着“北、西、东、南”的顺序按地面的四个按钮，并且不重复地踏着地面。通过之后，就看见了传说之剑。这时，泰利突然想要抢走传说之剑，可发现这只是把生了锈的破剑后就扔下离开了。

回村后，萨姆告诉大家，在德玛神殿南边的隆卡迪塞奥村（ロンガデセオ）有一位铸剑师，他能令传说之剑重放光芒；并且给了大家通行证。

梦世界：

德玛神殿南边，穿过楼梯到达隆卡迪塞奥。铸剑师好像并不在镇里，去霍克（ホック）那里打听一下好了，他在晾衣服架右侧墙壁的暗门里。霍克要求耐克在镇里找到乔装的他三次才肯告诉耐克想知道的事，真是恶趣味。在教会（神父）、舞厅（舞女）、酒吧（老板）分别可以找到他。之后，在镇中的井里（霍克的家？）付2000元作为打听消息的报酬，可铸剑师现在失踪了。

在镇北，见到了铸剑师的女儿沙莉（サリイ），她听到了传说之剑后非常激动地跑回了家。耐克在村子右上的房子里找到了她，她问耐克是否会利用传说之剑的威力四处作恶，耐克坚定地回答“不会”。于是沙莉注视着耐克的眼睛很久之后同意为耐克铸剑，但需要一段时间才能铸好。耐克等人正好趁着这段时间去找另外三件传说中的武器。

再去找霍克，能打听到，传说武器上的符号是通往某处的关键所在。

现实世界：

耐克回到莱德克城。在北边的小屋里，有个士兵把耐克误认为是王子了，还说在北边山顶的莱夫科德村中有个人和王子很像。耐克听后去山上调查，到达莱夫科德村时得知妹妹塔尼娅被选为精灵使者。回家见到塔尼娅再去见村长，结果看到了一个和自己长得一模一样的人。村长立即被吓昏。耐克和那个人对话，可那个人因为二人同时身上发光而被吓跑了。当然，可以在村外的山路上再见到他，可谈话被一个小孩打断，因为村子被妖魔侵袭了。那个人知道了后就回村了，耐克也跟回去，先打倒魔物，再回家，又见到了那个人，他说自己本来是莱德克城的王子，讨伐姆多失败后就分裂成了两个人；他还要把塔尼娅托付给耐克。然后，二人共鸣合体，耐克学会了新的雷系咒文莱丁（ライデイン），打败魔王使者后回莱德克城与父母相间。占卜婆婆告诉耐克一切还未结束。耐克在城中的光球中可以得知以前的事情。第二天，国王把传说中的四件武器中的“塞巴斯头盔”（セバスのかぶと）交给了要离开的耐克。

从隆卡迪塞奥向南航行，到达甘迪诺城。城中，可以打听到“金德罗组”（ギンドロ组）的恶行，还有太后总把美丽的女子抓进宫。去牢房内打探一下，在一个牢房中，有个老人告诉耐克，这个城里曾经有一个拥有不可思议的力量的女子，她带着黄金笛，为了寻找失散的弟弟而离开。

使用“鲁拉”回到阿莫尔村，再乘船去金德罗组的秘密洞穴。地下二层石像对面墙壁有隐藏楼梯，楼梯下的迷宫要先下三层再上两层，就能到达另外的一个地方找到斯费达盾（スフイダのたで）——传说的四件武器之一。

乘坐飞毯去雪山村的南边，群山中有废墟。

梦世界：

废墟在这个世界里是一座很豪华气派的王城，叫加雷斯城（ガレイス）。国王正在举行召唤魔王的仪式，耐克劝阻无效。在顶层的祭坛，士兵让耐克去厨房拿“仪式的备用品”（ぎしきのそなえもの）。拿来后交给士兵并跟着去王座，再跟回祭坛，大魔王被召唤出来后杀死了全城的人。耐克看见卫士长把传说之甲藏到了训练场的地下仓库。

现实世界：

用黄金锄找到原先加雷斯城（ガレイス）的隐藏楼梯，里面有奥尔戈之甲（オルゴーのよろい）。这样，拿齐这三件武器，就回去找沙莉拿最后的那件——拉美亚斯之剑（ラミァスのるぎ）。

梦世界：

耐克等人来到了梦世界右下角的大洞，跳入后走进一棵大树内，按照四件武器上的符号按动地上的按钮，直至和武器上的相同为止。耐克在海尔克劳德（ヘルクラウド）城决斗取胜后，就能进入城内寻找最后的四天王之一——迪兰（デユラン），打赢他解除海尔克劳德城的封印。泰利让大家杀死他，身为姐姐的米尤莉出来阻止了弟弟的行为。泰利加入了队伍。

冒险终章：

海尔克劳德城复活后出现在梦世界的右下角，这里是通往天马之塔的途径，但需要天马佩格萨斯（ペガサス）的帮助才能到达“峡隙世界”（はざま）。

能从国王那儿打听到一些有关魔王的消息。耐克通过城中的水井返回了现实世界的的天马之塔，塔顶有天马石像。不过，魔王派手下阻止耐克的行动，打倒他们后，耐克的马和石像发生共鸣变身为天马。回到塞尼斯城找国王取天马的缰绳（てんまのたづな），这样就可以使耐克的马变为天马前往峡隙世界了。

在峡隙世界里，先来到绝望之村（ぜつぼうのまち）左边屋子的地下室，寻找老人恩迪（エンデ）。在得知耐克是凭着自己非凡的毅力来到了这里后，恩迪重新燃起了希望，他告诉大家，在现实世界的赞克索村（ザクソン），他的妻子住在那里，恩迪让大家用他的信物“古旧烟斗（ふるびたパイプ）”去换取道具。顺着村西温泉的泉水唠叨中央岩洞后，能从水井返回现实世界。

在北边就能找到赞克索村，先把烟斗给村中的狗看，狗就带你去找恩迪的妻子。得到恩迪的道具（エンデのどうぐ）后返回绝望之村找恩迪，他就会为你制作防具一件，完成后可在床边拿到。这时，绝望之村也该改名叫“希望之村”了。

出村向北行，再向东来到欲望之村（よくぼうのまち）。在村中打听到村北的矿井里有宝藏后，便往那里去寻找，可洞里只发现一张字条，上面写着：“大贤者的宝藏，只有我知道藏在哪里。——毛尔甘（モルガン）”

这个叫毛尔甘的人在动右边的屋子里，要想打听消息还要付5000元。向西北森林出发，那里有很多村民，与之交谈后湖水水位突然下降，出现了一条路。耐克上前寻找宝物（不要碰到其他任何村民），可最后在湖底的宝箱内什么也没找到。于是，再返回毛尔甘那里，可毛尔甘却病倒了。不过，左上角的老人会告诉你宝箱有机关。再去找一次，就能发现秘道。这时，回村找铺着红地毯的房间，向房主要来“龙袍”（ドラゴンーブ）后再通过那条秘道好了。向西，看到井后向东，到达牢狱之村（ろうごくのま）后，刚要和一个怪物较量时，它突然停了下来，它说，它是巨人族的，也想打倒大魔王。它送给大家牢狱钥匙。众人进入城后立即被抓了起来，好在有刚得到的牢狱钥匙。然后，去找莱德克城的兵士长索尔迪，得到四套狱卒的衣服（へれるのふくつ）。

经过乔装后混入了居民区。和全村的人交谈，脱下衣服再问一次。耐克告诉酒吧老板说，安娜修女明天就要被处决了，老板让耐克立即去找道具店的老板，而道具店的老板又让大家去找一个叫“刚”（ゴン）的人。这个人在右下角，他让来路令耐克他们通过。道具店老板说告诉大家他们要起义的事情。耐克看到了正在处决犯人，于是上前打倒了狱卒，可卫士长多古马（ドグマ）和佐佐基尔（ゾゾゲル）把耐克打倒，并抢走了大家的衣服和钥匙。没了钥匙，大家只能先待在牢里，好在用不了多久村民就会把狱卒里的酒里加入迷魂药，狱卒被迷倒后就可以脱身了。

回到村里，见到了起义军的领袖冬涅拉（トンヌラ），得到了四个力量种子和牢狱钥匙。在监狱室里先结果了佐佐基尔，再去房间里把安娜修女救出来。然后打狱卒长阿库巴（アクバー）和他手下，索尔迪让耐克去营救大贤者马萨尔（マサール），可救出来的是大贤者的弟弟克里姆特（クリムト），大贤者被大魔王关在黑暗之岬了。克里姆特将“真实之玉”（しんじつのオーブ）交给耐克，让他好去营救哥哥。这招致了大魔王迪斯塔姆亚的爆怒，他将大家都变成了石像和动物。

在西北方的黑暗之岬内，使用真实之玉就可以到达另一个地域。大贤者马萨尔被困在北方的小庙里。耐克等人没有办法，只好回去找克里姆特讨论对付的方法，克里姆特为了救醒兄长和耐克同行。击败魔王手下的两个怪物后，大家救出了大贤者马萨尔，脱离了梦境。在马萨尔兄弟的帮助下，大家来到了大魔王城——穆亚城（ムーアのしろ）。面对邪恶的大魔王，勇者们无畏地开始了漫长而艰苦的战斗……

终于，魔王被打倒，世界再度和平。　　文/神罗

勇者斗恶龙Ⅶ～伊甸的战士

基本职业:

战士:せんし(战士)
武术家:ぶとうか(武道家)
魔法师:まほうつかい(魔法使い)
僧侣:そうりょ(僧侣)
舞蹈家:おどりこ(踊り子)
盗贼:とうぞく(盗贼)
吟游诗人:ぎんゆうしじん(吟游诗人)
水手:ふなのり(船乘り)
牧羊人:ひつじかい(羊饲い)
幽默大师:わらわせし(笑わせ)

上级职业:

战斗专家:バトルマスター(BATTLE MASTER)
バトルマスター ="せんし"+"ぶとうか"
魔法战士:まほうせんし(魔法剑士)
まほうせんし ="まほうつかい"+"せんし"
贤者:けんしゃ(贤者)
けんしゃ ="まほうつかい"+"そうりょ"
超级明星:スーパースター(SUPER STAR)
スーパースター ="おどりこ"+"ぎんゆうしじん"+"わらわせし"
魔物猎人:まものハンター(魔物 HUNTER)
まものハンター ="とうぞく"+"ひつじかい"
海贼:かいぞく(海贼)
かいぞく ="とうぞく"+"ふなのり"
圣骑士:パラディン
パラディン="ぶとうか"+"そうりょ"

究极职业:

神之手:ゴッドハンド(GOD HAND)
ゴッドハンド="バトルマスター"+"パラディン"
天地雷鸣士:てんちらいめいし(天地雷鸣士)
てんちらいめいし ="けんしゃ + スーパースター"
勇者:ゆうしゃ(勇者)
ゆうしゃ = 练满任意 3 种上级职业

平时菜单中的指令:

はなす:对话　じゅもん:移动中可使用的魔法
どうぐ:道具　しらべる:调查
つよさ:角色能力　さくせん:战斗的策略

さくせん里的指令:

まんたん:使用后角色会自动使用回复魔法回复全员的 HP
そうび:装备武器/防具等
さくせんがえ:改变队员战斗中的策略
ならびがえ:改变队伍的排列顺序
どうぐせいり:指定个人或全员把除了装备中物品外全部所放进口袋くろせいり:整理口袋。这里分为第一项:按照物品分类排列,第二项:按物品名称的假名排列

さくせんがえ里的指令:

ガンガンいこうぜ:使用各种手段全力攻击
バッチリがんばれ:战斗时会使用辅助魔法
おれにまかせろ:全部战斗交给主角,其它人全员作辅助
じゅうもんつかうな:全员物理攻击
いのちだいじに:以辅助,回复为主
めいれいさせろ:指定每个队员下一步的行动

つよさ里的状态:

ちから:力量,影响攻击力
すばやさ:速度,影响角色战斗中的行动顺序
みのまもり:耐力,影响防御力
かしこさ:智力,影响魔法攻击力
かっこよさ:魅力/运气,影响战斗得到物品的几率和其他要素
こうげき力:现在的攻击力
しゅび力:现在的防御力
さいだい HP:HP 上限
さいだい MP:MP 上限
Ex:角色现有的经验值

在教堂里出现的指令:

おいのりをする:SAVE(存进度)
おつげをきく:告诉你还查多少经验值升级
いきかえらせる:复活
どうのちりょう:解毒
のろいをとく:净化,并解除诅咒

战斗中出现的指令:

たたかう:战斗
はなす:交谈
さくせん:改变战略
にげる:逃跑
こうげき:物理攻击
とくぎ:使用特技/必杀技,又分为攻击,回复和辅助三种

じゅもん:使用魔法,又分为攻击,回复和辅助三种
どうぐ:使用道具
ぼうぎよ:防御
そうび:装备武器/防具等

我们这个异想天开的故事发生在一个人们称为“伊甸”的小岛上,在这里人们过着幸福快乐的日子……我们的主角是小岛上一位渔民的儿子淳朴善良,对身边任何事物都有强烈的新鲜感,希望自己以后能成为像父亲一样的男子汉。

一天傍晚,女主角マリベル(译成:“玛丽贝露”,和主角是青梅竹马好朋友)和主角一起在看海,这时天色已晚,为了明天一年一度的“阿米特渔日”决定先回家休息。这时来到教堂里,神父告诉主角这个世界不仅仅是这个岛这么大,还有许多有意思的地方,主角心里决定以后有机会一定要到外面广阔的世界冒险……回到自己家,看到父(ボルカノ)母(マーレ)已经熟睡,于是上二楼休息。

第二天,母亲叫主角起床并告诉他父亲将要出海去参加一年一度的“阿米特渔日”并将父亲喜欢吃的“アンチョビサンド”交给主角。出屋后先在村里四处转转,调查一下木桶和瓦罐还有墙上的带子可以得到一些钱、药草和一些防具~。先去教堂向神父问好,寒暄后神父告诉主角时间不早了赶快去港口给父亲送行,来到港口将“アンチョビサンド”交给父亲。父亲让主角参观一下渔船,在船舱里看到藏在木桶附近的マリベル,看到主角后マリベル让主角小点声说话,不料被隔壁マリベル的父亲听到……(看来随后マリベル的大骂是跑不了了……呵呵,果然如此~)。从船舱出来,热闹的庆祝活动开始了,在大家的热烈欢送后渔船漫漫驶出渔村……

送别父亲后,主角在村里遇到国王派来的士兵,士兵告诉主角国王要召见他(地图西北的城堡),这时マリベル赶来要求和主角一同前往,同意后マリベル加入队伍(呵呵,经典的音乐再次响起)。两人在村里收集完情报后回家和母亲告别,当母亲得知主角要去拜见国王和キーファ王子(译成:“吉法王子”,和主角是从小的玩伴,也是マリベル的好朋友)时把キーファ王子喜欢的“小鱼のつくだに”交给主角。之后可以去教堂SAVE,然后从村北的小路出村。(在出村前可以先去村西的山洞,在山洞里好象隐藏着什么秘密,不管他,以后再来吧。)

出渔村フィッシエベル后先四处转转,发现西侧有一间小屋,进去可以和那里的人对话得到一些情报,在屋里可以找到一件比较差的防具。出屋后,在北方发现一处墓地,但现在无法进入。来到西北的城堡后,マリベル暂时离开队伍,在城下町里仔细搜刮一下坛坛罐罐,可以得到不少道具。另外,从城下町北侧的台阶来到地下后,发现这里住着一位奇怪的老人,另外在这里有一些道具,记得仔细调查啊。(另外在这里有一个用牢狱钥匙才能打开的门,看来以后才能再来)回到城下町,向北走来到王城。从卫兵处得知这里叫作“グランエスタード王城”。见到バーンズ国王后得知キーファ王子淘气,把王后的“形见の指轮”拿走了,并拜托主角把王子找回来。在城里仔细调查可以得到一些道具,(在一层楼梯的背面发现一个台阶,下去后发现一处用牢狱钥匙才能打开的门,里面有4个宝箱,另外,城里还有一处用牢狱钥匙锁着,看来城里还有不少秘密,不过只能以后再来了)

回到城下町,来到宿屋,看到刚才一直在大睡的酒鬼ホンダラ,寒暄后回到小渔村(フィッシエベル)。在村里找到マリベル,寒暄后来到港口,从路人口中得知王子告诉主角“在老地方见面”但是,这个老地方在哪里呢?仔细打听后得知在村北的的皇家墓地……回家看望母亲后来到村北墓地。

在皇家墓地里看到キーファ王子,对话后得到“王家の古文书”,使用“王家の古文书”后和キーファ王子对话,得知要进入皇家墓地需要“形见の指轮”,但是使用后依然无法进入,好象雕像的杖上少了什么东西,于是キーファ王子反回王城寻找其他可能性。回到小渔村(フィッシエベル)后去找マリベル,答应她揭开“王家の古文书”的秘密后告诉她。返回“グランエスタード王城”的城下町,来到地下那位神秘老人处,不答应他500元卖掉,之后把“王家の古文书”交给他研究。回到城下町,在这里听说酒鬼ホンダラ经常欠别人的钱,但最近好象得到了一块宝石……于是来到城下町东北侧酒鬼ホンダラ的房间,和他对话后从身上掉下重要道具“ホットストーン”。拿着“ホットストーン”返回墓地,把它放在雕像的杖上,这时出现了キーファ王子的留言,内容是让主角去城里找他。

回到“グランエスタード王城”,来到二层キーファ王子的房间キーファ王子告诉主角其它方法都试过了,但都没用。这时キーファ王子问主角“王家の古文书”在哪里?主角告诉他在一位老人那里研究,于是二人前往城下町地下的那位神秘老人处。之后キーファ王子加入队伍。(这时如果带着王子去见国王……~……)见到老人后,他已经解读了古书的内容,告诉主角只有心地正直的人在雕像面前虔诚的祈祷才能被选为封印的开启人。两人返回城下町后看到2个士兵正在寻找王子的下落……キーファ王子告诉主角先回家等我……

晚上キーファ王子找到主角一起来到皇家墓地,在这里两人在雕像前诚心祈祷成功的打开了封印。进入皇家墓地内部,主角看到一块石碑上的文字下意识的说出了文字的内容,这使キーファ王子感到很奇怪,但是主角说他也不知道为什么,不管那么多了,两人在一处有四个雕像的机关处从火台的左侧把火熄灭,然后走到右侧踩下机关进入密室得到“圣者のかぶと”继续前进来到一处有4个石像的地方(1,2,3,4,地风火水)。不过这里的门无法进入,右行进入一个房间,当来到一处天平的地方,踩下天平右侧的机关后,赶快进入天平坐侧封住的门,进入后一直向里走从一处狮子头雕像处得到“古代のカギ”,用“古代のカギ”开启刚才无法进入的门一直前进,根据提示:“光芒就是希望”走出循环迷宫。继续前进来到一处平台,绕到到对面把左侧的宝珠放置在又侧的支架上,之后水会退去,按原路返回。这时可以乘坐木筏来到水中央的平台,不过先不要着急进入,右行下台阶然后向上,来到一处有怪物石像的房间,不过这里没有任何提示,于是返回水中央的平台,进入后可从石碑上得到怪物机关的提示:按照不同颜色柱子所看到怪物,把怪物石像放在所对应颜色的机关上。返回有怪物石像的房间按照刚才的提示:把类似鱼的怪物推倒蓝色机关上、把火怪推倒红色机关上、把旋风怪推倒绿色机关上、最后把巨石怪推倒黄色机关上(当摆放正确后会听到一声响),之后得到“圣者のよろい”返回刚才有木筏的地方向下走,打开宝箱得到“圣者のつるぎ”之后左行,上台阶乘坐木筏继续前进得到“圣者のたて”。

返回有4处石像的地方,把四件武具从左到右分别按照“圣者のよろい”(铠甲)、“圣者のたて”(盾)、“圣者のかぶと”(盔)、“圣者のつるぎ”(剑)。成功打开机关后进入房间,这里可以SAVE,之后进入一间有许多火盆的房间,拿起右边红色的火把爬上左侧的梯子,点燃左侧石像的火把,之后根据提示把其余的火盆点亮;然后下梯子再拿起左侧蓝色火把,爬上右侧梯子点燃右

侧石像的火把，之后再根据提示把剩下的火盆点亮。成功后上方的门打开，进入后在几个房间内探索，得到2块“ふしぎなの石板黄”、“ふしぎなちず”，(在这里有一个用牢狱钥匙才能开启的门，以后再来吧）来到一间有黄色石台的房间，把刚才得到的2块“ふしぎなの石板黄”放在坐上角的石台上（可以按L/R旋转石板)，摆放好后来到一个小型建筑上有火苗的房间，进入那个那个小型建筑之后走进蓝色旋涡。主角们这时被传送到另外一个地方，在这里可以看到河流出口处有七色的彩虹，好美！走出洞窟发现回到了刚才进入的皇家墓地，这时天色以亮，キーファ王子决定先各自回去休息。

回到渔村フィッシエベル后，看到一年一度的“阿米特渔日”已经胜利结束，村民们正在热烈欢迎归来的人们，村里非常热闹~好久没有看到父亲了，主角赶紧回家探望，回家后看到母亲已经准备了一顿丰盛的饭菜，(呵呵，原来那个酒鬼ホンダラ就是老爸的弟弟~）这时父亲说找到了一块怪怪的石板碎片并交给主角，得到“ふしぎなの石板黄”(看来又要去一次墓地拼石板了)。刚要出门酒鬼叔叔ホンダラ跑来问是不是拿了他的宝石，选择是还给了他。出门后去找マリベル，寒暄后离开渔村。来到“グランエスタード城”找到キーファ王子后，两人前往皇家墓地揭开石板之谜。

来到皇家墓地，マリベル赶来要求加入队伍。之后3人来到放石板的房间，把最后一块块石板放好后突然一阵强光将众人传送到一个另外一个地方。这时マリベル决定要回家，于是主角们也决定回家。刚走一会儿，听到女孩子独有的尖叫声……顺着声音赶过去后，发现マリベル被3只可爱的史莱姆怪物袭击。主角们轻松的击败了怪物后，マリベル大发脾气，说就是因为跟着你们才会遇上怪物的（キーファ王子……汗……这也叫怪物)。继续前进看到一位女战士，キーファ王子上前搭话到我们是从“グランエスタード城”来的，我是キーファ王子，他们是我的朋友。原来这位女战士名叫“マチルダ”，之后跟随队伍一起行动。

走出森林，在地图画面使用“ふしぎなちず”一看显示不知道在哪里，是没有去过的地方……一行人来到上放的村庄。村里最近受到魔物的攻击，整个村子没有一点生气，当主角来到一个小屋里，里面的孩子看到是人类，立刻跑过来把门关上，孩子告诉主角这里最近受到魔物的攻击，父亲为了保护我们受了伤，需要去东边的洞窟里找“绿色の宝玉”才可以，但是最近闹魔物没有人能去，并告诉主角如果遇到マチルダ一定要拜托她帮忙。在村里和其他村民对话得到一些情报，比如说这个村庄名称的来历等……

在村里整备好武器防具后，离开村庄“ウッドパルナ”前往东侧的矿山，在矿山的山洞里遇到マチルダ，寒暄后主角拜托マチルダ照顾那个小孩，之后マチルダ离开山洞。是一行人继续寻找“绿色の宝玉”，在这里的要点就是把相同颜色的水晶凑在一起，就可以开路。在洞窟的最深部找到了“绿色の宝玉”，这时マチルダ出现帮助主角将“绿色の宝玉”取出，并将“木の人偶”交给主角。得到“绿色の宝玉”后回到“ウッドパルナ”村，把“绿色の宝玉”交给那个小孩后，众人在宿屋里休息。这时マリベル和主角说好想回到フィッシエベル村，好想见到爸爸妈妈，这时主角早以进入梦乡……

晚上梦到マチルダ小时候的情景……

第二天早上起来，主角来到小孩“パトリック”家，看到他父亲恢复健康后很欣慰。为了感谢主角的救命之恩，パトリック的父亲决定和主角们一同前往东侧的高塔。众人来到高塔后，在这里击败把们的石头人得到“ふしぎなの石板绿”，进门后在塔里的宝箱中还可以得到一些武器/防具和一块“ふしぎなの石板红”，来到搭的最上部击败BOSS，这时マチルダ赶来，原来她的真面目也是魔物，接着和マチルダ战斗，战斗中她不会攻击，所以肯定会赢。击败マチルダ后，パトリック的父亲为了保护村子不再被魔物攻击要杀掉她，这时主角出手阻止了他。这时マチルダ醒过来说感谢マリベル，是她让自己找到了自我，并感谢她给的那些花种，说完后就变回人形消失了……

众人离开高塔，发觉大地又重回光芒……回到“ウッドパルナ”村后，发现村里有了些生气。众人回到和マチルダ初会的那个森林，这时那些花种已经开出了美丽的花朵，把“木の人偶”交给パトリック后主角一行人来到森林深处的传送点回到皇家墓地的神秘房间，这时众人决定先回去探望家人。主角和マリベル一起回到フィッシエベル村。回到家里，母亲正在为自己的失踪而担心，看到主角平安回来后松了口气。主角决定去“グランエスタード城”找キーファ王子，在此之前先去找マリベル，不过她很疲劳正在鼾睡中……来到“グランエスタード城”，城里正在为北方新出现的岛屿开紧急会议，于是在城下町的地下找到了キーファ王子，他告诉主角他会在フィッシエベル村的山洞里等主角，之后先行离开了。回到城下町，在酒鬼叔叔ホンダラ那里可以得到“すごい圣水”。

主角回到フィッシエベル村后在村西北的山洞里找到キーファ王子和マリベル，于是3人一起打开石板进入山洞内部，在里面找到了一艘小船，于是3人乘作小船向新出现的北方岛屿冒险……

来到“ウッドパルナ”村后，先搜刮一下这里的坛坛罐罐可以得到一些道具，之后和村民对话得到一些情报：在村里那座很高的建筑物是纪念他们的祖先，也是村里的英雄“ハンク”而建造的，村东的洞窟里有很漂亮的彩色石头可以买很高的价钱……在村西的小屋里的桌子上找到一块“ふしぎなの石板绿”，这时老奶奶告诉主角要是对石板敢兴趣的话可以去找在村中间的那位老爷爷，来到村中央找到老爷爷后，他告诉主角那块石板是从东边采掘场里找到的，如果感兴趣的话说不定那里还有一些，于是主角一行人前往村东侧的采掘场。来到采掘场，守门的人得知他们去找石板于是放主角们进入，在这里的要点和先前一样：把相同颜色的水晶凑在一起，就可以打开通路，不过这次的谜题比之前的稍微难一点，不过动动脑筋很快就可以通过~，在采掘场最深部可以得到一块“ふしぎなの石板赤”。

在新大陆得到2块石板后，众人返回家乡“グランエスタ城”，在城下町的井里可以得到道具“しんじゅ玉（珍珠玉)”。来到城堡处和左侧卫兵对话打开吊桥进入城里，在城里找到之前城

下町地下的那位神秘老人，帮助他让卫兵把铁门打开，进入后乘坐木筏来到护城河里，在这里绕道进入城堡后面的宝物库打开书柜的机关，在里面的宝箱中得到一块“ふしぎなの石板赤”。返回皇家墓地的“なぞの神殿”把3块“ふしぎなの石板赤”安放好之后被传送到里世界的新大陆。

来到里世界的新大陆后，一直向右下方向走来到“エンゴウの村”。按惯例洗劫完这个村子里的坛坛罐罐后，和村人对话得到不少情报：这个村庄的人都信奉火神。在村里找到这里的长老，对话后来到宿屋休息。第二天早上，村中央聚集了许多村民，于是主角也走过去看看发生了什么事，听村里的占卜师说火山可能会爆发，这时村里的长老出来带着占卜师回家研究对策。为了平息火神的愤怒长老决定晚上举办盛大的祭奠活动，在村里收集完情报后来到宿屋休息，晚上村里举行了盛大的祭奠仪式，和村民对话后找到村长接过火把，之后所有村民拿着火把向村西北的火山出发。

来到火山后，主角们把手中的火把投进火山口。之后和占卜师对话得知时间不多了，于是让开了身后的路，主角顺着这条路一直前进，到达火山口后，从这里向下走，中途有一个光柱可以回复HP/MP，好好利用，最后来到最下部。在这里看到一个魔物，与此同时最后一位村民把火把仍到火山口，接着火山爆发了……不要啊……

一觉醒来……呵呵~，刚才这只是个梦。在村里先与长老和占卜师对话，之后从长老那里拿着火把向火山前进。按照刚才梦里的路找到那个魔物，击败它后得到“ふしぎなの石板青”。消灭魔物后返回火山口，和村长与占卜师对话，发现这里有一股黑色火炎很是奇怪，这时走到长老和占卜师中间向着黑色火炎使用从酒鬼叔叔ホンダラ那里得到的“すごい圣水”，黑色火炎熄灭后，众人返回エンゴウ村休息，第二早上主角去找长老，之后去找占卜师得到一块“ふしぎなの石板青”。之后众人离开“エンゴウ”，从地图左侧的传送点返回“なぞの神殿”，这时キ决定返回王城看看，(来到传送门附近时，看到红色传送门上的火也点亮了，但是目前无法进入，以后再来吧）在回城之前通过蓝色传送门来到有七色彩虹的河口，在河边调查把之前装“すごい圣水”的空瓶装满七色河水，得到“七色のしずく”。之后众人向“グランエスタ”出发。

回到“グランエスタ”后在城下町得知国王正在找キーファ王子，于是众人前往城堡。在王宫里看到城下町的那位老人，这时国王已经知道了石板的真相，虽然他也想把世界恢复原样，但不愿意让自己的儿子去冒险，这时マリベル的父亲也同意国王的观点把マリベル强行带走……随后主角也被父亲领回家，到家后父亲问主角以后是否会继续冒险，选择2次是后父亲同意主角去冒险，但嘱咐主角如果遇到很大的危险，逃走也是一种勇气的……之后主角回房睡觉。

第二天主角起床后出门遇到マリベル，原来她昨天为了说服父亲也费了不少力气，之后マリベル加入队伍，这时2人决定去北方的火山岛去冒险。来到村西北的山洞，但2人推不动那个石门，只好返回村里再想办法，刚来到洞口，看到キ，之后キ也加入队伍。于是众人返回山洞打开石门坐船离开“フィッシエベル”。

坐船一直向北来到新出现的火山岛，进入现实世界的“エンゴウ”村后和村民们对话后，整理一下装备并仔细在村里探索可以得到一些道具，其中在占卜屋里和占卜师对话后调查村子宿屋前的木牌可以得到道具“まんまるボタン”，把他交给村里的小男孩后得到一枚小金币“ちいさなメダル”。之后前往村西北的火山，在这里除了找到不少道具和金钱外，还能得到一块“ふしぎなの石板绿”。之后众人返回火山口从这里的传送点来到“なぞの神殿”的红色的传送门，把“ふしぎなの石板青”安放在青色的石台上，之后众人被传送到里世界的一个小岛上。

进入岛上的村庄“ダイアラック”后发现这里的村民几乎都被变成了石像，在村北找到一个老人，对话后将“天使の泪”交给主角。晚上主角在宿屋睡觉时听到村里石像们的哀怨，于是出门调查所有的石像，从中得知一些关于这个村庄的故事，这个村庄仅存的老人就是50年前为了对付魔物而出村的战士，当他回到村庄时看到村里下着灰色的雨，之后所有人包括他的爱人都变成了石像……之后主角返回宿屋休息。

第二天早上来到昨晚破碎的石像所在的屋子，进入后调查这里的书柜，看到孩子写的字条，内容是：在他们的“秘密基地”附近的树旁有秘密……（呵呵，这里足足卡了作者10分钟~，参加DQ7的功略讨论）。根据字条的提示来到村西一处刻着字的石壁，调查在石壁左下方的树，在树的上方发现一个隐藏台阶。进入后经过秘道最后来到村里的石碑上方，在这里使用“天使の泪”，之后从村东的地下出来一个男孩，和他对话后得知他叫作“ヨゼフ”，之后和主角一起行动。进入刚才ヨゼフ出来的台阶，在这里得到一块“ふしぎなの石板黄”。带着ヨゼフ去见村里的老人，之后老人嘱咐主角将恐怖的灰色之雨的事情告诉大家，ヨゼフ的出现使老人又有了新的希望，主角也答应老人一定要找到解除石化的方法。和他们告别后众人通过传送点回到现实世界。

坐船来到现实世界渔村下方的那个小岛，进入村庄（移民们的村庄）后，看到这里一片荒凉，只有那个巨大石柱还健在，感觉好悲伤！在这里可以得到一块“ふしぎなの石板绿”。和这里的老人ジム对话后得知他要重建这里，但需要人手。如果在世界各地遇到想来这里的人可以让他们来这里建设（类似DQ3的那个村庄，看来以后一定有重要道具）。离开小岛后来到“なぞの神殿”把之前得到的所有“ふしぎなの石板绿”摆放好，接着被传送到里世界里的一大岛上。

先进入上方的村庄，在这里有许多动物。先在村里搜刮一下，可以得到不少道具和一枚“ちいさなメダル”，在村里和人们对话收集情报，但他们都不开口说话，所以一无所获，只好先出村来到村西的山洞。进入山洞后得到一些道具和金钱，另外还得到2块“ふしぎなの石板青”，最后来到山洞最深部，在这里有一个巨大的石棺，看来以后还得再来。还记得在现实世界フィッシエベル村西的小屋吗？那里有一个可以和动物沟通的人。所以只好定先返回现实世界。

众人来到フィッシエベル村西的小屋，进入后在小屋上方松鼠那里可以得到1个增加MP上限的道具，进入小屋和きこり对话后，他决定和主角一同行动去看看那个都是动物的村庄。众人再次来到里世界的那个有许多动物的村庄。原来这里受到强大魔物的攻击，守护这里的传说中的“白狼”和魔物战斗，但不敌被魔物关起来，后来魔物把村里人变成了动物的模样、而动物变成了人的模样。在这里搜集完情报后前往村西的山洞。在洞窟里跟着白狼来到之前的那个巨大棺材处，这时村里的那位少年也赶到并勇敢的向魔物挑战，原来他也是白狼的孩子，被在村里被魔物变为人形。击败BOSS后将它封印在棺材里，这时村里的人又恢复了人形。众人返回村庄后得知这里叫“オルフィー”，和村民交谈后与きこり和白狼们一起从传送点返回现实世界。来到“なぞの神殿”后，きこり和白狼先回フィッシエベル村西的小屋，而白狼少年“ガボ”（译成“加布”，是白狼的孩子，非常勇敢而且强壮）

决定和主角们一起冒险,之后正式加入队伍。

4人先来到フィッシエベル村西的小屋,きこり告诉大家那个被封印的魔物不会轻易就罢休的,一定会再出来做乱。坐船来到现实世界左侧新出现的大陆,来到オルフィー村,在村里好好调查可以得到一块“ふしぎなの石板绿”和其它一些道具,并且在村里找到一位想去ジム创建的“移民村庄”的人,告诉他地址后,前往“移民村庄”。

村里所有人都化装成动物正在举办“动物的感谢祭”活动,来到村长家,村长让主角调查衣柜后也化装成动物。之后参加他们的“动物的感谢祭”,在这里要连续3次找出女性化装的动物,马,狗,一定是女性扮装的另外有两头牛其中一只是女性扮装的,看你运气了^^。胜利后从村长处得到奖品“モンスターずかん”(怪物图鉴,可以用来查看打败过的怪物次数和得到的经验值和钱)和村民们交谈后离开オルフィー村。

出村后在附近逛逛,来到上方的小屋得到一些关于河对岸村庄的情报,但目前无法进入。之后来到村西的山洞,在里面的宝箱中可以得到ガボ使用的武器和一枚“ちいさなメダル”。最后来到巨大棺材处并打开棺材,这时那位魔物先生已经没有魔力了^^,变成了普通人。为了奖励他们的勇气将“ふしぎなの石板青”交给主角。离开山洞后,众人返回フィッシエベル村西的小屋,把魔物丧失魔力的事告诉きこり,这时きこり放心了。来到“なぞの神殿”。把之前得到的所有“ふしぎなの石板青”放置在石台上,之后被传送到里世界的新大陆。

来到小镇“フォーリッシュ”后,在村庄里仔细调查可以得到一枚“ちいさなメダル”、一块“ふしぎなの石板赤”和其它道具,另外,这里的武器防具也很不错记着要购买。在小镇里和大家交谈后得知:这是一个受拥兵保护的小镇,在小镇的西南方还有一座“フォロッド”城,在东北方有一个兵团,经常侵略这里。这时,小镇里的士兵长召开完作战会议后离开。主角和大家对话后也离开小镇前往西南方向的“フォロッド”城,刚要进入王城,守门的卫兵拦住主角说这里只有军人才能进入,于是主角在城右侧的小屋里参加并通过测试成为雇佣兵,之后士兵告诉主角去城里见国王。

在城里见到国王后,国王很高兴主角们加入抵抗“からくり兵团(机械兵团)”侵略的行列,这时トラッド兵队长赶来向国王汇报后,叫主角去参加作战会议。现在城里好好转转,可以得到不少道具另外可以得到一枚“ちいさなメダル”。之后来到成西南的小屋,在这里召开作战会议,会议上トラッド兵队长让大家想想该如何对付机械兵团,最后也没有找到机械兵团的弱点,会议结束后和其他士兵交谈,决定请住在城西的精通机械的ゼボット来帮忙。于是众人赶往城西的小屋,在小屋里可以看到各式各样的机械……见到ゼボット后,和他说明了来意,ゼボット告诉主角让他哥哥トラッド兵队长亲自前来,就答应帮助他们,于是主角返回フォロッド城,来到作战室トラッド兵队长让主角去了望台看看情况,这时一伤兵近来报告“フォーリッシュ”已失守,大批机械兵团正向这里发进,这时トラッド兵队长传令让所用士兵和拥兵准备好作战,之后和主角前往城西找ゼボット帮忙。

见到ゼボット后,トラッド和他聊了一会儿但是仍然没有得到ゼボット的帮助,正在众人离开小屋时,杀来一名机械兵,但是突然自己停止行动了,这时ゼボット赶来叫トラッド帮忙把机械兵运到屋里仔细研究一下……这时トラッド让主角先回フォロッド城。众人回城后看到机械兵已经杀到,于是和它们进行战斗。之后ゼボット也赶来,利用特定的频率将机械兵的思维回路打乱,控制了局面。之后トラッド让主角先去休息,等第二天再召开作战会议。

第二天召开完作战会议后,主角向东北方的机械兵团总部发进。到达后トラッド他们也赶来,之后利用ゼボット机械兵将这里的敌人混乱,之后主角一行人潜入机械兵团内部,在里面可以得到一块“ふしぎなの石板赤”,来到机械兵团最深部进行BOSS 2连战,胜利后ゼボット他们也赶到控制了这里的局势,之后众人返回フォーリッシュ,和小镇的居民们交谈后ゼボット赶来叫主角返回フォロッド城。回到フォロッド城,在城里看到人们列队迎接胜利回来的战士,情景非常热闹,国王接见了主角和ゼボット兄弟,当国王问ゼボット想要什么做为奖励时,ゼボット说不想要什么奖励,之后离开了王城,公主叫着ゼボット的名字跟着跑出去……接着,国王给予主角“どくがのナイフ”作为奖励。离开城堡后可以在城西南的作战室得到佣金,之后主角一行人离开フォロッド城,通过地图西北侧的传送门回到现实世界。

主角们乘船来到现实世界中的フォーリッシュ镇,在小镇西侧屋里的宝箱中可以得到一枚“ちいさなメダル”(注意其中一个罐子里有怪物),在城北的屋里有一个宝箱被锁着无法打开(看来只好以后再来了)另外,在宿屋里找到一位想去建设“移民村庄”的人,告诉他地址后,前往“移民村庄”,和小镇的居民交谈后得到一些情报,之后离开这里去フォロッド城,在城里有许多学者在研究机械兵,进城后见到フォロッド国王——フォロッド七世,他是一位非常年轻的国王,最近决定去西边的“禁断の地”去冒险。在城里仔细调查可以得到一枚“ちいさなメダル”和一块“ふしぎなの石板绿”。正当フォロッド王要率领士兵出发时,学者“アルマン”赶来阻止,不过没有成功,于是拜托主角去劝阻フォロッド王。之后主角一行人前往位于フォロッド城西侧的小屋,进去后看到ゼボット的白骨和那个机械兵エリー,出门后看到フォロッド王也来到这里并把机械兵エリー带回国研究……回到フォロッド城后,フォロッド王下令让城里的学者研究机械兵エリー,这时アルマン赶来劝阻フォロッド王,并要求把机械兵エリー送回原处,结果被フォロッド王下令关进地牢。之后主角来到地牢看望アルマン,他让主角去フォーリッシュ镇取机械兵エリー的零件。

一行人前往フォーリッシュ镇,在教堂里又找到一位想去建设“移民村庄”的人,告诉他地址后,前往“移民村庄”。在小镇东侧的小屋内从一位小女孩口中得知零件埋在镇中央池塘上方的木筒下,根据小女孩的提示得到“からくりパーツ”,之后众人赶回フォロッド城,把“からくりパーツ”交给アルマン,之后アルマン化装成士兵和主角前往城东南的研究室,把零件装好后机械兵エリー再次复活,这时フォロッド王赶来,当他了解到机械兵エリー的身世后,决定将机械兵エリー送回原来的家。アルマン对フォロッド王作出的决定感到十分欣慰。于是众人将机械兵エリー送回城西侧的小屋,之后在旁边小屋的宝箱里得到一块“ふしぎなの石板赤”。回到フォロッド城后看到学者们又重新开始了机械兵的研究,会见フォロッド王后离开フォロッド城来到フォーリッシュ镇,在小镇右侧的屋里找到アルマン和她的孙女,アルマン非常感谢主角,表示一生也不会忘记主角的恩情,之后从アルマン孙女处得到一块“ふしぎなの石板赤”。出フォーリッシュ镇后,来到东北方以前的机械兵总部,在这里可以得到一枚“ちいさなメダル”和其他一些道具。离开机械兵总部后过桥来到一个奇怪的建筑物前,进入后,发现这里有一扇门无法打

开(看来以后再来吧),在屋后的池塘里有一朵巨大的莲花,看来这里以后一定有秘密……

众人来到"なぞの神殿"后把之前得到的所有"ふしぎなの石板赤"安放在石台上,之后被传送到里世界的新大陆,往东北方向走来到村庄"グリンフレーク",这里的情景和"ダイアラック村"一样,所有的村民都被石化。来到村中央大屋的屋顶击败魔物后使用"天使の翼",使村民复原(在这座建筑物里有一个宝箱,被锁着无法打开,以后再来吧)。之后下楼,这时村里好像发生了什么事,于是从村中央的大屋后门进入种植药草的庭院,原来种植药草的园艺师的儿子"ペペ"出了事,在大家恢复知觉后ペペ依然没有醒过来,之后众人把ペペ送到园艺师家里。和所有村民们对话后得知原来村中最大的屋子是"ボルック"先生住的地方,ボルック靠经营药草生意发了财,他的儿子"イワン"很喜欢村里的女孩"リンダ",最近一直在向她求婚。由于リンダ父母生前欠了ボルック先生许多钱,所以如果能嫁给イワン就能顺理成章的把债务抹掉。但リンダ和ペペ之间好象又有微妙的关系……

来到道具店2层遇到リンダ,她告诉主角自己和ペペ之间真的没有什么关系。之后大家返回ボルック家,在イワン的房间看到他正在和女佣在幽会,这时女佣吻了イワン一下,イワン惊呀的说,你干什么?女佣告诉イワン说:"リンダ和ペペ这样已经不知道有多少回了……""不会,不会这样的……"イワン生气的跑出屋。来到道具屋二层找リンダ,正好イワン也在这里,上楼后听到要债人和リンダ的谈话,リンダ说自己现在没有那么多钱,所以决定和イワン结婚,希望这样就可以把债务一笔勾销。刚从道具店出来,看见リンダ慌张的跑出来,于是决定跟着リンダ看看到底出了什么事,在ペペ休息的房间里找到了リンダ,她正在为ペペ担心……主角和ペペ的父亲与リンダ交谈后决定帮助他们找药,从ペペ父亲处得知在东方有秘药治疗ペペ的病。

但是目前也不知道这村子在世界中的位置,不知道ペペ父亲所说的东边是哪里。大家可以先去村西北的洞窟,在里面找到2块"ふしぎなの石板绿"和一枚"ちいさなメダル",并打败一个BOSS。之后返回村子和村民对话以获取更多关于秘药的情报,在宿屋地下的酒场遇到一个战士打扮的人,他说他为了买药草经常来往于エンゴウ和グリンフレーク之间,看来エンゴウ一定有使用药草的医生,说不定能找到治疗ペペ病的药,于是决定前往エンゴウ村。从西南侧的传送点返回"なぞの神殿",然后从左上角石台的传送点来到火山岛。进入里世界的エンゴウ村,去道具店找占卜师,但是她目前不在,听说去了长老家,于是在长老家找到占卜师,她把最后的秘药"パミラのひやく"交给主角。接着主角们返回里世界的グリンフレーク村。刚进村后看到ペペ的父亲,于是告诉他已经找到了秘药,之后前往ペペ处……

来到ペペ处后看到大家都在这里,于是马上对ペペ使用"パミラのひやく",真不愧是秘药,ペペ刚服下,马上就有了知觉,而且看来好象已经完全康复。之后イワン对父亲说既然ペペ已经康复,那么晚上就宣布那件事吧……之后主角回ボルック家休息。晚上,ボルック家里的女佣叫主角去村中央的庭院参加活动,好象ボルック要宣布什么事情……

来到庭院后ボルック告诉主角请先随便吃些点心,一会儿有事情宣布,于是主角们先在庭院里转转。当来到庭院后面时,听到ペペ与ボルック家女佣"カヤ"的对话:カヤ鼓动ペペ和リンダ一起私奔,之后自己就可以和イワン在一起了……众人再次来到活动现场和ボルック对话,得知他要在今天宣布リンダ和イワン的婚事。之后ボルック正式向大家宣布……就在这时下起了大雨,众人以为是让他们石化的灰色之雨,于是各自跑回家,这时主角在庭院后见到ペペ与リンダ的谈话:リンダ想和ペペ一起私奔,说现在是最好的机会,如果现在不逃走,恐怕以后再也没有机会了,但ペペ拒绝了リンダ自己一个人离开……,来到ペペ家后没有见到ペペ回家,于是众人前往リンダ的住处,在这里看到イワン在焦急的等リンダ。之后众人在村口找到ペペ,他说自己已经决定要离开グリンフレーク村,让主角代自己向大家道别,キーファ王子和ペペ说,为什么不能和リンダ一起努力还清所欠的钱呢,ペペ表示,他也想这样,但现在已经太迟了,之后一个人来开了村庄……

第二天早上ペペ的父亲和主角说ペペ这个不孝子,不辞而别,以后再也不想见到他了。之后来到リンダ的住所,看到イワン依然在楼下等リンダ,而リンダ依然想着ペペ……之后众人通过西南的传送点返回现实世界的"なぞの神殿"。坐船来到现实世界的グリンフレーク村,发现这里已经没有人居住了。在这里可以找到一块"ふしぎなの石板绿"和一位想去建设"移民村庄"的人,告诉他地址后,前往"移民村庄"。之后在地图西北方的小屋里(这个小屋就是里世界中的那个山洞)可以得到一枚"ちいさなメダル",并且听到一些关于大魔王的传说。

之后来到グリンフレーク村遗址北方的"メモリアリーフ村",原来这里的住民就是从グリンフレーク村移民过来的。按惯例先调查一下村里的坛坛罐罐可以得到一块"ふしぎなの石板黄"和其它不少好东西。在这里和村民对话得知,创建这个村庄的先祖好象一生都没有结婚,至于为什么他们也不知道……向村北走来到修道院,在通往修道院路上的小屋里可以得到一枚"ちいさなメダル",另外在山顶上的池塘边还有一个宝箱上了锁(以后再来拿吧)。在池塘下方爬下梯子进入山洞,看到这里有一种五颜六色的药草,(看来以后一定会有用)。来到修道院后在右上方看到了リンダ和ペペ的墓碑……

众人来到"なぞの神殿",把之前得到的所有"ふしぎなの石板绿"放置在石台上后被传送到里世界。向西南方向走来到部落"ユバール",这里好象正在举行某种仪式,在部落里仔细调查后得到一块"ふしぎなの石板青"和一枚"ちいさなメダル"。和部落的住民对话后得知这里是信奉大地之神的民族,他们的使命就是让神复活……没过多久仪式宣告结束,人们从帐篷里出来,族长当众宣布选出了新的舞者ライラ,之后主角来到族长的帐篷,在这里有两个宝箱上了锁无法打开(以后再来吧)由于最近魔物经常变成人形作恶,所以他们怀疑主角是魔物变的,事实澄清后和族长对话可以SAVE。出帐篷后和族人们对话得到不少情报:ライラ她们明天要去位于西方山脉的神之封印祭坛参加使神复活的仪式。找到ライラ后得知因为她胸前拥有神的纹章,所以必须背负着使神复活的命运……从ライラ的帐篷出来后和キーファ王子对话,之后去下方取"グレイプのグラス"交给キーファ王子,之后两人进入ライラ的帐篷,这时ジャン赶来看到主角们和ライラ在一起,于是以ライラ婚约者的身份命令主角们出去……

晚上部落里受到魔物的攻击,キーファ王子轻易的击败魔物保护了ライラ,但ライラ的父亲却被魔物攻击中了毒,这时キーファ王子决定自己留下照顾ライラ和她父亲,让主角陪ジャン去参加复活仪式(这个重色轻友的家伙……^)。第二天早上一行人向西北方发出,众人来到山洞后扎营休息了一夜,(和族长对话可以SAVE,调查坛子可以得到加速度的道具)天亮后继续赶路,出山洞后向下走来到右下方的部落,在这里可以看到湖水中的"神之祭坛"从族长处得知:根据古文书的记载,需要找到2个神器才

能解开封印。和这里的人对话后去帐篷里休息，醒来后ジャン通知主角去山洞寻找神器，之后和主角一起行动。

众人进入上方的山洞，在洞里有许多宝箱，仔细调查后可得到一枚“ちいさなメダル和其它许多道具，众人根据山洞石碑上的提示，在经过简单的迷宫后来到祭坛前，安放好大地之铃接着湖水退去，这时可以从之前无法进入的地方得到一块“ふしぎなの石板黄”，一枚“ちいさなメダル”和其他一些道具。继续向下走来到湖底的“神之祭坛”，与众人交谈后和ジャン一起进入神之祭坛，在祭坛里ジャン将2种神器收集好后，キーファ王子和ライラ赶到这里，不过ライラ为了赶路脚受了点伤……这时キーファ王子主动要求搀着她出去……回到外面后正要举行仪式，这时长老说，现在还不到解除封印的时候，但是ジャン执意要和ライラ前往解除封印让神复活，这样，他和ライラ的使命也就完成并可以和ライラ结婚了，长老看劝阻不了ジャン，只好让他们试试。仪式完毕后，周围没有任何迹象，显然仪式失败了……接着ジャン告诉大家他虽然喜欢ライラ但自己也具有神的纹章，所以不能和ライラ结婚，之后一个人离开……这时ライラ也表示自己以后也要按照自己的意愿走自己的路……

众人返回ユバール，休息时キーファ王子告诉主角，他以前就发现主角手上的纹章，猜想和ライラ一样，也一定会有自己宿命，真的很羡慕主角……夜里キーファ王子想了许久，最后决定留下来保卫ユバール和心爱的ライラ。第二天早上，キーファ王子和部落里的战士比武以获取保卫部落的资格，胜利后族长叫主角和キーファ王子前来，向全部落表示对主角他们的感谢。之后众人唱起了感谢的赞歌……接下来是伤感的别离，キーファ王子送主角返回现实世界时交给主角一封亲笔信和所有的装备(还算他有良心啦……)并拜托主角把信交给自己的父皇。

回到现实世界，来到“グランエスタード王城”将キーファ王子的亲笔信信交给国王后得到一块“ふしぎなの石板青”。之后坐船来到新出现的大陆，在位于这块大陆上方的挖掘现场可以在井里得到一枚“ちいさなメダル”和一块“ふしぎなの石板青”。之后前往“なぞの神殿”，把之前得到的所有“ふしぎなの石板青”放置在石台上后被传送到里世界的一个岛上。

来到岛上右上方的小屋和村人对话后得知这附近有一座“ダーマ神殿”，可以进行专职(终于找到ダーマ神殿了……感动的流泪;)，另外这里有2个锁着的宝箱(以后再来吧)。在这里有一个战士摸样的人和主角说他正要去“ダーマ神殿”专职，说完后离开小屋……在这里的井户下有一个游乐场，可在这里买代币换取一些奖品。之后众人也决定前往位于小屋西北方的“ダーマ神殿”。

来到“ダーマ神殿”后在这里进行专职，和神官对话并选择好职业后，神官让他们到上方的水池里进行洗礼，不料被某种魔法传送到“ダーマ神殿”下方村里的池塘中，在这里和村民对话后得知：这是一个被魔物控制着且没有名字的村庄，被人们成为“地上的牢狱”，在这里魔法被禁用！这点请大家注意。村庄目前由“スイーフ”掌管，使这里成为一个弱肉强食的村庄。在村里仔细调查可以得到一枚“ちいさなメダル”，另外在道具屋可以买到“どうぞくのカギ”(盗贼的钥匙)这回可以打开以前锁着的宝箱了~。当来到村东的酒吧入口时看到魔法战士“カシム”从酒吧走出说要去保护大神官大人……之后众人进入酒吧，在这里可以得到一些关于村里的情报，另外可以在酒吧柜台后得到一枚“ちいさなメダル”。出酒吧后在村上方遇到几只魔物，从他们的谈话中得知“魂之剑”的情报，只要用自己的剑杀死5个人，他们的灵魂就会付在剑上，而那个杀人者就可以获得自由和地位，就像恶魔神官“アントリア”一样。这时スイーフ也赶来，看到主角这个新面孔后告诉主角自己是这里的管理者，之后和他进行战斗，由于不能使用魔法被スイーフ击败。醒来后，发现自己在村东南少女“ネリス”的家中，这时魔法战士カシム来到这里把药交给ネリス并让她好好休息后离开……从ネリス处得知由于她患病在身所以一直由カシム照顾自己和弟弟“ザジ”的生活，之后她感觉有点发热，让主角自己保重后回房间休息。

出屋后听到カシム和盗贼“フラール”的交谈，得知フラール想加入保护大神官フォズ的亲卫队并救出大神官，カシム决定看一下フラール的表现，只后一个人出村。和フラール交谈后他说刚才也看到主角和スイーフ的战斗，很佩服主角的力量，并邀请主角和自己一同去村西的山洞营救大神官，之后フラール和主角一起行动并得到道具“奇迹の石”(可以在战斗中恢复HP)。众人来到村西的洞窟，在洞窟里遇到了2个魔物在把守，这时フラール和主角说魔物很强，自己先溜过去看看情况让主角在这里等一下，不料中途发出了响声，这时魔物们向主角的方向赶来，而フラール已经绕过看守离开的洞窟。没办法只好战斗，由于魔物很强，主角再次被全灭……

醒来后发现自己在村里ネリス的房间，这时ネリス过来告诉主角村里的神父要见他，但是现在天色很晚让他在这里先休息。这时ザジ说留主角他们在这里不太安全，而且那个カシム好象对姐姐不怀好意，在这里我们不应该相信任何人。说完一个人离开的小屋，ネリス也跑出去追他，于是主角们也跟着出去，最后在酒馆见到ザジ和カシム，他告诉カシム以后不要在缠着姐姐，也用不着麻烦你来保护我们……说着离开了酒馆。离开酒馆后没走多远，听到附近一声惨叫，于是向急忙赶过去。原来村里战士摸样的人杀掉了一个士兵，并说现在还差4个人的灵魂，这时スイーフ出来看到那个发狂的杀人者，之后追过去，这时杀人者回头向村北方向跑去，这时他已经杀红了眼，一路上又杀了2个人，最后在村上方杀掉スイーフ的随从后，スイーフ要求和カシム和自己联手解决掉杀人者，只后两人一起攻击……杀人者敌不过两人，歇斯底里的说，还差一人，再有一人的灵魂就……这时他看到旁边的ネリス，于是恶狠狠的冲过去举剑就砍，没想到ネリス的弟弟冲过来替姐姐挨了这一刀，之后不支倒地。这时杀人者大喊：“魔物们快出来，我已经杀了5人……请赐予我力量吧……”(我是西瑞……呵呵，我看气氛太……紧张了……之后作者被愤怒的读者们乱棒打扁……）这时魔物真的出现并夸奖了他的勇气，接着带着他和其它5人的尸体一起消失了。

回到ネリス的家，ネリス请求主角和カシム一起经过西方的山洞去拯救大神官并解放弟弟的灵魂。答应后カシム和ネリス先行离开并让主角去山洞的4层找他。于是主角们也在村里整备好装备后向西方的山动出发。来到山洞4后听到カシム对ネリス的甜言蜜语，之后众人来到カシム所在的集落，在这里见到了盗贼フラール和其他要拯救大神官的人们。在这里主角可以先和众人对话得到一些情报，另外在井里仔细调查可以得到一枚“ちいさなメダル”。会见完神官长后来到右上方的口，在这里カシム和フラール决定和主角一起去营救大神官，之后2人和主角一起行动。进入山洞后发现上方有一扇门锁着无法进入(以后再来吧)，在山洞的迷宫的宝箱里可以得到一枚“ちいさなメダル”，之后在地下牢房的罐子里又可以得到一枚“ちいさなメダル”。在牢房的最深处发现了大神官フォズ被困在结界里，于是主角去寻找破坏结界的方法，上台阶后在特定地点推下石头把结界水晶打

碎。这时结界被解开，主角见到大神官后刚要说话，不料之前在山洞击败过主角的魔物赶来，不过大神官暂时吸取了魔物的力量使主角们轻易的击败了魔物，这时カシム让主角保护大神官自己和フラール先去通知神官长，并约定在集落碰头。

主角带着大神官フォズ返回集落后人们一片欢呼，看到大神官平安回来，大家心里又有了新的希望。来到大神官长的房间后却没有见到他，这时フラール察觉ネリス的性格和以前有点不同，由于事态紧急也没多想。之后从フォズ处得到通往"ダーマ神殿"秘密通道的钥匙"ダーマのカギ"。只后众人从集落东北的山洞来到通往"ダーマ神殿"的秘密通道，主角刚赶到，ネリス急忙让主角拿出钥匙开门，这时カシム突然向ネリス说："你到底是什么魔物"，这时变成ネリス的魔物变回原形，并告诉カシム说大神官长和女孩已经被他们关起来，女孩目前没事，至于大神官长嘛，已经被吃掉了……之后附在ザジ的身体上和主角们战斗，击败魔物后ザジ的灵魂得到解放，之后众人从秘密通道前往"ダーマ神殿"，在秘道的宝箱里可以得到一枚"ちいさなメダル"，另外在秘道中的一个奇妙建筑物处众人恢复了使用魔法和特技的能力。来到"ダーマ神殿"后得知要和魔王的手下以武斗会的形式夺取"ダーマ神殿"的控制权，比赛规则是4VS4的形式，谁赢到最后就可以接管"ダーマ神殿"。

由于主角只有3人，所以只好在"ダーマ神殿"里寻找其他伙伴加人，先在这里转转，可以得到一些道具，之后找到ザジ，他决定为了保护姐姐和主角一起出战。当赢得比武胜利后，出现两个魔物带着主角离开，之后众人向"ダーマ神殿"上部发进，途中大神官フォズ赶来和主角一同前往。在通往"ダーマ神殿"上部的路上可以得到一块"ふしぎなの石板黄"和一枚"ちいさなメダル"。众人在最上部找到BOSS：恶魔神官"アントリア"。经过艰苦的战斗终于击败了アントリア，"ダーマ神殿"再次恢复和平，第二天早上众人遇到ザジ他说自己想成为一名剑士，于是开始了自己的新生活。来到大神官フォズ处可以正式进行专职了。出"ダーマ神殿"后众人再次来到"ダーマ神殿"下方的村庄，在村里残留的宝箱中可以得到一块"ふしぎなの石板黄"。

众人返回现实世界后，坐船先来到现实世界西南方"ダーマ神殿"东南方的小屋，在这里和大家对话后可以得到一些情报：听说最近"ダーマ神殿"附近经常出没山贼……另外，在这里的酒馆可以找到一位想去建设"移民村庄"的人，告诉他地址后，前往"移民村庄"。离开小屋后向西北方走来到"ダーマ神殿"在这里又找到一位想去建设"移民村庄"的人，告诉他地址后，前往"移民村庄"。在神殿地下一层仔细调查可以一得到一块"ふしぎなの石板黄"和一枚"ちいさなメダル"。另外，这里还有一个神父可以让你重新起名字。和"ダーマ神殿"的人们对话后得到一些情报：在地图东南有一座小岛，到上有一个名叫"メザレ"的村庄，村里人会使用会飞的魔毯；在"ダーマ神殿"下方的废墟里经常有山贼出没……之后众人离开"ダーマ神殿"。

进入"ダーマ神殿"下方的废墟后，受到了之前传闻的山贼的袭击，这些家伙很强，一定要小心应战。打败他们后在西方洞窟里找到山贼团的总部，进门时选第三项便可通过（其实选择其他两项也非常有趣，可以试试~），在山贼团总部打倒他们的BOSS后（注意BOSS很厉害，应多练几级）得到一块"ふしぎなの石板黄"，调查BOSS附近的衣柜可以得到"さんぞくのカギ"之后打开这里的铁门，可以得到一枚"ちいさなメダル"和其它一些道具。

坐船来到地图东南方小岛上的"メザレ"村，在这里仔细调查一翻可以得到不少道具，其中在井户里可以得到一块"ふしぎなの石板黄"。另外，在这里可以找到2位想去建设"移民村庄"的人，告诉他地址后，前往"移民村庄"。和这里的村民对话得知村里有一个叫做"ニコル"的人非常奇怪，听他自己说他先祖曾经参加了和大魔王的战斗，并且拥有一块神奇的魔法飞毯。每当有旅客路过这里他就会给他们讲述自己家族的历史和演示飞毯。于是主角们在村西北找到了ニコル的家，果然他和主角讲述了自己的家族史，并说要送给他们一块举世无双的魔法飞毯。在村下方树林里找到通往地下的台阶，进人后在里面找到了ニコル，之后带着主角来到他所谓的"宝物库"并把"魔法飞毯"交给主角，在这里还可以得到许多道具，包括一枚"ちいさなメダル"和一个"ホイミスライムの心"（转职用道具）。之后主角出村使用魔法飞毯，真是¥% －%¥*……*#¥……，回到村后マリベル气愤的说："ニコル这个骗子，拿普通的毛毯充当什么魔法飞毯，不如卖了还能得几个钱……~"回到メザレ村将毛毯还给ニコル。之后前往"なぞの神殿"，把之前得到的所有"ふしぎなの石板黄"放置在石台上后被传送到里世界的一块新大陆……

来到新大陆后向北走来到沙漠中的一座废城，在城的地下阅读了一些古文献得知这里是受到大地精灵保护的土地。继续向下层走，当众人来到一间有许多骷髅的房间时遇到一位名叫"ハディート"的青年，他告诉主角这里是沙漠住民的墓场，到了晚上会有魔物出现，让主角去城东的村庄休息，进村时只要说出自己的名字就可以了。众人来到城东的小村后和守门的人交谈后得知，他们的村庄由于有巨大的魔法罐，而且受到了大地精灵的守护，所以很安全。在村里和村民们交谈后可以得到一些情报，另外在村口右边的小屋里可以得到一枚"ちいさなメダル"。之后众人来到村北长老的家，和长老对话后，长老说现在天色以晚，让主角先去2楼休息。在楼上右侧的小屋里得知原来在城堡里遇到的青年ハディート就是长老的孩子，之后众人回房休息。

第二天早上，村长家的女孩告诉主角村长要见他们，于是下楼找村长对话，从对话中得知他们之前所在的城堡被魔物摧毁而女王也失踪了，魔物抓了许多人去给他们建造神像，由于魔物十分强大并不是以一两个人的力量就能消灭的，所以让主角他们尽快离开这里。离开村庄后主角们再次来到那座沙漠中的废城，这次在城堡里遇到一个魔物，这时ハディート赶来，看到主角后责怪他为什么明知这里有魔物还要来。之后和魔物战斗，由于有ハディート参战魔物很快就被击败。魔物为了求ハディート饶命把一件饰物拿出来给他看，ハディート一眼就认出那是女王的饰物，之后一把抢过魔物手中的饰物并顺手干掉了它。ハディート说这里太危险要带主角返回他们的村庄，但这时沙漠里刮起了风暴，没办法只好返回地下休息，并把城里的骷髅全部收集起来并给他们立上墓碑。第二天早上众人返回城东的村庄，村里人都非常高兴看到ハデ

DRAGON QUEST VII
ドラゴンクエストVII エデンの戦士たち

ィートが能平安回来。之后ハディート和父亲交谈了许久,长老问儿子找到女王和龙神“ティラノス”的下落没有,ハディート告诉父亲还没有找到,并把从魔物那里得到的女王的饰物拿给父亲,之后从饰物中找到一封信,阅读后得知这是女王フェデル写给大家的信。之后长老将“さばくのお守り”交给主角让他去村里找村民对话可以得到他们的帮助,从村们口中得知“ティラノス”的头上有一只金色的角,并且生活在水中……从村右边的小屋里来到地下后发现这里有一扇门锁着,里面有一些宝箱(以后再来吧),出村后在西方河流岸边“ナイラ”看到ハディート在这里寻找“ティラノス”的下落,不过目前这里也没有什么迹象……

由于在里世界找了很久依然没有找到“ティラノス”的线索,所以先回到现实世界四处转转寻找情报,最后在西大陆北方的“挖掘现场”的小屋里找到一位学者(由于没有提示,笔者差点把整个大陆都翻了一遍~),与其对话后得知他正在研究一种龙的化石,而且特征与“ティラノス”极为相似,于是主角把事情告诉学者,并把“さばくのお守り”拿给学者以证明他说的完全真实。之后这位学者决定和主角前往里世界寻找“ティラノス”线索,并得到道具“古代の化石”。(另外在“挖掘现场”里还有一个宝箱由于有人把守暂时无法得到,以后再来吧)带着学者来到里世界沙漠上方的城堡后,面对这么多活生生的古代建筑,两只眼睛都不够看了……

主角再次来到城东的村子,在长老的屋里和大家对话后得知长老由于日夜操劳身体可能快不行了,他现在他唯一的希望就是能再见自己孩子一面,但是他出去寻找“ティラノス”一直没有回村……正要离开时看见ハディート进来,见到父亲后说了很久,交谈后主角把“ティラノス”的化石拿给长老看,得知“ティラノス”已经绝迹后,决定把长老的位子传给儿子ハディート,并让主角在自己的葬礼上把“ティラノス”的化石送到它应该在的地方(村西的河流岸边“ナイラ”),之后幸福的离开的人间。

第二天主角们来到村西的河流岸边“ナイラ”,和大家对话后ハディート给父亲举行了水葬。之后和ハディート对话,他让主角把ティラノス的化石也放到水里让它安息。之后在河边使用“ティラノスのほね”。在大家要离开时,ティラノス奇迹般的复活了。于是主角和ハディート一起坐着ティラノス来到河流下游的魔物老巢。进入后击败2个魔物救了女王的侍女,之后她会帮你回复HP/MP,进入魔物巢穴的内部,阅读石台上的文字后得知要出示和沙漠村民友好的信物,门才会打开。于是对着石台使用“さばくのお守り”,这时左下的门打开,把狮子的石像送到左下的石台上,听到一声响,右上的门也打开,之后把龟的石像送到右上的石台,鹰的石像送到右下的石台上,最后把蛇的石像送到左上的石台,之后上方的门打开进入后经过铁丁地上楼梯见到女王フェデル和ハディート,之后和フェデル对话得知魔物很强,让主角赶快去帮助ハディート,之后得到“黑いカギ”众人继续向上层走,可以在宝箱里得到一枚“ちいさなメダル”。最后找到顶层的魔物,经过一场苦战终于干掉了它,之后女王赶来和主角一起把石像上的宝石取走,众人返回村庄,晚上村里举行了新长老接任仪式……

第二天早上和村里人对话后,在村西地下的宝物库里得到一块“ふしぎなの石板黄”。接着去村西的城堡接学者一起回现实世界,来到城堡后学者表示自己还要继续研究,并交给主角“お金と手纸”,说把它交给现实世界“挖掘现场”的看守,他就会让路。众人返回现实世界后先来到“挖掘现场”,把“お金と手纸”交给挖掘现场的看守,之后在下面的大坑里可以到一块“ふしぎなの石板黄”和一枚“ちいさなメダル”。

好久没到老人ジム的创办的“移民村庄”来了,发现这里已经出具规模了,老人很欣慰,并决定今天给村子起个名字,在征求了主角的意见后正式把这个“移民村庄”称为“(カールバーグ”村(在这里也可以改为其它名字,基本上就是主角的名字加バーグ(PARK))。在村口东边的屋里可以找到一枚“ちいさなメダル”。出村后在村下方的小屋里找到老人ジム,说以后“移民村庄”就交给主角管理了,让主角尽量多找些村民。在小屋后附近的井里可以找到一枚“ちいさなメダル”。

众人坐船来到位于现实世界东北大陆的“沙漠的村庄”,在村口右侧屋子附近的罐里可以得到一枚“ちいさなメダル”,在村中央的大罐子里可以得到一块“ふしぎなの石板黄”。出村后在村西发现一处丘陵,进入后可以找到一个传送点。接着来到西北的“沙漠の城”,在这里主角们被认出是他们的救世主,受到热烈欢迎,晚上还参加了盛大的宴会。在城堡最下层发现有2处宝物库有人把守无法进入(以后再来吧。)。接着坐船来到位于城堡西侧河对面的小屋,在这里的书柜中得知特定的武器防具的组合可以发挥出更大的威力比如“らいめいの剑”和“风神のたて”的组合……出小屋后,发现在西南好象还有没去过的地方,但由于现实世界已经没有ティラノス,所以以后再来吧。

之后众人从“沙漠的村庄”西侧的传送点来到“なぞの神殿”,把之前得到的所有“ふしぎなの石板黄”放置在石台上后被传送到里世界的一个岛上。先来到传送点下方的小屋搜集情报,得知岛上有一棵神树,另外西侧的“クレージュ”村的村民最近好象有点不太正常。来到西侧的“クレージュ”村后发现这里的人都把自己称为魔王,更有甚者扬言为了证明自己是魔王要去砍掉村北的神树。在村里仔细调查可以得到一枚“ちいさなメダル”,到村长家后村长告诉主角最近这里好象散步了一种毒气,大家的行为都十分怪异,让主角尽快离开这里,并拜托主角到村北的神树把这件事也告诉那里的女孩。

出村向北走来到神树处,但是看到村长说的那个女孩在地上躺着好象有点不舒服,于是返回クレージュ村找村长。刚到村口,看到之前扬言要砍神树的一行人出村,找到村长后发现他也有些神志不清。于是去先去村北的神树处制止那些要坎树的村民,来到神树后,看到那些村民正要砍树,而一位黑衣人好像一直在背后怂恿他们,这时刚才昏迷的那位女孩拖着虚弱的身体前来阻止他们,但被那些疯狂的村民一下撞飞。于是主角上前阻拦,但那些村民自以为会用魔法,喊出了许多恐怖大魔法的名字,像什么“美拉佐玛”(最强火魔法),“伊欧纳森”(最强爆炸魔法)等,但却什么也没发生,之后那个黑衣人说什么主角破坏了他们的计划,之后和主角战斗,胜利后村民们见事不妙便逃回村去。之后把女孩送进屋,过了很久女孩才醒过来告诉主角她是守护这里的妖精,村里人因为喝了魔王诅咒过的井水所以变的疯狂。

第二天早上女孩又有些不舒服,告诉主角如果能找到“神木の朝つみ”他就会康复。但是去哪里找呢,主角来到神树下看到有露水落下,于是回屋调查地上的瓶子得到“エルフのみずさし”,在露水处使用“エルフのみずさし”后得到“神木の朝つみ”。回屋把“神木の朝つみ”给女孩服下,这时女孩精神了很多,她告诉主角只要把“神木の朝つみ”给村里人服用他们就会康复。回村后对村长使用“神木の朝つみ”,之后村长立刻康复。主角想在村里的井口放入“神木の朝つみ”,让大家解毒,不料那个

黑衣人再次阻拦并让村民把井口围起来不让主角靠近,没办法只好去找村长想其它办法,村长说如果能找到这里的地下水脉就能给村里人解毒,但他也不知道如何进入。于是主角决定去找神树那里的女孩问问。

来到村北的神树处后,女孩带主角打开一个秘道。顺着秘道从神树的根系来到地下水脉,这里经常"有金属史莱姆"出没,给的经验值超多,可以在这里多练几级。最后来到井户的下方打败这里的魔物后使用"神木の朝つみ",之后村里人全解了毒,这时那位黑衣人终于露出真实身份,果然是个魔物。接下来BOSS战,胜利后大家非常感谢主角,之后在村长家休息了一晚。第二天村长拜托主角去村北神树那里感谢那里的妖精,另外在村里和一位正在种地的村民对话后可得到一块"ふしぎなの石板赤"。来到神树后妖精告诉主角这棵神树的名字叫做"世界树",不过目前还没有长大,估计还得再过几百年……最后为了感谢主角保护了世界树,送给主角一把"しゅくふくの仗"(在战斗中当道具使用可回复许多HP,非常有用)。之后众人返回现实世界。

众人来到现实世界的"クレージュ"村,在宿屋2层的柜子里找到一枚"ちいさなメダル",另外在村西北的井户里还能找到一枚"ちいさなメダル",最后在村北最大的房屋里得到一块"ふしぎなの石板赤"。出村后在上方"世界树"下可以得到一块"ふしぎなの石板赤"。之后众人来到"なぞの神殿",把之前得到的所有"ふしぎなの石板赤"放置在石台上后被传送到里世界的一块新大陆。

向北走来到村庄"リートルード"和村民对话后得知这个村庄是这里著名的建筑家"バロック"设计建造的,他目前在村东北方的小屋里。在村里武器店房顶上可以得到一枚"ちいさなメダル",听村民说明天村北的桥将正式架通并且举行开通仪式。当主角来到在村北"计时塔"右边的空地时,看到一个人不小心把一个奇怪的装置搞坏,之后以为没有人看到便溜走了……在村西侧有一个小女孩丢了钱很着急,在附近看到一个发光的东西,检起后交给小女孩。接着来到村西南一位医生家里,看到一个小女孩的脚受了伤正在接受治疗。出村后来到村北仪式现场,看到大家正在为明天的开通仪式做准备,和这里所有人对话可以得到一些关于建筑家"バロック"的情报。离开仪式现场顺便去"リートルード"村东北方的小屋拜访バロック,不过他现在很忙,还是不打扰他了。之后回村休息。

第二天早上看到昨天那个受伤的小女孩飞快下楼,幸好主角接住她才没有受伤。之后来到村北的桥参加开通仪式,奇怪的是这里并没有开什么庆祝仪式,于是问守在桥口的士兵,他告诉主角先回村休息,明天再来。回到村后在村北"计时塔"右边的空地时,再次看到一个人不小心把一个奇怪的装置搞坏之后溜走,接着在村西又看到一个小女孩丢了钱很着急……怪了,难道是我大脑出了问题?最后去村西南的医生家,这回在屋里没见到小女孩,之后问医生宿屋里小女孩的脚治好了没有,医生感到很奇怪,那个小女孩根本没有来过。出屋后主角越发感到奇怪,这其中一定有问题!没办法,只好去宿屋休息,第三天早上又看到那个小女孩飞快下楼……出村后来再次来到村北的桥,依然没有举办开通仪式,问这里把手的士兵,还是那句"明天再来"主角越想越奇怪,于是又问了士兵,他说,你这人怎么这么奇怪,有什么事不明白去"リートルード"村东北方的小屋找バロック问问。

众人在东北方小屋找到バロック并将事情告诉他后,他说一定是村北计时塔出了故障,之后将"计时塔のカギ"交给主角。回到"リートルード"村后进入计时塔,拉动机关让时间停止,之后在村里仔细调查,最后在村西南医生房间的地下发现一个异空间的入口。进入后异空间后在这里的宝箱中可得到一枚"ちいさなメダル"。当来到一处类似表盘的地方时根据中间石碑的提示:从结束走向开始,便会出现新的通路。从石碑上方12点的地方按逆时针顺序走一圈,之后出现通路。进入后发现这里有几只魔物,干掉他们后得到一块"ふしぎなの石板黄",接着毁坏沙钟并得到道具"时の沙"(在战斗中使用,可以回到战斗最初状态,非常珍贵的道具)之后众人离开异空间,回到村里去宿屋休息一晚。

第二天早上去村北的桥参加开通仪式,这次的开通仪式非常隆重,村长也亲自参加剪彩仪式,当主持人请"バロック"演讲时却发现他不在……在左侧的港口处看到他和医生在交谈,得知バロック就是宿屋里那个女孩的父亲,因为以前太专著于研究而忽视了家庭,后来妻子去世后也没有勇气认自己的孩子……之后开通仪式结束。去东北方向的研究所,在这里得知バロック需要一个会作饭,会收拾房间的助手,并让主角把这件事告诉"リートルード"村里的医生。返回"リートルード"村后在村西南的屋子里找到医生,他告诉主角这是个机会,这样就可以顺理成章的让他们父女俩一起生活了……

过桥后众人来到再次来到"グリンフレーク村"在这里和村民们对话得知虽然イワン和リンダ结了婚并有了孩子,但リンダ过的并不快乐,估计这和她还爱着ペペ有关吧,听说最近リンダ由于对イワン的不满离开了村子,去东北的修道院做了修女。在村里仔细调查可以得到许多道具,另外在"イワン"家和村东井户调查可以得到2枚"ちいさなメダル"。在イワン家种植药草的庭院里和他们对话后,イワン离开,接着在村西的小屋里听到他和カヤ的对话,イワン说自己现在生活很幸福,而カヤ在这里过的也很富裕还有什么不满呢……,之后去イワン家和仆人们对话,接着来到种植药草的庭院,这时女佣养的狗突然倒地不起,于是把它送到屋里看护,后得知狗吃了一些有毒的东西才会这样的。于是女佣怀疑是カヤ做的,在イワン家カヤ大吵了一架。之后主角从正门进屋,这时カヤ出门正好碰上主角,从地上检起カヤ掉的小瓶交给屋里的女佣,经证实后那个小瓶装的药确实有毒。晚上吃饭的时候女佣出来在大家面前指正カヤ,这时イワン赶来说那个小瓶是自己托カヤ保管的东西,不关她的事,之后带着カヤ一起离开了村庄过他们的后半生……来到カヤ老公(也就是ペペ的弟弟)的房间,他在病床上感叹到,难道这几十年カヤ和我的爱情全部是在演戏吗……

众人来到"グリンフレーク村"东边的"メモリアリーフ村",在村北的大屋中可以得到一枚"ちいさなメダル"。和村民们对话得知30年来ペペ一直没有结婚,只是收养了一个孤儿取名为"リンダ"。向北来到修道院,在去往修道院路上可以从宝箱里得到一枚"ちいさなメダル"。来到修道院后,在修道院右上方发现了リンダ的墓碑,于是回"メモリアリーフ村"告诉ペペ去世的消息,之后带他去修道院扫墓……之后众人返回现实世界。

返回现实世界后,坐船来到现实世界的"リートルード"村。在这里的教堂可以找到一位想去"移民村庄"的人。在村西南的小屋里地下得到一块"ふしぎなの石板绿",调查右侧书柜后得到道具"エミリアの手纸",把它交给屋门口的学者可以得到一个加智力的道具。在村里和村民对话后得知建筑家"バロック"一生中最后的作品已经完成,位于村东北方的高塔处。另外在村里有一个排名的协会,在这里注册后就可以参加全世界的多项排名,分为力量,智慧,魅力三项,如排名高的话可得到非常珍贵的奖品。另外在这里的书柜处调查知道如果装备一套武器防具的

话魅力值就会提升很多，比如装备全套的プラチナ武器和防具。

出村后先来到村北的桥，在这里调查房子下的木桶可以得到一枚"ちいさなメダル"。之后来到东北方向的高塔，在这里得知"バロック"在这座塔中藏有宝物，另外在塔里还有许多魔物，所以没有人能到塔顶拿到宝物。在塔里有2个要点，第一：喷火的龙头，只要把没有喷火龙头的宝珠拿下放在喷火的龙头上，就会停止喷火。第二，在塔顶层上的三个开关，先去左侧按下水中的开关，然后按下后右侧的开关，最后按下坐侧石碑后的开关，最后踩下中央黄色的开关，在这里得到"バロック"留给后人的宝物，在这里的宝箱中，可以得到一枚"ちいさなメダル"，一块"ふしぎなの石板绿"和一块"ふしぎなの石板黄"。

去"なぞの神殿"，把之前得到的所有"ふしぎなの石板黄"放置在石台上后被传送到里世界的一个岛上。

向南走来到村庄"アボン"，和村里人对话后得到一些情报：最近村里来了一位音乐家，带着奇怪的乐器，能演奏出非常优美的旋律，不过昨天已经离开这里。在这里仔细调查可以找到一枚"ちいさなメダル"之后在村长家和老奶奶的对话后休息，晚上听到一曲优美的旋律后众人决定下楼看看村里发生了什么事，出屋后发现这里的村民全都不不知去了哪儿，从之前有士兵把守的地方下台阶，下台阶后看到这里有2个宝箱用铁门关着（以后再来吧）。一直前进，在途中的宝箱里可以得到一枚"ちいさなメダル"。从地下通道出来后来到下方的小屋，在这里得知南方有一个名叫"フズの村"的小渔村，而东方有一个名叫"ハーメリア"的村庄。

向南走来到小渔村"フズの村"在这里的酒场可以找到一枚"ちいさなメダル"。和村民们对话后得知那位音乐家已经离开这里去了东北方向的"ハーメリア"村。另外还听说最近海里出现许多魔物，鱼也越来少，再这么下去不是办法。在这里的武器店有许多非常好的武器和防具，可以先在村外打些怪物赚点钱和经验值，当大家在这里的宿屋休息后，半夜又响起了之前在アボン村听到的旋律，于是下楼看看发生了什么，结果和在アボン村一样，大家又都消失了（好在刚才已经买了武器，真是不幸中的万幸~）。于是众人向东北方向的"ハーメリア"村出发。

众人来到"ハーメリア"村后在村中央看到一位老乐师正在演奏，村里人都被他演奏出的优美旋律所陶醉，要求他再弹一曲，不过老人好象有事于是离开了村庄。在村西北方的村长家后发现一个木筏，乘坐木筏向下划来到村里的宝物库，不过这里有士兵把守（以后再来吧）。和村里所有人交谈后来到这里的宿屋休息，晚上又响起了优美的旋律。众人出屋后看到村里人都莫名其妙的来到村中央并进入传送门，这时看到白天遇到的那位老乐师也在这里，他看到村民们都进去后自己也跟着进入了传送门。主角进入传送门后被传送到"ハーメリア"村右上方的高塔。在这里通过按L/R键转动视角可以找到上楼的台阶，另外在地下可以看到一只史莱姆，和它对话后告诉主角，村里人都被关在3层。在3层和大家对话后得知原来两个村子的村民全都是被那个老乐师用声音催眠后带到这里，之后在这里可以买些武器并SAVE。

最后在塔顶见到那位老乐师，刚要和他说话，突然塔摇动起来，之后整个岛被海水淹没……，和老乐师对话后得知老乐师预见到在这个岛上会有不幸发生，海水将淹没这个岛所以才催眠大家并带到这里。这时其他村民也赶来，看到整个岛沉没后都非常震惊，和老乐师对话后得到，他目前没有力量和魔物们战斗，



所以只好最大限度的保护村民。主角正要出去看看情况时，老乐师叫住主角，说他们很像以前曾经拯救过他们村庄的战士，并拜托主角寻找让岛下沉的真凶，之后交给主角一块"ふしぎなの石板绿"并告诉主角可以在高塔下方找到一只木筏。

乘木筏来去"ハーメリア"村和"フズの村"搜集情报，在"フズの村"村听说在半岛的西侧看到一个传送点。之后众人进入半岛西侧的传送点，这时主角手上的纹章突然和里面的传送点产生了共鸣……，通过传送点来到海底神殿后，在这里仔细调查，可以找到3枚"ちいさなメダル"。推开中央的石像出现一个台阶，下去后得到道具"くさった死体の心"（转职用道具）由于这里的敌人很强，所以如果在战斗时遇到不利，活用"时の沙"是非常重要的。最后通过许多机关（要点是用坛子砸特定的机关）来到海底神殿的最下层，在这里和赶来的老乐师一起击败了BOSS"海之魔神グラクス"，之后从老乐师制造的传送门回到高塔，这时岛浮出了海面。

众人返回"ハーメリア"村后和村长对话，村长为了感谢主角决定将村里的宝物送给主角。在屋后乘木筏来到村里的宝物库，在这里可以得到一块"ふしぎなの石板绿"和"人鱼の月"，之后去"アボン"村找在村长家的老奶奶，她为了感谢主角把村里地下通道那里的2个宝箱送给主角，在宝箱里可以得到"バーサーカーの心"（转职用道具）。

众人返回现实世界后坐船来到东侧大陆，先来到在大陆西侧的教堂（也就是里世界中"フズの村"上方的那个教堂）在这里可以找到一位想去"移民村庄"的修女。接着向东走来到现实世界的"ハーメリア"村，在这里和村民对话后得到一些情报。在村北看到一个人掉鱼时钓上一块石板，于是和他对话想得到那块石板，跟着他们来到村里的小屋，对话后得知他们是学者，想去村东北方的高塔研究，但里面有厉害的魔物无法进入，所以请主角去击败那些魔物以作为石板的交换条件。另外在村北的宿屋里找到一位想去"移民村庄"的修女。

来到村东北方的高搭，在塔一层的围墙外的宝箱里得到一块"ふしぎなの石板赤"，在高塔2层的罐子里可以找到一枚"ちいさなメダル"。来到3层后有一扇铁门锁着无法打开，于是从2层的缺口落到一层，在搭的地下一层击败史莱姆王后得到"まものせいそく图"，之后史莱姆和主角一起行动，回到3层史莱姆会从铁门旁边的小洞过去把门打开。之后在上层的坛子里可以得到

“スライムの心”(转职用道具)。最后在塔顶击败BOSS得到一块“ふしぎなの石板赤”。回到“ハーメリア”村后找学者,之后来到高塔,在3层找到学者后告诉主角去村里宝物库里拿石板。回村后在村北屋后乘坐木筏来到村里的宝物库,在宝物库里得到一块“ふしぎなの石板赤”。

从“クレージュ”村坐船向下通过河道来到左侧的“メダル王の城”,在这里可以把之前收集到的“ちいさなメダル”叫给メダル国王,换取珍贵的道具。另外这里可以找到一些珍贵的文献,里面记载了大魔王和这个世界的英雄“メルビン”的事迹,现在这位英雄被封印在西侧湖畔的高塔里。在“メダル王の城”西侧的海岸上发现一个洞窟,里面藏着一艘大船……在群岛西侧可以找到现实世界的海底神殿,进入后仔细调查可以得到一块“ふしぎなの石板赤”和2枚“ちいさなメダル”。来到神殿最深处战胜BOSS后得到一块“ふしぎなの石板?”(注意,这里的敌人比较厉害,所以在战斗中使用睡眠之仗和时之沙就很重要)在这里的群岛中还有许多地方现在无法进入(以后再来吧)。

由于在“メダル王の城”阅读的文献里提到了和大魔王战斗过的英雄的事,于是立刻想起以前在“メザレ”村给主角“魔法飞毯”的ニコル曾说过自己的父亲参加过和大魔王的战斗。于是主角前往位于地图东南方的“メザレ”村找ニコル,在他屋里和女佣对话并出示“人鱼の月”,之后她告诉主角去教堂附近找她。来到教堂屋后找到了女佣,和她对话后得知真正的“魔法飞毯”在教堂附近的地下,于是主角在教堂后的空地附近探索可以找到隐藏的台阶。进入后在宝箱里得到“魔法のじゅうたん”(魔法飞毯),这时ニコル赶来指责女佣为什么随便让别人拿走“魔法飞毯”,当得知主角拥有“人鱼の月”后猜想主角可能是被神选为揭开封印的战士,于是让主角来自己房间,在ニコル房间和他交谈后,他拜托主角一定要解开“英雄”的封印,并带回“メザレ”村。另外在村里的宿屋里可以找到一个想建设“移民村庄”的人。

有了“魔法飞毯”后可以去一些之前无法到达的地方。先来到“メザレ”村右侧的小屋,进去后看到一个战士的灵魂,对话后得知要解除“英雄”的封印需要一块宝石,这块玉石在封印快解开时会发热。另外在这里可以得到一块“ふしぎなの石板绿”。说到宝石,想起自己那个酒鬼叔叔也有一块,另外里世界的沙漠女王也有2块。于是先去“グランエスタード城找酒鬼叔叔,但是他已经把那块“ホットストーン”(发热的石头)卖给一位大富翁了。没办法,只好去其他地方找那位大富翁。

来到オルフィー村,在村里的宿屋里可以找到一个想建设“移民村庄”的人。出村后乘“魔法飞毯”来到村北“世界级大富翁ブルジオ”的豪宅,(也是他的本家)。进入豪宅后在地下室的宝箱里得到一块“ふしぎなの石板黄”,在2层的宝箱里得到一枚“ちいさなメダル”和一把“まほうのガギ”(魔法钥匙,超重要的道具,有了他就可以打开更多的宝箱了。),和这里的人对话得知“ブルジオ”经常来往于这里、“リートルード”村和“クレージュ”村之间。于是去这两个村找找看,最后在“クレージュ”村ブルジオ的别墅中得知他已经返回自己的本家,于是在ブルジオ本家找到他并把解除封印的事告诉他,但ブルジオ并不愿意把“ホットストーン”交给主角,没办法只好离开。在众人刚离开ブルジオ家后他突然跑出来,说他虽然不能把“ホットストーン”交给他,但可以在主角需要使借用一下,并且他也想看看解开封印后英雄的风采,于是决定和主角一起行动。

乘“魔法飞毯”来到“沙漠の城”西侧的“大地の精灵像。进入后在上层的学者附近得到一块“ふしぎなの石板青”。在这里有一个修女拦住去拜祭“大地精灵”的路,(看来只好以后再来了)。另外这里还可以找到一头想建设“移民村庄”的牛~。接着来到“メダル王の城”,乘“魔法飞毯”来到西侧的高塔,进入后ブルジオ拿着的“ホットストーン”突然发出耀眼的光芒,之后上方的门打开。进入后在上层迷宫的宝箱里得到一枚“ちいさなメダル”。最后在搭顶ブルジオ将“ホットストーン”交给主角,之后主角在祭坛上使用“ホットストーン”,这时封印解开,一位老剑士和一块石板从天而降。和メルビン对话后加人队伍,后检起地上的“ふしぎなの石板赤”,出塔后ブルジオ返回自己的住所。

由于之前答应过“メザレ”村的ニコル,解开英雄的封印后来找她。所以众人前往“メザレ”村,在ニコル的房间遇到战士“ラグレイ”和他对话,然后ニコル对话,他说今天能看到传说的英雄和勇敢的战士们感到很激动。(补充一句:不要忘记给メルビン转职)

去“なぞの神殿”,把之前得到的所有“ふしぎなの石板绿”放置在石台上,接着被传送到里世界的一个岛上。来到里世界后,去东侧的桥,在这里有一位“プロビナ”村的村民,他说村里最近出了事很危险。过桥后向东北方向走来到“プロビナ”村,进村时选第二项。和村民对话后得知这里有一座黄金女神像,但邻国“ラグラーズ”想要得到它,最近还给村长写了封信。在村长家牛棚里和外面的女孩对话后得知信的大概内容是让村里交出女神像否则就放火烧了这个村子……

从村长家附近的小路来到村后的山洞,在山洞的宝箱里可以得到“はなカワセミの心”(转职用道具)。出山洞后从左侧的山路上山走来到村上方的教堂,和村长对话后,一位村民来报告说“ラグラーズ”国的士兵已经过桥,马上就到村子了。这时村长的儿子“ラズエル”为了制止这场战争要把黄金女神像拿给他们,之后带着女神像出村……和神父对话后拜托主角去保护村长的儿子。

主角出村后看到ラズエル当着大家的面把女神像摔碎,这时那些士兵现出了真面目,原来他们都是魔物扮装的,接着恼羞成怒的飞向村子。于是主角也赶回村子,回到村子后看到魔物们正在大肆破坏,和ラズエル对话后,拜托主角去山顶保护神父。来到山顶的教堂后和神父说明状况,出屋后ラズエル也赶来并让神父赶快躲一下,之后大家来到屋后,神父让他们到地下室帮他整理东西,来到地下后并没有发现神父的东西,刚要ラズエル怎么回事,这时神父赶来把他们锁在地下室,并和主角们说,这里很隐蔽而且隔音魔物们不会发现的,而且你们还年轻要走的路还很多。说完后一个人出去了……

怪物离开后,发现这里已经成为废墟。回到村子后更是残不忍睹,村里所有人都被吸走了魂魄,而且连动物也不放过。和ラズエル对话后,他说如果当时不摔碎女神像,大家就不会死了……之后把神父的箱子落在地上。主角调查箱子后得到“女神の绘”和“神父のカギ”,之后在村口找到ラズエル,把“女神の绘”给他看后ラズエル回忆起以前神父曾经用教堂上方的泉水浸泡过女神像……

出村后来到西方的桥,在这里得到“女神像の下半身”和“女神像の上半身”,之后回“プロビナ”村山顶的教堂,在山顶的泉水处遇到一个魔物,之后和它战斗,当打到一半时ラズエル赶来让主角把女神像的碎片给他并扔到泉水里,之后女神复原。这时主角们得到了HP/MP全回复,之后继续和魔物战斗,打败魔物后村民的魂魄又回到身体里,这时ラズエル心理才感到有些安慰。

出村来来到西方的桥,这时ラズエル赶来送行,并感谢主角

救了他们的村子，希望以后能再到他们村子里做客……之后主角们返回现实世界。

坐船来到现实世界的“プロビナ”村，在村里的井户中可以找到一枚“ちいさなメダル”。之后前往村山顶上的教堂,在路上的宝箱里可以得到“リップスの心”(转职用道具)和一块“ふしぎなの石板黄”。另外在山洞里还碰上一个人让带着他去山顶的教堂,到了教堂后才知道原来他是这里的神父。在教堂里有一个神父的宝箱,用“神父のカギ”打开后得到一块“ふしぎなの石板绿”。另外在教堂后的地下室中可以得到一枚“ちいさなメダル”。(注意:在“プロビナ”村的武器店一定要买一个“けんじゃの杖”,战斗时作为道具使用可回复大量 HP,非常有用!)

去“なぞの神殿”,把之前得到的所有“ふしぎなの石板赤”放置在石台上,接着被传送到里世界的一个岛上。先来到东北方向的“ラグラーズ”城,和大家对话后得知,这里和南方的魔法王国“マーディラス”城发生过战争,目前这座城堡正在重建。之后众人来到岛东侧的“マーディラス”城下町,和村民们对话得知这是一个重视魔法力的国家,年轻的国王十分重视魔法的研究,在城下町设立了专门的魔法研究所。来到王城后,把门的士兵以为主角会使用“メディル”于是去通知国王,于是主角也跟着进入王城,在王城坐上方的房间里见到了先王和皇太后,他们告诉主角现在的国王过于积极的增强军备,对此感到有点担忧,而且这里以前和南方的大神殿有非常密切的交往,但新国王却设立了关所,阻止了彼此间的交流。这时皇太后拜托主角将一封信(“皇太后の书状”)交给那里的大神官。并告诉主角凭这封信可以通过城南的关卡。另外在王城右下方的房间有一个宝箱锁着无法打开(以后再来吧)。当众人再次来到王城门口时,那位士兵出来问主角是不是不会使用“メディル”,主角正直的回答了是,之后被赶出城门……

出城后向南走来到关所,出示“皇太后の书状”后过关来到下方的神殿。在神殿入口处的台阶后有一扇门锁着无法进入,另外在神殿里有一个台阶无法进入(以后再来吧)。来到神殿二层找到找到大神官,把“皇太后の书状”交给他。之后大神官说他正在研究一个非常非常重要的魔法,但现在缺少“星空の结晶”,希望主角能帮他去神殿西侧的山洞里找“星空の结晶”给他。来到山洞后,发现山洞里的敌人非常厉害而且有种回让我方全体中毒的特技,所以多买些解毒草吧。(提示:如果您之前努力修炼过职业,现在应该能转出上级职业了,如果没有,战斗就有些辛苦了)。在山洞里遇到这里的住民,休息一夜后第二天早上起身通过之前当路的瀑布,在山顶上得到“星空の结晶”后返回神殿,将“星空の结晶”交给大神官后,大神官拜托主角将一封信(“大神官の书状”)交给“マーディラス”的国王。

出示“大神官の书状”后通过关所回到“マーディラス”城。刚要进入王城,看见一个小女孩使用魔法时失控,这时一位黑衣过来问小女孩是否真想学厉害的魔法,之后对着小女孩使用究极火焰魔法“美拉佐玛”幸好这时教堂里的神父赶到当住了“美拉佐玛”,之后黑衣人向王城走……之后主角扶着神父返回教堂。和神父“デッノ”对话后,他回忆起小时侯的往事。之后前往王城,一路上只要出示“大神官の书状”就可以通行。来到国王的房间后看到刚才的那位黑衣人,当看到主角后急忙向国王告辞,并说什么祝国王的研究早日成功……。和国王对话后在这里仔细调查一下,在楼上的柜子里可以找到一枚“ちいさなメダル”。接着去找先王和皇太后,之后来到城下町左侧的魔法研究所。出示“大神官の书状”后就可以进入。在这里和大家对话后可以得到一些情报。出魔法研究所后看到一个年轻人正在找主角,交谈后得知大神官研究的魔法马上就要完成并叫主角过去观看。

来到神殿后大神官当面调和魔法,但失败了。于是叫主角去王城通知国王。没办法,只好返回“マーディラス”城,进城后又看到那位黑衣人,对话后现出原形,原来他是个魔物,战胜它后去王城找国王,但这时国王已经下令封锁城门。之后返回城下町收集情报,最后在西侧的魔法研究所里找到国王“セッペル”,不过这时他已经成功的研究出究极魔法“マナスティス”,这时神父“デッノ”前来阻止但没有成功。之后主角跟着国王来到王城,这时国王突然变成魔物,接着向主角攻过来……由于变成魔物的国王很厉害,轻易的就击败了主角。之后大神官赶来帮主角回复,来到王城后看到魔物在这里肆虐,之后大神官使用魔法想封住魔物,但没有成功,所以只好拜托主角去消灭魔物。经过极为艰苦的战斗终于击败了了魔物,之后国王恢复了人形,这时神父“デッノ”赶来叫卫兵把国王和大神官送走好好看护。

第二天与先王和皇太后交谈后,离开“マーディラス”城去找大神官,和大神官交谈后,他决定将研究出来的究极魔法传给主角,但目前魔法还没有完成,所以告诉主角以后务必要再来(以后再来吧)。之后众人返回现实世界。

坐船来到位于现实世界西北角的“マーディラス”城。在城下町的宿屋里可以找到一位想建设“移民村庄”的人。另外在城下町仔细探索可以得到一枚“ちいさなメダル”。之后来到王城,在王城东北侧的屋里可以找到一位想建设“移民村庄”的人,另外在王城右下方的房间有一个宝箱锁着无法打开(以后再来吧)。出城后来到南方的神殿,在神殿入口处的台阶后有一扇门锁着无法进入,另外在神殿里有一个台阶无法进入(以后再来吧)。

好久没去沙漠找学者了,不知道他研究完没有,于是众人前往世界的“沙漠の城”……

来到里世界的“沙漠の城”后没有找到学者,和女王对话后得到宝石“暗のルビー”。之后来到城西的渡口,在这里遇到ハディート,之后两人前往大地的精灵像。在这里遇到了学者,但他好像正在和ハディート争夺什么东西,交谈后得知学者找到了女王的饰物,但不愿交给ハディート,这时主角过去和学者解释后把饰物还给ハディート,之后众人返回“沙漠の城”。女王找回饰物后非常高兴,和女王对 2 次话后,女王表示为了感谢主角的帮助,把城里宝物库的宝物赠给主角,但宝物库非常隐蔽需要让主角自己去找。之后来到女王的房间,推动后面石像会出现一个台阶,下去后在这里的宝物库得到一块“ふしぎなの石板绿”和一枚“ちいさなメダル”。之后众人返回现实世界。

好久没来“移民村庄”了,发现这里又有变化,仔细调查后可得到一枚“ちいさなメダル”。到目前为止应该得到 50 多枚小金币了,所以可以去找小金币国王换一些道具。之后来到“なぞの神殿”,把之前得到的所有“ふしぎなの石板赤”放置在石台上,接着被传送到里世界的一个岛上。

来到里世界后向西走来到一个丘陵,在这里得到一块“ふしぎなの石板黄”。出丘陵后继续向西来到一个村子,进入后看到有两个魔物,之后和他们战斗。胜利后和村民们对话得知这个村子叫“ルーメン”已经被魔王控制,他们整天过着黑暗的生活……,来到村长家时看到有一个魔物把守,所以从屋后绕道来到旁边的井户,在这里可以 SAVE。和修女对话后得知在村西有一个高塔里面住着“暗之龙”。再次来到村长家,击败这里的魔物后,仔细调查可得到一枚“ちいさなメダル”。来到 2 楼击败这里的

BOSS，胜利后得知如果不击败西方高塔里的“暗之龙”村子就会一直笼罩在黑暗中，在左上的书柜里得到“やみの塔のカギ”，之后去村西侧的高塔。

来到高塔后在这里仔细调查可得到一枚“ちいさなメダル”。这座塔的攻略要点就是踩下顶层的全部的机关，之后就可以来到“暗之龙”的房间。击败“暗之龙”后大地重放光芒，之后众人返回“ルーメン”村，和大家对话后村里人非常感谢主角，在村里的井户中藏着一个魔物，击败它后众人出村来到西侧的丘陵，在这里看到一个大洞，好象有什么东西要长出来似的……很可疑。接着大家返回现实世界。

坐船来到现实世界的“ルーメン”村，发现这里已经被魔物摧毁，于是四处找找线索，在村里的井户中可以找到一枚“ちいさなメダル”，和同伴对话后决定返回里世界的“ルーメン”村看看。出村后再进来可以找到一位想建设“移民村庄”的人。

在“ルーメン”村上方的小村里住着一位想建设“怪物公园”的老人，和他对话后交给主角“まもののエサ”，并拜托主角在以后的战斗中如果遇到想去“怪物公园”的怪物时带它们来这里。接着，去西侧的高塔，在这里的宝箱中可以得到一枚“ちいさなメダル”和一个“リップスの心”（转职用道具），在塔的顶部可以得到一块“ふしぎなの石板？”

众人返回里世界的“ルーメン”村，进村后发现村里被植物魔物袭击，打败所有魔物后来到村长家，在2楼见到村长和他的宠物爆破岩“洛基”，这时植物魔物钻到2层，洛基为了保护主人默默的来到魔物中间，用自己的生命消灭了魔物……，之后和村长对话得知以前在村东侧的丘陵里有魔物植物的根系，但现在它藏在地下，让主角赶快找到它的本体并消掉它。四处寻找后在村子的井户里发现通道，通过秘道后找到魔物本体，经过艰苦的战斗终于击败了魔物并得到一块“ふしぎなの石板绿”。返回现实世界后再次来到“ルーメン”村，发现这里依然荒凉，于是决定再返回里世界的“ルーメン”村看个究竟。

再次来到里世界的“ルーメン”村，和大家对话得知村长最近养了一只魔物。来到村长“シーブル”家和他交谈后村民们进来请愿，希望让村长把魔物消灭，但村长不肯，众人只好离开。出屋和村民们对话，他们正在商量如何消灭魔物并希望能得到主角的协助，拒绝邀请后去找シーブル，让他带着宠物赶快离开以免被大家杀害。晚上シーブル把自己的宠物送到村东的丘陵后众人回村，夜里突然听到尖叫声，于是主角出屋看看情况，这时发现村里又受到了魔物的袭击，击退魔物后和村民对话，接着去找到シーブル，发现在他家也受到了魔物的袭击，击退魔物后带着シーブル出屋，这时遇到了更多的魔物，刚要和魔物动手，シーブル的宠物出现并击退了魔物，但由于受了重伤没多久也去世了……

返回现实世界后在“なぞの神殿”的出口遇到“フィッシエベル”村的村民，看到主角他们后告诉マリベル说她父亲病重，让她赶快回去探望，于是マリベル和那个人先回村。正好主角好久也没回家看看了所以决定也回村看看。来到“フィッシエベル”村和父母打完招呼后去探望マリベル的父亲。虽然マリベル的父亲现在已经没事了但还需要好好调养，这时主角决定让マリベル先暂时离队在家照顾父亲。接着回家向父母到别，在和父亲的对话中提到了西北方的流动民族“ユバール”，于是决定有空后去西北的大陆看看。

先去“ルーメン”村看看，在宿屋里可以找到一位想建设“移民村庄”的人。只后再去地图西北的大陆转转，在这里居然发现了现实世界的“ユバール”部落！进入后仔细调查可找到“ほねつきにく”和一枚“ちいさなメダル”。和大家对话后得知现在的舞蹈者已经经历了10代人，现在的第10代舞者是一个叫做“アイラ”的女孩，她不但擅长舞蹈而且剑术也很不错。之后和看守对话后得知目前仪式还没有结束，让主角过会儿再来。和所有人对话后在去找他，这时アイラ从帐篷里跑出来，之后去帐篷里找族长，对话后得知她去了西北方找“神之祭坛”，众人在西北方的丘陵找到了アイラ，之后返回“ユバール”部落。（在帐篷里有2个宝箱目前无法打开，以后再来吧）

アイラ和村长说她去过西北，但没有找到“神之祭坛”，所以只好先去寻找会弹奏“大地之琴”的后代了，看到主角一行人后决定和他们一起冒险。之后从族长处得到“大地のトゥーラ”（大地之琴），向大家到别后和主角一行人来到西北的丘陵，之后アイラ告诉主角，这里是安葬她父母和先辈们的墓地，在这里还有她们先祖传下来的宝剑，据说是某个国家王子的武器……之后大家在这里露宿了一晚。第二天アイラ正式加入队伍并得到一块“ふしぎなの石板绿”和“大地のトゥーラ”。

既然要寻找会弹奏“大地之琴”的后代，所以先要寻找擅长音乐的国家，于是想起了现实世界的“マーディラス”城，那里的人民都喜爱音乐且还擅长弹琴。之后众人来到“マーディラス”城，见到王女后主角把事情全部告诉了她，王女表示她会召开一个全国范围的演奏比赛，而乐器就选定“大地のトゥーラ”（大地之琴），这样优胜者肯定就是会弹奏“大地之琴”的后代。因为离大会举办还有些时间，于是众人决定继续寻找其它的石板。

来到现实世界“マーディラス”城下方的大神殿，在2楼大神官的房间得知在这里埋有先代大神官留下的秘宝，但没有人知道具体的位置，只知道大神官说过“从石像处为起点画一个十字”根据提示在神殿的一层找到一个魔法师的石像，于是照着大神官的提示，从魔法师石像开始从坐往右走，遇到水池后贴边饶过，来到右边后从右边绕道上方，然后从上方向下走遇到水池后贴边饶过，来到最下方，这时便会出现通路（走的时候一定要小心，没成功的话多试几次）。进入水池中的台阶后，在里面得到一块“ふしぎなの石板绿”和一枚“ちいさなメダル”。另外在大神官的墓地里阅读石碑学会魔法“マジャスティス”（解除敌人所有状态的魔法），继续向前走，最后从神殿入口处的台阶后面出来。在里世界的大神殿用这种方法也可以进入水池中央的台阶，在里面可以得到一枚“ちいさなメダル”。之后去找大神官，大神官听主角说已经会使用“マジャスティス”感到很吃惊，于是让主角给他做演示，主角告诉他魔法的来历后，大神官让主角以后再来找他，之后返回现实世界。（到目前为止应该找到65枚小金币了，去找小金币国王可以换到一件武器攻击力很强，而且可以吸敌人HP。）

回到“フィッシエベル”村探望マリベル的父亲，现在他的病情已经有所好转，由于マリベル父亲的病还没有完全康复，所以她决定先在家照顾父亲，等父亲的身体恢复健康后再和主角一起冒险。回到自己家后父亲让主角去“グランエスタード城”找叔叔，在グランエスタード城下町的酒馆找到叔叔后得知世界上有一艘撞冰山后沉没的大船，上面有许多宝物。（以前在群岛西北海岸上的那个山洞，里面好象有一艘大船。）

来到“なぞの神殿”，把之前得到的所有“ふしぎなの石板绿”放置在石台上，接着被传送到里世界。

来到里世界后向北走来到“圣风の谷”。和这里的住民对话后得知他们是擅长在空中飞舞的リファ族人。来到族长家后得知最近北方的神殿来了一块黑云，之后出现了许多魔物，而他们一族的重要物品“神の石”还在神殿里，于是拜托主角去神殿把

“神の石”带回来。在这里仔细调查可以得到一张“まものせいそく图”(交给怪物公园的老爷爷),一枚“ちいさなメダル”和一个“ほねつきにく”。

出“圣风の谷”向北走来到神殿附近的一个小村落,进去和这里的リファ族人对话后得知由于黑云包住了神殿,现在也不知道神殿里的状况。出村继续向北走,进入神殿前的山洞,在山洞的宝箱里可以得到一枚“ちいさなメダル”。当来到一处黑暗的房间时通过转动石像来寻找通路,要点是顺着石像尾巴的方向前进就可以顺利的走出黑暗的房间。之后来到BOSS的房间,由于BOSS会使用全体攻击魔法,所以一定要经常回复HP。击败BOSS后,从上方的门出山洞来到神殿。在神殿里仔细调查可以找到一枚“ちいさなメダル”和“キメラの心”(转职用道具)最后在神殿里找到“神の石”后发现在“神の石”上方有一扇门需有リファ族人血统的人才可以进入。

返回“圣风の谷”后将“神の石”交给族长的家人。为了感谢主角将“神の石”平安的带回谷。晚上举行了盛大的宴会。虽然很多人都为“神の石”的回归感到高兴,但还有少部分人因为神殿的黑云没有消去而心存不安。一夜过后,当众人来到族长家时听到他在屋里大发脾气,对话后得知族长的女儿“フィリア”在出去采花时把“神の石”拿出去玩了,于是出屋找フィリア,在桥对岸突然发现这里的人都倒下了,对话后得知“圣风の谷”的风无端停止了。在上层找到フィリア,这时她不小心从悬崖上落下,但奇迹般的没有受伤,可能是靠“神の石”的力量才脱险的吧。

来到族长家,当他了解情况后拜托主角带着フィリア去神殿女神像那里调查黑云的事,之后フィリア和主角一起行动并得到“神の石”。众人来到神殿把“神の石”摆放在原来的石座上,之后フィリア开门上方的门,来到女神像后看到这里的黑云无法吹散,所以出去想办法。这里功略的要点在于通过按地上的机关把风送到女神像所在的的门口。成功后前往女神像打BOSS,虽然BOSS非常强横,但之前大家所练的级和职业也没有白费,经过一场苦战终于击败了魔物,这里又恢复了以往的和平。

回到“圣风の谷”后和族长对话,接着出屋看到フィリア没有用“神の石”也可以自由的飞翔,现在“神の石”对她来说已经没用了,之后フィリア把“神の石”送给主角。得到“神の石”后众人返回现实世界。

来到现实世界的“圣风の谷”找村长,但门口有人把守,所以只好先离开去上方的神殿。在神殿入口的宝箱里可以得到一枚“ちいさなメダル”,在神殿里可以找到一位想建设“移民村庄”的人。另外在这里的仓库里可以找到一枚“ちいさなメダル”,一块“ふしぎなの石板青”和一个“ほねつきにく”。另外在以前放置“神の石”的石台上得到一块“ふしぎなの石板黄”。和这里的人对话后可以得到一些些关于“神の石”的情报。之后来到“圣风の谷”南侧的高塔,但有卫兵把守,只要以后再来。

还记得在现实世界“フォロッド城”东边的祠堂吗?那里有一朵巨大的莲花而且在楼上的石板还记载了“神の石”事。于是众人来到“フォロッド城”东边的小屋,和上方的士兵对话后下方的门就可以通过。从莲花那里来到海底,在这里的宝箱中可以得到一张“まものせいそく图”(交给怪物公园的老爷爷)。之后通过台阶来到群岛中间狭长的岛屿,之后从上方的丘陵处再次来到海底,在这里的宝箱中可以得到一块“ふしぎなの石板?”。从左侧的通路一直往前走可以来到群岛中央的祠堂,在祠堂内中央的纹章处使用“神の石”,之后从天上降下一个石台,乘坐石台可以来到“天上の神殿”。在这里和神兵们对话后得到一些情报:神兵一族是与神,英雄一起和大魔王战斗的民族,之后可以乘坐石台安放石板。另外在神殿2层和女孩对话后得到アイラ的专用防具“青さころも”。

使用传送魔法来到“なぞの神殿”,把之前得到的所有“ふしぎなの石板黄”放置在石台上,接着被传送到里世界。

向北走来到“レブレサック”村,和村口的青年对话后得知他弟弟去了村下方的丘陵,现在那里有许多魔物出没,希望主角能去帮他。在村中和村民对话后得知最近村里教堂出现了魔物,而且村里笼罩了一层雾,久久不能散去。在村里的一间屋子中发现了一座黄金女神像。另外在村里仔细调查可找到一枚“ちいさなメダル”。出村来到下方的丘陵,见到村里青年的弟弟后出现了几只魔物,消灭魔物后发现这里雾很大,所以先回村搜集情报。

回村后和村口的青年对话,告之弟弟在村长家,于是来村北的村长家。看到主角后,村长请求主角帮他们消灭这里的魔物,答应村长的请求后,村长让主角和村民们对话了解一下情况,在教堂旁边的墓地里看到一个小孩在坟前祈祷,这时教堂里的魔物出来把小孩赶走,和村民对话后得知那孩子“ルカス”的父母都被魔物吃掉了,现在孤伶的只剩下一人,在有黄金女神像的屋里见到了ルカス,他告诉主角因为他每天都向神像祈祷,所以才一直没有被魔物吃掉……和村里所有人对话后来到村长家,这时大家召开了消灭魔物的作战会议。在会议中村长让主角和大家交流一下看法,和ルカス对话后他让主角和自己单独聊一下,这时ルカス告诉主角现在村里的那个魔物他感觉并不是个魔物……作战会议结束后村长决定夜里放火把教堂烧毁,之后让主角先去2楼休息晚上好开始行动。

休息之后下楼找村长对话,之后开始行动。在教堂附近看到大家和魔物都在,这时大家让主角去消灭魔物,但主角想起刚才ルカス的话,于是没有动手,和魔物对话后看到他悲哀的眼睛……这时一位村民见主角没有消灭魔物的意思于是把主角推开和其他村民一起动手,但那个魔物并不还击,只是默默的承受着村民们的愤怒,和ルカス对话后他请求主角让大家住手,之后和主角一起行动。和村民对话后想阻止他们,但村长认为主角和ルカス是魔物的同伙于是将主角和ルカス打昏并送到村北经常有魔物出没的山洞。

众人醒来后只好向北走来到山洞,在这里的宝箱中可以得到一张“まものせいそく图”(交给怪物公园的老爷爷),一枚“ちいさなメダル”和一个“ほねつきにく”。众人来到山顶后看到神父和许多魔物在制造浓雾,和神父对话后感觉越说越不对劲,这时神父终于现出原形,原来它是个魔物,而村里的魔物就是神父。和魔物对话后开始BOSS战,由于魔物会封住我方魔法,所以要靠道具回复HP,消灭魔物后岛上的大雾渐渐散去,之后回到“レブレサック”村。回村后看到大家正要用火烧死魔物,和村长解释后神父渐渐变回人形,误会解除后大家心理十分内疚,之后众人把神父送回教堂。这时ルカス回家把黄金女神像搬来并祈求神父能康复……

去村长家对完话后找ルカス,这时看到神父从教堂里出来,他为了不让大家以后过着内疚的生活决定离开村子,刚到村口这时ルカス赶来求神父不要走,但神父去意已决,ルカス看无法挽留只好把女神像送给神父,希望它能保佑神父平安,之后神父一个人离开了村子…… 在村长家休息一夜后,第二天和村民告别后返回现实世界。

来到现实世界的“レブレサック”村,在村里仔细调查可得到一块“ふしぎなの石板青”和一个“ほねつきにく”。(在这里可以

发生一段小故事，不过不会影响剧情：在和所有村民对完话后和村长家前后的两个小孩对话，之后进入村长家的地下室，在这里挖到ルカス写的墓碑，上面记载了整个事件的真相，之后拿给村长看，为了销毁证据用锄头把墓碑杂碎……这件事教育了村里的小孩，相信会对他们以后的成长有所帮助。）

去"なぞの神殿"，把之前得到的所有"ふしぎなの石板青"放置在石台上，接着被传送到里世界。向北走来到"コスタール"城，在城下町仔细调查可找到一枚"ちいさなメダル"在城下町和村民对话后得到一些情报，另外在城下町右侧会遇上一个神秘的黑衣人，说完话后就消失了（估计是个魔物），之后找到国王，不过目前他正在和大臣讲话，只好先回城下町再搜集一些情报，最后和教堂附近的大婶对话，得知如果想住宿需要找国王请示，于是再去找国王，得到国王的特许后在宿屋的2层住下。

夜里主角被恐怖的叫声惊醒，于是出去看看发生了什么事。在屋外看到一个怪物，但没多久它便离开了。之后和周围的人对话得知那个怪物就是防具屋夫妇的孩子，因为孩子受到诅咒，所以每逢月圆之夜就会变为怪物，而且连父母也不认识了。之后去王宫看看，在这里和大家对话能得到一些情报，其中和2层的诗人对话后他回忆起了一些往事，内容主要海盗捷克和国王事。之后返回宿屋休息。

第二天早上士兵通知主角国王要召见他，于是来到王宫，国王和主角说昨天的事相信他已经见到了，为了解除诅咒需要ホビット族的力量，所以想拜托主角去东北方的山洞找ホビット一族的族长。和大臣对话后得知国王以去世的妻子就是ホビット族的长女，所以他们一定会帮忙。出王宫后，在城下町东侧的小屋里打开书柜的机关可来到后门，在这里的宝箱中可得到一块"ふしぎなの石板？"

来到东北方向的山洞后在里面的宝箱中找到一枚"ちいさなメダル"和一张"まものせいそく图"（交给怪物公园的老爷爷）当来到ホビット族居住的集落时，他们看到有人类进来后都急忙跑回家，主角不知道发生了什么事于是去搜集情报，和大家对话后找到族长，把国王拜托的事和族长说明后去右侧的地下通道，这时那里的守卫会让路。经过地下通路来到最下部，消灭这里的魔物后得到"ひかりゴケ"，之后回集落找组长谈话，接下来再和其他ホビット族人对话后离开山洞返回"コスタール"城。另外族长的房间里还有些宝箱，不过现在有人在把守（以后再来吧）。

回到"コスタール"城后又看到那个怪物，对着怪物使用"ひかりゴケ"后，怪物离开，但留下了发光的足迹……之后国王让主角今晚好好休息明天有事拜托。第二天早上国王拜托主角去城北大灯台的祭坛上把"暗之炎"熄灭，这样就能解除魔王的诅咒。但是要熄灭"暗之炎"需要世界上一种七色的水，具体情况让主角去请教这里的学者。找到学者后他告诉主角这种七色的水在世界中部岛上的入海口处可以得到，那个岛是神圣地地方，没有人真正见过七色的河水。

其实"七色のしずく"在很久以前就已经得到（在攻略连载二里介绍过），接着前往城北的高塔。在这里可以找到一枚"ちいさなメダル"（到目前为止应该得到75枚，去找小金币国王得到一张"まものせいそく图"，交给怪物公园的老爷爷）。顺着怪物足迹来到塔的顶部，在这里有はぐれメダル出没（1个给10000多个经验值）可以在这里多挣些经验值。来到塔的最上部后对祭坛使用"七色のしずく"熄灭"暗之炎"，之后被传送到一个异空间，在这里击败BOSS后得到一块"ふしぎなの石板？"。先不要着急离开这里，由于塔里恢复了光明，在这里仔细调查可以得到一些道具。

回到"コスタール"城见国王，得到"コスタール国王の亲书"，国王拜托主角把它交给"エンゴウ"村的村长，并去取神圣的火种。和城里人对话后去里世界的"エンゴウ"村，找到找村长后把"コスタール国王の亲书"交给他，之后去楼下对话得到"种なる圣火"。接着返回里世界的"コスタール"城，在城里和大家对话后去城北的高塔。在塔顶的火坛上使用"种なる圣火"后大地重放光芒，这时"コスタール"城的士兵赶来带着火种和大家一起回城。回城后，国王为了感谢主角的大恩将"水龙の剑"（战斗中使用发生大海啸）送给主角。这时海底王出现，告诉国王公主为了想见到已葬身海底的恋人而跳海自尽，但海底王被她的真情所感动，所以把她变成人鱼，这样她就可以得到永远的生命并能一直陪伴着自己的恋人了……之后晚上举行了盛大的庆祝宴会。

第二天国王让主角去探望ホビット族长，在ホビット集落里和大家对话后找到族长，他为了感谢主角解除了魔王的封印决定把宝物库的宝物送给主角，和下面的看守对话后他会让路，在这里可以得到一块"ふしぎなの石板？"，"エビルタートルの心"（专职用道具）"ほねつきにく"，之后众人返回现实世界。

回到现实世界后再次来到"移民村庄"，这里已经有一定规模了，在村里仔细调查后可得到一枚"ちいさなメダル"和其它一些道具。之后来到现实世界的"コスタール"城，在城下町的宝箱里得到一枚"ちいさなメダル"，另外在这里有一个规模很大的游乐场，如果各位有时间的话可以在这里豪赌几个小时~！，另外在这里可以用筹码换到一张"まものせいそく图"（交给怪物公园的老爷爷）和一块"ふしぎなの石板？"所以一定要得到。另外在城下町还可以找到一位想建设"移民村庄"的人。另外和宿屋，防具店，城下町一层右侧通道的人对话后得知一些有关石板的消息，好像是在城北的高塔里有人知道。在城里可以收集到许多有用的情报，比如被冰封的海贼船所在的位置，还有"マーディラス"城已经聚集了许多乐手，演奏比赛很快就要开始了。

去城北的高塔，在高塔的宝箱里得到一枚"ちいさなメダル"，在塔顶防具屋的人对话后得知他已经把石板卖给城里的神父了，之后回城找神父，在"コスタール"城游乐场的地下找到了神父，和他说明石板的事后，他推脱自己有事后离开，之后在城下町教堂楼上的屋里找到神父，但他好象有点不舒服，在床上躺着，以后再找他吧。接着来到"コスタール"城东北方的山洞，在这里的宝箱中得到"ちいさなメダル"和"ほねつきにく"。来到ホビット集落后可以得到一些情报，并能在这里买到一些珍贵的武器防具，另外在这里找到国王后可以得



到“とこべつ会员证”。

来到“天上の神殿”，把之前得到的“ふしぎなの石板？”放置在这里的石台上后被传送到里世界。向北走来到祠堂，和大家交谈后进入屋后的莲花。从海底通道再次来到群岛中的狭长大陆，从上方丘陵再次进入海底，经过海底通道后来到群岛中的祠堂，在这里神殿上的纹章处使用“神の石”之后里世界的“天上の神殿”再次漂浮在空中，接着返回现实世界。

在现实世界的“天上の神殿”上，乘石台向下移动来到一个房间在这里和大家对话后出屋从石台处跳到飞行石上，之后得到“飞行石”，乘坐“飞行石”后就可以在世界各地飞行了。另外在“天上の神殿”里可以买到非常厉害的武器和防具！之后乘“飞行石”来到“ハーメリア”村东北方被群山包围的祠堂里，在这里的一座墓碑前调查可以得到一枚“ちいさなメダル”。之后和祠堂里的人对话后得到一块“ふしぎなの石板？”。乘坐“飞行石”先在世界各地转转，可以在“レブレサック”村的宿屋里，“プロビナ”村防具屋里，“リートルード”村教堂里，“コスタール”的防具屋地下，分别可找到一位想建设“移民村庄”的人。

好久没回家看看了，不知道マリベル父亲恢复的如何了，于是回渔村フィッシエベル。回家后看到一位士兵在这里等主角，对话后得知“グランエスタード城”的国王要召见主角，于是众人来到“グランエスタード城，和国王对话后得知在“グランエスタード城西北方的采掘现场发现了一个大空洞，从里面出来许多魔物危害附近的居民，请主角去帮忙除掉魔物。

来到采掘现场后先SAVE一下，之后从采掘场的台阶来到地下，在地下通路里的宝箱中可以得到一枚“ちいさなメダル”。一直向下走来到一处石台处，把之前得到的“ふしぎなの石板？”摆放在石台上，之后被传送到魔王的宫殿一路上的敌人很厉害，而且没有什么宝箱可拿，通过不算太复杂的迷宫来到宫殿的最深部，这里大魔王正等着大家，和它对话2次后开战，不过不要害怕，其实他并不厉害，只要注意回复，一定能战胜它，我打的时候是LV34，所有人都是上级职业，干掉他后刚要松口气，没想到它居然变身，而且力量十分恐怖，有时可以一次干掉我方一名队员，不过没有关系，只要让速度最快的队员装上“时の沙”和回复HP的道具，而且其他人带上1－2个复活道具，在加上一定的运气，终于干掉了魔王。这时“ユバール”部落西侧的大陆突然浮起海面……

众人离开“天上の神殿”后去“グランエスタード城”向国王复命，在王城的宴会厅里找到国王，和卫兵对话后他们会让路，之后与国王对话，当国王问主角的冒险是否结束时，选第二项。接着来到“マーディラス”城，在王城人口处找到王女，她告诉主角这次的演奏大赛将在城南方的大神殿举行。之后出城来到南边的大神殿，经过比试终于找到了会演奏大地之琴的后代“ヨハン”。返回“マーディラス”城，王女下令让ヨハン和主角一起行动，ヨハン在城下町离王城人口最近的那间小屋里和师傅告别，之后众人来到来到“ユバール”部落，和族长夫人对话后得知族长带着村民们去了西北的神之祭坛。

来到神之祭坛旁边的集落后在里面见到了族长，交谈后族长让主角先休息。第二天早上族长将“大地の铃”交给主角并拜托主角这次一定要让神复活。之后主角带着ヨハン进人山洞，在山洞内部安放好“大地の铃”水会退去，接着来到祭坛。ヨハン和アイラ合作完美的结束了复活仪式，不久神复活了，这样アイラ作为ユバール一族的使命也就完成了，之后ヨハン也返回了故乡。

回到渔村フィッシエベル和所有村民对话后召开了热烈的庆祝神复活的宴会。和大家对话后刚要出村，迎面遇上了ヨハン，他转告主角“グランエスタード城”国王要召见他，之后在村里演奏起美妙的音乐。去“グランエスタード城”，这时城里许多人列队迎接拯救世界的英雄们……当夜，世界各地都举行了盛大的庆祝仪式，世界好象再次恢复了和平……

世界就这样和平的过了一段时间，一天早上，母亲和往常一样叫醒主角并把父亲爱吃的“アンチョビサンド”交给他。来到港口后看到父亲又要出海。和船上的人对完话后小船驶出了港口。这是听到一个水手说什么有神之使者的船靠岸……

主角离开港口后マリベル赶来，说村里停了一艘神之使者的船，于是来到村里的岸边观看，和众人对话后得知，船上的人去了“グランエスタード城”。于是主角前往“グランエスタード城”，中途顺便探望一下在渔村西侧小屋的ガボ，在王宫里和大臣对话后得知国王和神之使者在宴会厅开会，于是想宴会厅走去。和国王对话后得知神请国王去神之城做客。之后国王带着アイラ，ガボ，和主角一起乘“飞行石”和神的使者一起来到神之城“クリスタルパレス”。

来到城里国王让主角现在门外等一下，于是主角现在这里好好转转，顺便四处调查一下可以得到许多道具，其中包括“さいごのカギ”（最终钥匙，超重要道具）和一枚“ちいさなメダル”。和城里人对话后去宿屋休息（调查那里的床就可以了）第二天去见神，中途遇到卫兵阻拦，这时メルビン过来让卫兵出去把守，这样主角来到神的接见大厅，在这里可以看到世界各地的名人，和他（她）们对话后离开，这时神降临了。在大厅里神告戒大家所有生物都有生存的权利，不要再杀生，应该放下手中的武器，而且以后也不再需要武器了，之后告诉主角他手中的“暗のルビー”邪气太重，并取走了“暗のルビー”，之后神便消失了（主角感到今天的神怪怪的……）。

主角和グランエスタード国王正要回グランエスタード城，半路上遇到主角的叔叔，当得知和神的会面已经结束后失望的离开，这时王城里的神官说神有事找メルビン，于是2人离开，接着主角他们也乘坐神之石离开“クリスタルパレス”城。画面转到“クリスタルパレス”城，这时メルビン正在逃命，后面有许多士兵追他，在指挥的神官说：メルビン是神的背叛者，一定要抓住他……这，这到底是怎么回事？

画面转到主角这里，突然天变暗，还打起了闪电，这时看到グランエスタード城附近发生了奇怪的现象……主角醒来后，看到国王躺在地上昏迷不醒，这时卫兵和大臣赶来把国王送回去治疗。之后主角在城里转转并了解一下情况。在王城里由于已经获得了さいごのカギ，所以打开王城里一层楼梯的背面的铁门，在这里的宝箱中可以得到一枚“ちいさなメダル”。来到城下町后有士兵报告说现在村外有许多魔物非常危险……和城下町的居民对话后回渔村フィッシエベル，和村民对话后在家找到她并回归队伍，之后4人一起调查这次事件的真相。

出村后来到村北的皇家墓地，在这里突然听到有声音呼唤主角，于是来到这里的神像处，调查神像后得知原来是メルビン正在用圣战士的能力和主角他们通话，他告诉主角他现在在“コスタール”城附近，而且背上了叛逆者的污名，之后告诉主角世界上有地，火，风，水，这四种精灵，他们和神拥有相近的力量，让主角去找到这四种精灵。之后来到“なぞの神殿”里的4个传送台前，进人一个静止的传送点时又传来了メルビン的声音，他告诉主角他会解开魔王的封印。

游戏转到メルビン这里，由于从现在开始メルビン要一个人冒险，所以装备强力的武器防具是必要的。在“コスタール”教会神父前的台子处探索可得到一块“ふしぎなの石板？”，和城里的居民对话后去城北的高塔，因为有卫兵把守，所以只好去东边的山洞，找到国王对话后（在这里选第二项）再返回高塔，这时把门的士兵会让路。来到塔顶调查火台后获得火种，之后切换到主角行动。这时左侧红色的传送门又可以运转了，进入后被传送到“エンゴウ”村附近的火山。

去“エンゴウ”村，在里和村民对话并消灭一些魔物后找村长，这时看到占卜师也在，对话后占卜师和主角一起行动，和村长对话后众人决定去火山看看情况。出村前去一趟占卜师的家，和助手交代好事情后众人向火山出发。

来到火山口后发现火山的活动已经停止，所以众人决定去火山深处看看究竟。和把口的人对话后他会让路，当众人来到火山最下层后，发现这里多了一条路，进去后一直向里走，在途中的宝箱里可以得到一枚“ちいさなメダル”。（在火山地带经常出没一种黄金史莱姆，干掉一只可得3000元，一定要好好利用）来到地下最深处后发现这里有一道门，这时占卜师的助手和一位战士赶来将“もえる水”和“しゃくねつのカギ”交给主角。进门后对着岩浆处使用“もえる水”后炎之精灵出现，主角请他帮助解开封印，但他说喜欢有实力的人，之后和炎之精灵发生战斗，由于炎之精灵主要是以火系魔法攻击为主，所以我方人员应装备上对火焰攻击减轻的防具，经过苦战终于击败了炎之精灵。之后炎之精灵履行自己的诺言企图解开封印但失败了，这时他告诉主角必须凑齐4大精灵的力量才能解开魔王的封印，之后可得到一个加攻击力的防具。回“エンゴウ”村和占卜师与村长对话后离开村子，之后返回渔村フィッシエベル。在村里看到大家都在看什么东西，对话后得知在海面上有一艘很大的船，于是来到港口和母亲与マリベル的父亲对话后进入船舱，对话后众人坐船来到那艘大船附近。在这里遇到了里世界“コスタール”国王的好友——海盗杰克，对话后两人手上的纹章突然共鸣起来，接着水之精灵复活并告诉主角他会在海底等他们，还告诉主角当找齐全部精灵的力量后去一处有七色海水的地方……

第二天主角醒来后先在船里和大家对话，之后找船长杰克。在这里仔细调查可以得到一枚“ちいさなメダル”，之后和船上的一个水手对话后可以下船。登陆后可以去一下“ダーマ神殿”，如果需要的话可以进行转职，之后坐船回フィッシエベル村。

再次来到“なぞの神殿”，走黄色的传送台来到沙漠地带。去“沙漠の城”找女王，对话后去城东侧的“沙漠の村”，和这里的族长对话，在屋后找到他的儿子“サィード”，之后和主角一起行动。带着サィード去“沙漠の城”见女王，对话后回村找村中大坛子里的那位老人。对话得知要召唤大地之精灵需要一种仪式，接着主角跟着老人并来到村西的传送点，在这里老人举行了奇怪的仪式，但举行到一半老人忽然忘记大地精灵的脸是什么样子了，于是叫主角去找线索。回村找村长对话后得知在“沙漠の城”的地下有大地精灵的石像，之后去“沙漠の城”找女王对话，接着来到“沙漠の城”最下层的入口，和守卫的士兵对话后他们会让路。

来到神殿里后看到サィード的兄弟，这时突然有魔物出来袭击，消灭它们后与サィード的兄弟对话可得到“王家のカギ”。找女王对话后去“沙漠の村”。从村中央巨大的坛子里的传送门来到“大地の精灵像”，在这里和大家对话后找中央把守的女祭祀对话，当她看到主角手里有“王家のカギ”后会让路。

用“王家のカギ”打开门后，在地下的迷宫内可从宝箱里得到“ミミックの心”（转职用道具）。当来到一处有许多棺材的房间，把所有的棺材都关上后可在地上检到蓝宝石“まなざしの宝石”；在一处墙上有一张大脸的地方，站在脸前面的机关处等5秒种左右，门会自动打开，在里面得到红宝石“ルージュの宝石”；之后在迷宫里陆续还能得到一块心形宝石“ハート形の宝石”（使用“ハート形の宝石”后会回变成“ピアスの宝石”）和一块宝石“ノーズの宝石”。另外在“大地の精灵像”里的敌人给的钱和经验值交多，可以利用一下，最好在这里升完2种上级职业，这样以后的战斗会轻松一些。

得到全部宝石后去“沙漠の村”西侧的丘陵找那位举行仪式的老人，他会把宝石拼成大地精灵的脸，之后成功的呼唤出大地精灵。主角把事情和大地精灵说明后得到大地精灵的力量，并得到一个加防御力的道具。回村后找村长对话，接着去“沙漠の城”找女王对话，他们表示感谢主角并会一直保佑着主角……

从沙漠的传送点返回“なぞの神殿”。进入绿色的传送门后会被传送到“圣风の谷”上方的风之神殿里。和这里的人对话并消灭魔物后来到神殿一层上方的房间，在这里可以得到一些关于“ファリア”的情报，她好象在南方“风之塔”。离开风之神殿后，去南方的“圣风の谷”。在谷里和大家对话后来到族长家，这时看到族长家门口聚集了许多村民，和大家对话后没过多久族长便会出来和大家讲话，这时发现族长背后长出一对翅膀……

去族长家和她对话，她会拜托主角保护她去东南方的“风之塔”寻找自己为什么会长出翅膀的真相，答应后族长和主角一起行动，在谷里SAVE后众人向“风之塔”出发。在“风之塔”一层的宝箱中可以得到一枚“ちいさなメダル”，另外在塔里的宝箱中还能得到一把会吸收HP的剑。来到塔顶后看到里世界里的ファリア，他告诉主角现在族长的翅膀是他们一族最后的翅膀，而且要召唤风之精灵的话需要风之袍，接着众人被传送到翼人族始祖的村子。来到始祖村村长家，帮他把屋子里的杂物放到旁边的杂物桶里再和他对话，当族长了解情况后将打开风之迷宫的钥匙“封印のほこらのカギ”和可以往返与这里和风之塔的“圣风の光球”交给主角，并嘱咐主角在风之迷宫里有非常厉害的魔物让主角小心。另外在这里的宿屋可以找到一枚“ちいさなメダル”。来到风之迷宫后，在里面的宝箱中可以得到一枚“ちいさなメダル”，最后打开风之迷宫最深处的宝箱之后会出现一个魔物，击败后得到“风のローブ”。

带着“风のローブ”回始祖村找族长，接着把屋里的杂物收拾好后再和他对话，可得到“风のぼうし”。接着通过“圣风の谷”来到北方的风之神殿，在神殿上方的女神像处使用“风のローブ”后成功的召唤出风之精灵。和风之精灵对话后得到风之精灵的力量并得到一个加速度的道具，之后风之精灵告诉主角她会在“ダーマ神殿”等大家，接着就消失了。之后和“圣风の谷”的族长交谈后从神殿上方的传送点返回“なぞの神殿”。

返回フィッシエベル村附近的海盗船，上船后船员告诉主角现在已经集齐火，地，风精灵的力量之后带着主角去找船长杰克，之后大家开船向着“水龙の剑”所指的方向开去。来到七色海水的入海口后唤醒了水之精灵，集齐4种精灵的力量后解开了封印，这时从海底浮上一块大陆。之后得到加防御力的道具。

之后4个精灵来到神之城“クリスタルパレス”，在这里揭开了神的真正身份，原来现在这个神是真正在幕后操纵一切的魔王。之后“クリスタルパレス”城从地上浮起，这时メルビン赶来告诉主角现在“クリスタルパレス”城已经从地上浮起，所以需要“飞行石”，之后来到“グランエスタード城”见国王，这时国王拜

托主角去消灭魔王给这个世界带来真正的和平。之后マリベル说要回家照顾父母，讨伐大魔王的是就交给主角他们了，之后离开队伍（メルビン会补她的位置，以后去マリベル家可以随时更换队员）。

出城后去海盗船，这时为了消灭大魔王船员决定让主角使用这艘船。另外和船员对话后得知自己的父亲已经获救并已经送到村里了。另外在船的货舱里可以找到一张“まものせいそく图”（交给怪物公园的老爷爷）和一枚“ちいさなメダル”（到目前为止应该得到 89 枚小金币，可以去找小金币国王换取“けんじゃの石”，战斗中全员回复 HP，超有用的道具！）

到目前为止已经可以去打最后的大魔王了，游戏也进入了尾声，但还有一些地方没有转遍，还有一些宝箱没有得到，如果有时间的话可以好好转一下。

● 去移民村庄，在武器店里的罐子里得到“ちいさなメダル”
● “マーディラス”城，王城右下房间宝箱的开法和大神殿的十字架走法一样，另外，里世界的宝箱也可以用这种方法打开。
● “大地の精灵像”上方的小屋里有一位老奶奶，和她对话后交给你一封信“ローズの手纸”给“リートルード”村的协会，这样她的魅力排名就会去除，这样就有机会得到魅力的第一名了。
● フォロッド城西方的小屋里调查上方的木桶可以得到一枚“ちいさなメダル”等等……玩家们自己努力吧！

在最后的迷宫的通路里的宝箱中可以得到 2 枚“ちいさなメダル”，另外在一处只有一个骷髅头的房间里，在骷髅头的右上方附近探索可以得到一枚“ちいさなメダル”（是隐藏的要仔细探索），出骷髅头的房间在这层迷宫的宝箱里还能得到一张“まものせいそく图”（交给怪物公园的老爷爷）。在到达一处很大的水池时对着水池使用“水のアミュレット”，之后水会退去。（在最后的迷宫中，有一处有一个巨大植物当门无法进入）在以后通路中的宝箱里还可以得到一块“ふしぎなの石板？”。另外在一处旋涡的地方进入瀑布里的房间，打开宝箱可以得到游戏中威力最大的剑，一定要得到！接着进入旋涡，在这里可以回复 HP/MP，之后来到大魔王的房间，在经历了噩梦般的战斗后终于结束了第四次变身的大魔王。游戏也进入了尾声，接着是精彩的结尾……

注 1. 在最后迷宫里有一种类似于蛋的东西，探索后可以与其发生战斗，在这里可以找到 4 个金属怪王，打死后可以得到到好多万的经验值！

注 2. 最后的 BOSS：除了级别要高外，运气也是很重要的，最好每个人都要有几片世界树的叶子（复活用）和世界树的露水（全员回复 HP）。在再加上 1 个勇者，和一个天地雷鸣士和神之手。每回合保证有一两个人负责回复，呵呵，让大魔王哭去吧~。

通关后在“なぞの神殿”里传送门上方的铁门里还有两个传送台，这里需要安放“ふしぎなの石板？”，当凑齐所有石板？后可以和最后的隐藏 BOSS：神，战斗，他的战斗力绝对让大家满意！

文/CARL

Dragon Quest 勇者斗恶龙系列历史回顾

DRAGON QUEST

勇者斗恶龙 I

发售日：1986 年 5 月 27 日 价格：5500 日元

机种：FC、PC、SFC、GBC　容量：512KB



项目	数据
登场怪物数	30 种以上
交通工具数	0
同伴人数	无
城市、洞窟数	13 个
发售本数	150 万本
ROM 重量	49 克
使用曲数	19 曲
咒文总数	10

勇者斗恶龙 II

发售日：1987 年 1 月 26 日 价格：5500 日元

机种：FC、PC、SFC、GBC　容量：1MB



项目	数据
登场怪物数	80 种以上
交通工具数	1
同伴人数	3 人
城市、洞窟数	38 个
发售本数	245 万本
ROM 重量	62 克
使用曲数	24 曲
咒文总数	22

勇者斗恶龙 III

发售日：1988 年 2 月 10 日 价格：5900 日元

机种：FC、SFC、PC、GBC　容量：2MB

项目	数据
登场怪物数	100 种以上
交通工具数	2
同伴人数	4 人
城市、洞窟数	50 个以上
发售本数	380 万本
ROM 重量	74 克
使用曲数	29 曲
咒文总数	60

项目	数据
登场怪物数	150 种以上
交通工具数	3
同伴人数	4 人
城市、洞窟数	60 个以上
发售本数	300 万本
ROM 重量	74 克
使用曲数	40 曲
咒文总数	58

勇者斗恶龙 IV

发售日：1990 年 2 月 11 日 价格：8500 日元

机种：FC　容量：4MB

项目	数据
登场怪物数	150 种以上
交通工具数	4
同伴人数	3 人
城市、洞窟数	60 个
发售本数	280 万本
ROM 重量	104 克
使用曲数	43 曲
咒文总数	57

勇者斗恶龙 V

发售日：1992 年 9 月 27 日 价格：9600 日元

机种：SFC　容量：12MB



项目	数据
登场怪物数	600 种以上
交通工具数	7
同伴人数	4 人
城市、洞窟数	?
发售本数	300 万本
ROM 重量	90 克
使用曲数	42 曲
咒文总数	60

勇者斗恶龙 VI

发售日：1995 年 12 月 9 日 价格：11400 日元

机种：SFC　容量：32MB



■统一刊号：ISSN1005-250X / CN46-1039/G3　■定价：8.00元